

جواہر لعل نہرو

نامہ ہامی پداری بدخترش

ترجمہ

محمود تقضی

چاپ دوم



نیشنل بک ٹرسٹ انڈیا



جواهر لعل نهرو و دخترش

این عکس مخصوص نشر در ترجمه فارسی ارسال شد

چند کلمه از مترجم :

استقبال گرمی که از کتاب «زندگی من» اثر معروف جواهر لعل نهرو بعمل آمد مرا برانگیخت که به ترجمه آثار دیگر این مرد بزرگ نیز پردازم و مخصوصاً کتاب «نگاهی بتاریخ جهان» را که از آثار بسیار نفیس و مشهور اوست بفارسی درآورم. آن کتاب مجموعه نامه‌هاییست که نهرو در طول مدتی در حدود دو سال و نیم از زندانهای مختلف خود برای دخترش نوشته است و در آنها یکدوره تاریخ جهان با شکل تازه و خاصی بیان گشته است.

اما خود آنها دنباله نامه‌های دیگریست که قبلاً برای دخترش نوشته بود و همین نامه‌هاست که در این مجموعه بنام «نامه‌های پدری بدخترش» جمع آوری و منتشر شده است.

از آنجا که این نامه‌ها از یکسو مقدمه‌می برای کتاب بزرگ «نگاهی بتاریخ جهان» میباشد و از سوی دیگر مستقلاً شامل اطلاعاتیست که برای کودکان و نوجوانان و مردم عادی بسیار مفید است چنین بنظر آمد که باید آنها را زودتر منتشر ساخت.

ترجمه نامه‌ها یکبار در روزنامه روزانه «بامشاد» از نخستین شماره آن که در سال جاری انتشار یافت به چاپ رسید و مورد استقبال فراوان قرار گرفت. و اینک چاپ دوم آن بصورت کتابی مستقل در دسترس علاقمندان قرار میگیرد.

همانطور که از مقدمه‌های کتاب برمی آید جواهر لعل نهرو این نامه‌ها را در اصل فقط برای استفاده دخترش که از او دور بود و دریلاق بسر میبرد نوشت و بعدها مجموعه آنها بصورت کتاب جداگانه درآمد.

ترجمه کنونی از روی نسخه‌می که در سال ۱۹۵۲ از طرف «مطبوعات دانشگاه اکسفورد» در هند چاپ شده و متعلق به کتابخانه و هند در تهران میباشد ترجمه شده است.

چاپ این کتاب در دو هزار نسخه در مهر ماه یک هزار و سیصد و سی شش هجری
خورشیدی در چاپخانه فردوسی تهران پایان رسید
حق تجدید چاپ برای مترجم محفوظ است

فهرست

صفحه

مقدمه ها :

۷	مقدمه مخصوص ترجمه فارسی
۹	مقدمه چاپ اول کتاب
۱۱	مقدمه چاپ دوم
	نامه ها :

۱۵	۱- کتاب طبیعت
۲۰	۲- چگونه تاریخ آغاز زمین نوشته شده است
۲۵	۳- بوجود آمدن زمین
۳۲	۴- نخستین موجودات زنده
۴۱	۵- حیوانات پیدا میشوند
۴۶	۶- پیداشدن انسان
۵۳	۷- انسانهای ابتدائی
۶۱	۸- چگونه نژادهای مختلف تشکیل شد
۶۶	۹- نژادها و زبانهای انسان
۷۲	۱۰- خویشاوندی زبانها
۷۶	۱۱- تمدن چیست ؟
۷۹	۱۲- تشکیل قبیله ها

استقبال عمومی از این کتاب بقدری بوده است که دو ظرف
۲۲ سال از سال ۱۹۳۰ تا ۱۹۵۲ (که نسخه فوق الذکر چاپ
شده) چاپ آن ۳۳ بار تجدید شده است یعنی گاهی اوقات در يك سال
دو بار چاپ از آن انتشار یافته است . مسلم است که از سال ۱۹۵۲ به بعد
نیز چاپهای دیگری از آن منتشر شده که متأسفانه بدست من نرسیده است
و از آنها بی اطلاع هستم .

قابل تذکر است که ترجمه کتاب با اطلاع و موافقت خود آقای جواهر
لعل نهر و صورت گرفته است و این اجازه ایشان موجب مباهات و افتخار من
میباشد.

همچنین خانم ایندیرا گاندی دختر آقای جواهر لعل نهر و که این نامه‌ها
در اصل برای ایشان نوشته شده مقدمه‌ای مخصوص ترجمه فارسی
کتاب نوشته‌اند و همراه با دو عکس برای من ارسال داشته‌اند . از این
لطف ایشان که با وجود گرفتاریهای فراوان در خواست مرا پذیرفتند بسیار
سپاسگزارم.

از جناب آقای طیب جی سفیر کبیر محترم هند در تهران و آقای
قدوائی وابسته فرهنگی و مطبوعات سفارت هند نیز سپاسگزارم که در
تهیه مقدمه کتاب کمک مؤثری کردند.

عکسهایی را که ضمیمه کتاب شده از منابع مختلف جمع آوری کرده‌ام
و بر کتاب افزوده‌ام .

امیدم اینست که این کتاب مورد استفاده نوجوانان و هموطنان
گرامی قرار گیرد و در ضمن به تقویت روابط دوستانه دولت ایران و هند
نیز کمک دهد .

محمود تفضلی

تهران مهر ۱۳۳۱

دهلی نو - ۳۰ اوت ۱۹۵۷

بامسرت فراوان اطلاع یافتیم که آقای محمود تفضلی « نامه های بدری بدخترش » را بفارسی ترجمه کرده است .

هنگامیکه این نامه ها نوشته میشد در نظر نبود که منتشر شوند . این نامه ها پاسخی بود به پرسشهای یک دختر خرد سال و کنجکاو . نظر این بود که میان او با کسی که در طی سالیان دراز تقریباً همیشه بخاطر آزادی وطنش در زندان بسر میبرد همراهی نزدیکتر و پیوند استوارتری بوجود آید.

این نامه ها در يك فرصت کوتاه و محدود در فاصله دودوره زندان نوشته شده است . آزمون دوران کشمکشها و هیجانات و مشکلات فراوان بود . این نامه ها بمن کمک میدادند که نظر وسیع تری پیدا کنم زیرا افکار مرا در جهات مختلف و زمینه های گوناگون هدایت میکردند و درمن علاقه خاصی بر می انگیزختند که نه فقط بسوی تاریخ و باستانشناسی بلکه بسوی سایر جنبه های زندگی نیز معطوف میگشت .

- ۸۳ ۱۳- چگونگی مذهب آغاز گشت و کارها تقسیم شد
- ۸۷ ۱۴- تغییراتی که بر اثر کشاورزی پیش آمد
- ۹۱ ۱۵- پاتریارک چگونگی پیدا شد
- ۹۴ ۱۶- چگونگی قدرت پاتریارک توسعه یافت
- ۹۷ ۱۷- چگونگی پاتریارک پادشاه شد
- ۱۰۲ ۱۸- تمدنهای ابتدایی
- ۱۰۷ ۱۹- شهرهای بزرگ دنیای قدیم
- ۱۱۱ ۲۰- مصر و کُرت
- ۱۱۶ ۲۱- چین و هند
- ۱۲۰ ۲۲- سفرهای دریایی و داد و ستد
- ۱۲۶ ۲۳- زبان، خط، اعداد
- ۱۳۱ ۲۴- طبقات مختلف مردم
- ۱۳۵ ۲۵- پادشاهان و معابد و کاهنان
- ۱۴۰ ۲۶- نگاهی به عقب
- ۱۴۳ ۲۷- فوسیلها و خرابهها
- ۱۴۷ ۲۸- آمدن آریاییها به هند
- ۱۵۱ ۲۹- آریاییها در هند به چه شباهت داشتند
- ۱۵۶ ۳۰- «رامایانا» و «مهابهاراتا»



این‌دیرا نهر و در سنین کودکی و حدود زمانی که این نامه‌ها برایش
نوشته شده است

این عکس هم مخصوص سر در ترجمه فارسی ارسال شده است

این واقعیت که پدرم با وجود تمام اشتغالات و گرفتاریهایش فرصت
مییافت ذهن مرا که تازه براه می افتاد نیز راهنمایی کند موجب شادمانی
فراوان من میشد و بمن نیرو می بخشید تا تنهایی وجدانی و دوری از او را
که در وضع زندگی آن زمان ما گریز ناپذیر بود تحمل کنم.
امیدوارم کودکان ایران بتوانند در قسمتی از آن شادمانی و مسرتی
که من داشتم سهیم گردند و ازین راه اندك اندك وطن مرا بشناسند و تفاهمی
نسبت به آن پیدا کنند.

ایندیرا سگاندی

مقدمهٔ چاپ اول کتاب

این نامه ها در تابستان سال ۱۹۲۸ بدخترم «ایندیرا» نوشته شده است. در آن وقت او دریایان «مسوری» در ارتفاعات هیمالایا بسر میبرد و من در روی جلگه های کم ارتفاع بامین بودم. مجموعهٔ آنها نامه های خصوصی و شخصی بود که برای يك دختر كوچك ده ساله فرستاده شده بود. اما دوستانی که نظار و راهنمایی آنها برای من بسیار پر ارزش است در آن نامه ها فوایدی دیدند و پیشنهاد کردند که آنها را به عدهٔ وسیع تر و بیشتری عرضه دارم.

نمیدانم آیا پسران و دختران دیگر هم آنها را خواهند پسندید یا نه؟ امیدوارم کسانی که این نامه ها را میخوانند بتدریج بیندیشند که این دنیای ما مثل خانوادهٔ بزرگی از ملت ها است. همچنین هر چند یقین ندارم اما امیدوارم آنها بتوانند در موقع خواندن این نامه ها قسمتی از لذتی را که من در موقع نوشتن آنها داشته ام بدست آورند.

نامه ها بشکلی ناگهانی قطع میشوند زیرا آن تابستان دراز بیابان رسیده بود و «ایندیرا» هم میبایست از کوهستان باز گردد. در تابستان سال بعد (۱۹۲۹) برای او ییلاق مسوزی یا يك آسایشگاه کوهستانی وجود نداشت.



يك عكس قدیم

ایندیرای خردسال و مادرش



ایندیرا و پدرش

مقدمه برای چاپ دوم

پیش از آنکه این نامه‌ها را به‌عده‌ئی وسیع‌تر و بیشتر از آنچه در اصل مورد نظر بود عرضه دارم مدتها در باره آنها تردید داشتم و دودل بودم اما استقبال مهر آمیزی که از طرف مطبوعات و مخصوصاً از طرف مردم بعمل آمد بمن جرأت بخشید و تردید و ترس مرا دور ساخت.

چاپ اول آنها مدتهاست که نایاب شده و حتی خود نویسنده «نامه‌ها» هم يك نسخه از آنها ندارد. بدینجهت چاپ دومی از آن فراهم شده است. چند اشتباه كوچك كه در چاپ اول بود در این چاپ اصلاح شده است اما از جهات دیگر در آن هیچ تغییری راه نیافته است.

استقبالی که از این کتاب كوچك بعمل آمد بمن جرأت بخشید که در فکر اضافه کردن نامه‌های دیگری بر آنها باشم اما من خود را به يك معشوقه حسود بخشیده‌ام که خدمت به او هیچ فرصت و مجالی برای پرداختن بکارهای دیگر باقی نمیگذارد.^۱

سال گذشته وقتی که در زندان «ننی» محبوس بودم فکر دنبال کردن نامه‌ها بنظر آمد. در آنجا دیگر فرصت و مجال کم نبود. اما نامه‌های

۱- منظور از این «معشوقه حسود» فعالیت‌های سیاسی و اجتماعیست که تمام وقت نه‌رو را بعبود مشغول میداشت و او را بزندان هم کشاند.

سه نامه آخری هم مربوط به دوران خاصی هستند و شاید در این کتاب جای مناسبی ندارند . اما این سه نامه را نیز بر کتاب افزوده‌ام زیرا تصور نمی‌کنم فرصتی بدست آورم که آنها را دنبال کنم .

متوجه هستم که چون نامه‌ها را با نگلیسی نوشته‌ام دایره انتشار آنها محدود خواهد بود . طبعاً گناه این امر کاملاً متوجه خود من است . فقط با ترجمه کردن آنها ممکن است که این نقص جبران شود .

الله آباد - نوامبر ۱۹۲۹

ج . ن .

نامه های پدری بدخترش :

زندان زیاد نیستند^۱. در زندان کتاب کافی برای مراجعه وجود ندارد. بعلاوه ذهن من چنان از ساخته شدن تاریخ، به آنصورت که هر روز در هند ساخته میشد، پر بود که دیگر در فکر گذشته‌های مرده و از دست رفته نبودم. وقتی که از زندان بیرون آمدم پس از چند هفته معدود دوباره به آنجا باز گشتم و باز ماهادر زندان ماندم. معهذا در اول ژانویه امسال در زندان خود تصمیم گرفتم که نامه‌ها را ادامه بدهم. در این راه پیشرفت‌هایی هم کردم اما بزودی در ۲۶ ژانویه بطور ناگهانی و غیر منتظره آزاد شدم و بلافاصله رنج‌های خانوادگی^۲ و گرداب امور اجتماعی و عمومی مرا در خود گرفتند و باینسو و آنسو کشاندند و دیگر نتوانستم نوشتن نامه‌ها را دنبال کنم. اکنون باز در انتظار آسایش و آرامش مجدد سلول زندان هستم که بتوانم این کار را ادامه دهم.

در این ضمن ایندیرا بزرگ میشود و ممکن است دیگر من نتوانم بامعلومات و اطلاعات روزافزون او همراهی کنم.

الله آباد - اکتبر ۱۹۳۱

جواهر لعل نهرو

۱- یکی از این نامه هادر کتاب «نگاهی به تاریخ جهان» نقل شده و نخستین نامه آن کتاب است

۲- اشاره به مرگ پدر نهرو و مشکلات دیگر زندگی اوست.

کتاب طبیعت

وقتی که باهم هستیم اغلب درباره چیزهای مختلف از من سئوالانی میکنی و من هم میکوشم به آنها پاسخی بگویم. اکنون که تو در «مسوری» هستی و من در «الله آباد» دیگر نمیتوانیم باهم چنین گفتگوهای داشته باشیم از این جهت میخواهم گاه بگاه در باره داستان زمین خودمان و تقسیمات متعدد آن که کشورهای بزرگ و کوچک میباشد مطالب مختصری برایت بنویسم.

تاکنون چیزهایی درباره تاریخ انگلستان و تاریخ هند خوانده‌ای اما انگلستان فقط يك جزیره كوچك بيش نيست و هند نيز هر چند كه سرزمين پهناور و بزرگيست فقط قسمت كوچكي از سطح زمين ميباشد. اگر بخواهيم چيزي در باره اين دنياي خودمان بدانيم نبايد تنها به كشور كوچكي كه ممكنست در آنجا دنيا آمده باشيم بينديشيم بلكه بايد به تمام كشورها و تمام مردمی كه در روی زمین هستند فكر كنيم.

افسوس میخورم که در این نامه‌های خود نمیتوانم جز مطالب بسیار مختصری برایت بگویم اما امیدوارم که همین مختصر هم مورد علاقه‌ات واقع گردد و سبب شود که بتمام دنیا فکر کنی و مردم دیگری را که در آن هستند همچون برادران و خواهران خودمان بدانی.

میکوئی پس چطور میتوانیم بفهمیم که در آن زمان هاچه اتفاقاتی روی داده است ؟

بدیهیست که ما نمی توانیم بنشینیم و درباره این چیزها فکر کنیم و همه چیز را با تصور خود بسازیم. البته تصور کردن خیلی جالب و شیرین است زیرا ما با تصورات خود میتوانیم افسانه های پریان را هم بسازیم. اما این قبیل افسانه ها به حقیقت احتیاجی ندارند زیرا بر اساس هیچ یک از واقعیاتی که دیده ایم و می بینیم تکیه ندارند و فقط محصول خیال و تصورمان هستند در صورتیکه آنچه راجع به داستان و سرگذشت زمین میدانیم و میگوئیم فقط محصول خیال و تصور نیست.

در واقع هر چند که ماهیچ کتاب نوشته می از آن روزگارهای قدیمی نداریم اما خوشبختانه بعضی چیزها داریم که مثل يك کتاب برای ما مطالب بسیار زیادی نقل می کنند. ما صخره ها و سنگ ها و کوهستان ها و دریاها و ستاره ها و رودخانه ها و بیابانها و فسیل های باقیمانده از حیوانات قدیمی را داریم.

اینها و چیزهای دیگری مثل اینها کتابهای ما در باره داستان روزگارهای قدیم زمین هستند.

تنها راه واقعی برای فهمیدن داستان زمین فقط این نیست که در این باره در کتاب های مردم دیگر مطالبی بخوانیم بلکه راه بهتر آن اینست که بخود کتاب طبیعت رجوع کنیم. امیدوارم تونیز بزودی بیاموزی که چگونه میتوان این داستان را از روی سنگ ها و کوهها خواند. تصور کن که چقدر این کار جذاب و شیرین است. هر قطعه سنگ

وقتی که بزرگترشدی دربارهٔ داستان زمین و مردم آن در کتابهای بزرگ مطالب بسیاری خواهی خواند و خواهی دید که این سرگذشت از هر داستان یا هر قصهٔ دیگر که بتوانی بخوانی جالب تر و شیرین تر است. البته میدانی که زمین ما خیلی خیلی کهنسال و پیر است. میلیونها سال عمر دارد. روزگار خیلی خیلی درازی در آن هیچ آدمیزادی زندگی نمیکرد، نه مردی و نه زنی. پیش از آنکه انسان در روی زمین پیدا شود حیوانها و جانوران در آن زندگی میکردند و پیش از پیدا شدن حیوانها روزگارهای درازی گذشت که هیچ موجود جاننداری در روی زمین نبود. خیلی دشوار است که تصور کنیم این زمین ما که امروز تا این اندازه از انواع حیوانها و انسانها پر است روزگاری بدون تمام اینها بوده است و هیچ موجود جاننداری در آن پیدا نمیشده است. اما دانشمندان و کسانی که مدتها دربارهٔ این موضوعها مطالعه و فکر کرده اند بما میگویند که روزگارهای دراز زمین خیلی گرم و سوزان بود بطوری که هیچ موجود جاننداری نمیتوانست در روی آن زندگی کند.

اگر ما کتابهای آنها را بخوانیم و سنگها و فسیل^۱ ها را (که باقیماندهٔ حیوانات قدیمی هستند) مطالعه کنیم خودمان هم میتوانیم ببینیم و بفهمیم که در حقیقت باید همینطورها که میگویند باشد.

تو تاریخ را در کتابها میخوانی. اما در روزگار قدیم که هنوز انسان وجود نداشت مسلماً هیچ کتابی هم نمیتوانست نوشته شده باشد لابد

۱- برای کلمهٔ فسیل که بمعنی بقایای سنگ شده گیاهها و حیوانات قدیمی است لغت «سنگواره» را وضع کرده اند اما از آنجا که این کلمه در بسیاری از زبانها به همین صورت بکار میرود در ترجمهٔ فارسی هم عیناً بکار برده شد.

جریان آب آنها آنرا بدره می که در پای کوه بوده کشانده است و جریانهای کوچک آبهای کوه یواش یواش آنرا پیش و پیش تر رانده است تا به يك رودخانه کوچک رسانده است. رودخانه کوچک هم آنرا همراه خود به يك رودخانه بزرگتر آورده است. در تمام این مدت آن تکه سنگ در ته رودخانه می غلطیده و در اثر این غلطیدن یواش یواش گوشه هایش از میان رفته است و به يك سنگ صاف و گرد و صیقلی مبدل شده است و باین ترتیب آن سنگ ناصاف و گوشه دار بصورت سنگ گرد و صافی که می بینی در آمده است. عاقبت هم در يك جایی این سنگ از رودخانه بیرون افتاده است و تو آنرا پیدا کرده ای. اگر رودخانه آنرا همچنان با خود برده بود این سنگ باز هم کوچکتر میشد تا اینکه عاقبت بصورت يك سنگریزه و ماسه درمی آمد و در کناره های دریا به برادران خود می پیوست و جزء شنهای زیبای ساحل دریا میشد که بچه ها با آن بازی میکنند و با آنها برای خود قصر میسازند.

و قتی که يك تکه سنگ کوچک میتواند اینهمه مطلب برایت بگوید آیا از تمام تخته سنگها و صخره ها و کوه ها و اینهمه چیزهای دیگر که دور و بر خودمان می بینیم چه چیزها میتوان آموخت؟

که می بینی در کنار راه یا در دامنه يك كوه افتاده است میتواند يك صفحه كوچك از كتاب طبیعت باشد و میتواند برایت چیزی بگوید البته بشرط آنكه خواندن آنرا بلد باشی .

برای اینکه بتوانی هر زبانی را بخوانی چه هندی چه اردو چه انگلیسی (و چه فارسی) محتاج آن هستی که الفبای آنرا بیاموزی بهمین قرار پیش از آنكه داستان طبیعت را در کتابهای آن یعنی درسنگ ها و صخره ها بخوانی باید الفبای آنرا یاد بگیری. چه بسا که همین حالا هم تا اندازه می میدانی که چگونه میتوان این کتاب را خواند.

اگر يك سنگ كوچك گرد و صاف و صیقلی را ببینی آیا چیزی برایت نخواهد گفت؟ آیا از خود نمپرسی که این سنگ چگونه چنین صاف و صیقلی و گرد و بدون گوشه و بدون لبه های تیز شده است؟ اگر يك سنگ بزرگ را بشکنی و چند تکه کنی ، هر تکه آن ناصاف است و برای خود گوشه های متعدد و لبه های تیز دارد.

این سنگهای نوک تیز و ناصاف به آن سنگ صاف و گرد و صیقلی هیچ شباهت ندارند پس چگونه آن سنگ صاف بآن شکل گرد و هموار و صیقلی درآمده است؟ اگر چشمهایت خوب به بیند و گوشه های خوب بشنود این سنگ هم داستان خود را برایت خواهد گفت.

این سنگ بتو میگوید که يك روزگاری، روزگاری خیلی پیش از این ها، قسمتی از يك تخته سنگ بزرگ بوده است، درست مثل يك تکه سنگ که از يك تخته سنگ بشکنیم. یا يك تکه سنگ ناصاف بوده است که گوشه ها و لبه های تیز فراوان داشته است. بعد باران ها باریده است و کم کم

و زنان پیدا شده‌اند. مردان و زنانی که با آنچه اکنون می‌بینیم بسیار متفاوت بوده‌اند. آنها وحشی بودند و با حیوانات فرق زیادی نداشتند اما تدریجاً و کم‌کم برای خود تجربه‌هایی آموختند و بفکر کردن برداشتند. نیروی فکر، آدمیزاد را از حیوانات ممتاز ساخت. همین نیرو آنها را از قوی‌ترین و بزرگ‌ترین حیوانات وحشی هم نیرومندتر ساخت.

امروز می‌بینی که يك آدم كوچك روی سر يك فیل بزرگ می‌نشیند و او را وادار می‌سازد که هر چه دلش می‌خواهد برایش انجام دهد.

فیل خیلی بزرگ و قوی است، خیلی قوی‌تر از «فیلبان» کوچکی که روی گردنش می‌نشیند. با وجود این «فیلبان» می‌تواند فکر کند و چون بهتر از فیل فکر می‌کند ارباب و آقای فیل می‌شود است و فیل خدمت کار او می‌گردد.

باین قرار بتدریج که فکر انسان بیشتر رشد می‌کند باهوش‌تر و روشن‌بین‌تر و عاقل‌تر می‌شود. چیزهای فراوانی کشف می‌کند. می‌فهمد که چگونه آتش روشن کند؟ چگونه زمین را بکار و برای خودش در آن غذا برویاند؟ چگونه برای لباس خود پارچه ببافد و برای سکونت خود منزل بسازد؟

جماعاتی از آن مردان و زنان قدیمی عادت کردند که باهم زندگی کنند و باین ترتیب نخستین شهرها بوجود آمد. پیش از آنکه شهرها ساخته شود مردم در یکجا ساکن نبودند و معمولاً از یکجا بجای دیگر منتقل می‌شدند. احتمال دارد که در آن موقع مردم در یک نوع چادر زندگی می‌کردند و

چگونه تاریخ آغاز زمین نوشته شده است

در نامه دیروزم برایت نوشتم که ما باید آغاز سرگذشت زمین را از روی کتاب طبیعت بیاموزیم. این کتاب شامل تمام چیز هائی میشود که در اطراف خود می بینیم. صخره ها، کوهها، دره ها، رودها، دریاها و آتش فشانها همه قسمت های مختلف این کتاب هستند.

این کتاب همیشه در برابر ما کشاده است. اما در میان ما عده کسانی که به آن توجه میکنند یا میکوشند آنرا بخوانند خیلی کم و ناچیز است!

اگر ما یاد بگیریم که چگونه میتوان این کتاب را خواند و فهمید. چه داستانها و سرگذشت های شیرینی که برای ما نقل خواهد کرد. داستانهائی که میتوانیم در صفحات سنگی این کتاب بخوانیم از داستان پریان هم زیباتر و جذاب تر خواهد بود.

همچنین از روی این کتابست که میتوانیم در باره آن روزگارهای بسیار قدیم که حتی هیچ آدمیزاد یا حیوانی هم در روی زمین مازندگی نمیکرد مطالبی بیاموزیم.

وقتی که ما مطالعه این کتاب را دنبال کنیم خواهیم دید که پس از مدت های دراز نخستین حیوانات پیدا شده اند و بعد دنبال آنها حیوانات بیشتری بوجود آمده اند و بعد از آنها آدمیزاد یعنی نخستین مردان

عوض مردم در آن زمان خط خوشی داشتند و خیلی قشنگ مینوشتند. امروز در کتابخانه‌های خودمان کتابهای فراوانی داریم که باخط‌های بسیارخوش و زیبا و با دست نوشته شده‌اند. مخصوصاً در هند ما کتابهایی بزبانهای «سانسکریتی» و «فارسی» و «اردو» داریم که باین ترتیب نوشته شده‌اند. اغلب کسی که نسخه کتب جدید را مینوشت در اطراف صفحات آن نقوش گل و بوته‌های زیبایی هم میکشید و تزئیناتی درست میکرد.

با رشد و توسعه شهرها، کم کم کشورها و ملت‌ها تشکیل شدند. مردمی که در يك کشور زندگی میکردند و بهم نزدیک تر بودند طبعاً با یکدیگر بیشتر آشنا میشدند و تصور میکردند از مردمان دیگری که در کشورهای دیگر زندگی میکنند بهتر هستند و در کمال حماقت با دیگران می‌جنگیدند. آنها نمی‌فهمیدند و حتی امروز هم بسیاری از مردم نمی‌فهمند که جنگیدن مردم با هم و کشتن یکدیگر احمقانه‌ترین کاریست که انسان میتواند بکند. این کار برای هیچکس فایده‌ئی ندارد.

برای آموختن سرگذشت شهرها و کشورها در آن روزگاران باستانی گاهی اوقات کتابهای قدیمی و کهنه‌ئی بدست می‌آوریم. اما این کتابها زیاد نیستند. در مقابل چیزهای دیگری هستند که بما کمک میدهند. مثلاً بعضی از پادشاهان و امپراطوران باستانی گزارش سلطنت و حکومت خودشان را بر لوح‌ها و ستونهای سنگی مینوشتند. کتابها مدت درازی باقی نمی‌مانند. کاغذهای آنها میپوسد یا موش خوردگی پیدا میکند. اما سنگ‌ها روزگار خیلی طولانی‌تری دوام میکنند. شاید ستون سنگی «آشوکا»^۱

۱- آشوکا از پادشاهان بزرگ و باستانی هند است که در تاریخ هند تقریباً مقام داریوش بزرگ را در تاریخ ایران دارد.

صورت چادر نشین هارا داشتند.

در آنوقت انسان هنوز نمیدانست که چگونه میتواند غذای خودش را از زمین بدست آورد. به این جهت در آن زمان نه برنج وجود داشت و نه گندم که از آن نان درست کنند. در آن زمان هاحتی سبزیها و بسیاری از چیزهایی که امروز میخوریم وجود نداشت و ناشناس بود. شاید فقط بعضی میوه های وحشی طبیعی وجود داشت که انسان آن روزی آنها را میخورد. مسلماً بیشتر مردم از گوشت حیواناتی که شکار میکردند و میکشتمند میخوردند و با آن زندگی میکردند.

وقتی که شهرها رشد پیدا کرد مردم هنرهای زیبا را هم آموختند. همچنین نوشتن را نیز یاد گرفتند. اما تا مدتهای زیاد هنوز کاغذ وجود نداشت که بر روی آن بنویسند. مردم آن زمان بر روی پوست درخت «بوجیاترا» مینوشتند.

تصور میکنم این درخت را به انگلیسی «بیرچ» می گویند. همچنین برگ درخت های نخل را برای نوشتن بکار میبردند.

بعدها کاغذ پیدا شد و نوشتن خیلی آسان تر گشت. اما هنوز هم تا مدتها ماشین های چاپ نبود و نمیشد مثل امروز کتابها را در هزاران نسخه چاپ و منتشر کرد.

در آنوقت کتاب هارا بادست و با کمال دقت مینوشتند باین جهت مسلماً کتابهای زیاد وجود نداشت. نمیشد به يك کتابفروشی رفت و مثل امروز يك جلد کتاب خرید. هر کس کتابی میخواست باید کسی را پیدا میکرد که از روی آن کتاب يك نسخه دیگر برایش بنویسد و این کار هم وقت زیاد میگرفت اما در

بوجود آمدن زمین

میدانی که کره زمین بدور خورشید میچرخد و کره ماه هم بدور زمین حرکت میکند.

همچنین شاید میدانی کرات دیگری هم هستند که مثل زمین هم بدور خورشید میچرخند. تمام این کرات که زمین ماهم جزئی از آنهاست «سیاره‌ها»ی خورشید نامیده میشوند زیرا در سیر و حرکت هستند و بدور خورشید میچرخند.

«ماه» که بدور زمین میچرخد يك «وابسته زمین» نام دارد زیرا وجودش به زمین وابسته است. سیاره‌های دیگر هم مانند زمین ما برای خود يك یا چند «ماه» دارند. خورشید و سیاره‌هایش باضافه وابسته‌هایشان که «ماه‌ها» باشند مجموعه‌ای خسانواده خوشبخت را تشکیل میدهند و همگی باهم «منظومه خورشیدی» نام دارند.

آنها را از آنجهت بنام خورشید و «خورشیدی» مینامند که متعلق به خورشید هستند و در واقع خورشید پدر تمام آنهاست و این سیاره‌ها و ماه‌ها که منظومه خورشیدی نامیده میشوند همه از خورشید بوجود آمده‌اند.

هنگام شب وقتی که به آسمان نگاه میکنی هزاران ستاره کوچک و بزرگ در آن می‌بینی. از میان تمام آنها فقط چند تایی «سیاره» هستند

را در ارگ شهر الله آباد بغاطر داشته باشی. بر روی این ستون سنگی يك اعلامیه از طرف «آشوکا» کنده شده است. او یکی از پادشاهان بزرگ هند بود و صدها سال پیش سلطنت داشت.

اگر به موزه شهر «لکنه‌و» بروی کتیبه‌ها و لوح‌های سنگی فراوانی خواهی دید که بر روی آنها کلماتی کنده و نوشته شده است.

در موقع مطالعه تاریخ باستانی و قدیمی کشورهای مختلف مطالبی در باره چیزهای بزرگی که در چین و مصر بوجود آمده بود خواهیم آموخت. این چیزها خیلی پیش در روزگارهای قدیم و در دورانی که کشورهای اروپا هنوز از قبیله‌های وحشی پر بود وجود داشت.

همچنین مطالبی در باره روزهای عظمت هند و دورانی که منظومه‌های «رامایانا» و «مهابراتا»^۱ نوشته شدند و هند کشوری بزرگ و نیرومند بود خواهیم آموخت.

امروز کشور ما بسیار فقیر است و مردمی خارجی بر آن حکومت میکنند. ماحتی در کشور خودمان آزاد نیستیم و نمیتوانیم آنچه میخواهیم بکنیم. اما همیشه وضع چنین نبوده است و شاید اگر ما جداً بکوشیم بتوانیم کشور خودمان را دوباره آزاد سازیم و بتوانیم سر نوشت مردم فقیر آنرا بهتر کنیم و هند را نیز مانند بعضی کشورهای امروز را با صورتی در آوریم که برای زندگی مطبوع باشد^۲.

در نامه بعدی سرگذشت جذاب و شیرین زمین را از آغاز آن برایت شروع خواهم کرد.

۱- «رامایانا» و «مهابراتا» دو منظومه قدیمی و باستانی هند است که در هند مثل «شاهنامه» در ایران میباشد. در آخر همین کتاب مطالب بیشتری در باره آنها هست.
 ۲- خوانندگان گرامی توجه دارند که این مطالب سال‌ها پیش نوشته شده است که انگلیسیان بر هند مسلط بودند و حکومت داشتند.

دیگر بما نزدیکتر است بنظرمان بزرگتر می آید و ما آنرا بشکل يك سینی بزرگ یا يك توپ بزرگ آتشی می بینیم.

باینقرار زمین ما از خانواده خورشید یعنی منظومه خورشیدی است و مثل یکی از سیاره های دیگر میباشد که از خودشان نورو روشنی ندارند.

ما فکر میکنیم که زمین خیلی بزرگ است. در حقیقت هم زمین نسبت بخود ما که موجودات خیلی کوچکی هستیم بسیار بزرگ است بطوریکه اگر ما بایک قطار تندرو راه آهن یا بایک کشتی بزرگ و سریع سفر کنیم هفته ها و ماهها طول میکشد تا از یک قسمت زمین به یک قسمت دیگر آن برویم^۱ اما باوجود آنکه زمین بنظر ما اینقدر بزرگ است در حقیقت مثل یکی از ذرات خاک و غبار میباشد که وقتی نور خورشید از داخل پنجره يك اتاق تاریک میتابد در روشنای دیده میشوند.

خورشید که زمین را روشن میکند میلیونها کیلومتر از زمین مادور است و ستاره های دیگر خیلی بیشتر از مادورند.

ستاره شناسان یعنی کسانی که درباره ستاره ها مطالعه میکنند بما میگوبند که در روز گاهای خیلی خیلی قدیمی زمین ما و تمام سیارات دیگر جزء خورشید بوده اند.

خورشید در آن موقع هم همان طور که حالا هست توده ای از مواد سوزان و مشتعل و فوق العاده گرم بوده است.

۱- در موقعی که این نامه نوشته شده است مسافت باهوایما باندازه امروز رواج نیافته بود.

در واقع اینها را نمیتوان «ستاره» نامید و ستاره نیستند زیرا از خودشان روشنی و نور ندارند.

آیا میدانی فرق يك «سیاره» با يك «ستاره» چیست؟

آیا میتوانی آنها را از یکدیگر تشخیص بدهی؟

«سیاره»ها مثل زمین ما در مقایسه با ستارهها در حقیقت بسیار کوچک هستند. اما در آسمان نسبت به ستارههای دیگر بزرگتر بنظر میرسند. دلیل این وضع آنست که سیارهها از ستارهها بهمانز دیگر هستند. همانطور که ماه که در واقع يك بچه بسیار کوچولو در خانواده منظومه شمسی است بنظر ماخلی بزرگ جلوه میکند زیرا از ستارهها و سیارههای دیگر بهما خیلی نزدیکتر است.

راه درست تشخیص ستارهها از سیارهها اینست که وقتی به آنها نگاه میکنی به بینی آیا چشمك میزند یا نه؟ ستارهها همیشه چشمك میزنند اما سیارهها چشمك نمیزنند و نورشان آرام است. زیرا سیارهها خودشان روشنایی ندارند و فقط باین جهت روشن هستند که از خورشید ما روشنی میگیرند و مثل آینه نور خورشید را منعکس میسازند. نوری که ما از این سیارهها و از ماه می بینیم در واقع انعکاس نور خورشید است که بر آنها میتابد. در صورتیکه ستارههای واقعی هر کدام مثل خورشید ما هستند و خودشان نور و روشنایی دارند. این نور و روشنی هم از آنجهت است که همه آنها مثل کراتی آتشین مشتعل و سوزان هستند.

خورشید ما هم در حقیقت ستاره ایست از نوع ستارههای دیگری که در آسمان می بینیم و شبها بما چشمك میزنند. منتها چون از ستارههای

دست میدهد. منتها چون خورشید نسبت بزمین خیلی خیلی بزرگتر است میلیون ها سال طول میکشد تا مقداری از حرارتش را از دست بدهد و میلیون ها سال طول خواهد کشید تا خورشید هم مثل زمین سرد بشود. ولی زمین که کره بسیار کوچکیست و مثل ذره‌ئی در فضا میباشد در مدت خیلی کمتری که البته برای ما هزاران هزار سال میشود سرد شد.

بدیهی است وقتی که زمین خیلی گرم و داغ و سوزان بود هیچ چیزی نمی توانست در روی آن وجود داشته باشد و زندگی کند. در آن زمان نه انسان بود و نه حیوان، نه درخت و نه گیاه. همه چیز در روی زمین شعله ور و سوزان و مذاب بود.

پس از مدت های دراز در همان وقت که زمین هنوز کاملاً سرد نشده بود همانا طور که سابقاً قسمتی از خورشید جدا شده و بصورت زمین در آمده بود، که بدور خورشید میگردد، يك قطعه هم از زمین جدا شد که بصورت يك کره جداگانه در آمد که بدور زمین میگردد و آن قطعه جدا شده همین «ماه» است که در آسمان می بینیم.

بعضی از دانشمندان که در این موضوع ها مطالعه و تحقیق کرده اند فکر میکنند که ماه از آن ناحیه زمین بریده و جدا شده است که حفرة وسیع و پهناور آن امروز بصورت اقیانوس آرام میان آمریکا و آسیا قرار دارد.

در حال بطوریکه گفتم زمین در طول هزاران سال کم کم گرمای شدید خود را از دست میداد و بتدریج سرد میشد. این کار روزگاران

گاه بگاه قطعه های کوچکی از خورشید جدا شده و در فضا برتاب گشته است. این قطعات دیگر نمی توانستند به پدرخودشان که خورشید بود به پیوندند و بچسبند ولی انکار که آنها را با يك طناب ناپیدا به خورشید بسته باشند همه به آن پیوند دارند و بدور خورشید میچرخند .

این ستاره ها را يك نیروی عظیم که « نیروی جاذبه » نام دارد در فاصله معینی نسبت به خورشید نگاه داشته است و همین نیروست که من آنها را برایت بصورت يك طناب ناپیدا وصف کردم. این نیرو هر چه چیز کوچکتر را بسوی چیز بزرگتر جذب میکند و در زمین ماه هم چیز را بسوی زمین میکشاند. در اثر همین نیروست که اشیاء وزن پیدا میکنند و بروی زمین میافتند. چون زمین بزرگترین چیز است که نزدیک ماست همه چیز را بسوی خود جذب میکند و میکشاند.

باینقرار زمین ماه مثل سیارات دیگر در ابتدا جزء خورشید بوده است و يك زمانی از خورشید جدا شده و در فضا برتاب گشته است و در فاصله معینی از خورشید قرار گرفته و بدور آن میچرخد و در عین حال بدور خودش هم میچرخد .

و قتی که زمین از خورشید جدا شد بصورت خورشید بود . یعنی مثل يك توپ آتشی و سوزان بود که گازهای مختلف و هوای سوزانی آنها احاطه کرده بود. اما چون زمین خیلی کوچک بود در اثر حرکت در فضا پس از مدت های طولانی کم کم سرد شد.

خورشید هم بتدریج و کم کم سرد میشود و حرارتش را از

اقیانوس‌های بزرگ و دریاها و بعضی از دریاچه‌ها بوجود آمده‌اند که آب آن‌ها هم تامت‌ها خیلی گرم و داغ بوده است.

وقتی که زمین باز هم سرد تر شد و آب اقیانوس‌ها هم کم‌کم سرد تر گشت دیگر ممکن میشد که موجودات زنده در روی زمین - چه در روی سطح زمین و چه در آب دریاها و اقیانوس‌ها - بوجود آیند و زندگی کنند و به این شکل کم‌کم زندگی در روی زمین آغاز گشت.

دربارهٔ آغاز حیات و زندگی در روی زمین در نامهٔ آینده‌ام صحبت خواهیم کرد.

بسیار درازی طول کشیده است. کم کم سطح زمین خیلی سردتر شد. اما درون آن باز هم گرم و داغ باقی مانده است.

حتی همین حالا اگر چاه بسیار عمیقی حفر کنیم یا به اعماق معدن های ذغال سنگ که در دل زمین کنده شده اند فرو برویم هر چه پائین و پائین تر برویم گرما و حرارت بیشتر خواهد شد. احتمال دارد که اگر بتوانیم به اندازه کافی به اعماق زمین فرو برویم خواهیم دید که قلب زمین ماسرخ و گداخته و سوزان و مذاب است.

ماه نیز که از زمین جدا شده بود و در ابتدا گرم و سوزان بود کم کم سرد می شد. منتها چون ماه از زمین هم خیلی کوچک تر است خیلی زودتر از زمین سرد شده است. و اکنون به شکل مطبوعی سرد بنظر میرسد.

آیا اینطور نیست؟

حتی بعضی از شاعران و بعضی از مردم آنرا «ماه سرد» مینامند. شاید هم اکنون تمامی سطح ماه از یخچال های دائمی و دشت های یخ پوشیده است.^۱

وقتی که زمین سرد شد. تمام بخاراتی که در هوای اطراف آن جمع بود بصورت آب مایع درآمد و احتمال دارد که تا مدت ها به شکل بارانهای شدید و دائمی بر روی زمین میباریده است.

ظاهر آب همین باران های عظیم گودبها و حفره های راکه در روی سطح چین خورده زمین بوجود آمده بود پر کرده است و به این شکل

۱- با پیشرفت که علوم پیدا میکند امید زیاد هست که پس از چندین سال دیگر انسان بتواند بکره ماه برود و اسرار آنرا هم کشف کند. چه بسا کودکانی که امروز این سطور را میخوانند خودشان بتوانند بکره ماه بروند.

اگر یادت باشد یکروز در باغ نباتات لندن^۱ چند گیاه نشانت دادم که به آنها گیاه شکارچی میگویند. آن گیاهها وقتی مگسی روی برگشان می نشیند خود را جمع میکنند و مگس را میکشند و میخورند ولی اینها در ظاهر گیاه هستند نه حیوان در مقابل بعضی حیوانها هم هستند که مانند گیاهها هرگز از جای خود حرکت نمیکنند مانند اسفنجها و مرجانهایی که در اعماق دریاها زندگی دارند و جزو حیوانات حساب میشوند.

در واقع بعضی موجودات هستند که بزحمت میتوان گفت آباحیوان هستند یا گیاه.

بعدها موقعیکه «گیاهشناسی» یعنی علمی که بانباتات و گیاهها سر و کار دارد و «حیوانشناسی» یعنی علم شناختن حیوانات و جانوران را بیاموزی این قبیل موجودات شکفت انگیز را هم خواهی شناخت که نه کاملاً حیوان هستند و نه گیاه.

بعضیها میکوبند که حتی سنگها و جمادات هم یکنوع زندگی دارند و یک نوع درد ورنج را احساس میکنند اما باور کردن این حرف خیلی آسان نیست.

شاید بخاطر داشته باشی که وقتی در شهر «ژنو» (در کشور سوئیس) بودیم یک روز آقای بدیدن ما آمد که اسمش «سرجاگادیش بوس» بود.

۱ - در سال ۱۹۲۶ یعنی دو سال پیش از زمان نوشتن این نامهها نهر و باهمسرش و دخترش که در آن وقت هشت ساله بود بار و بار رفت و مدتی بیش از یکسال در آنجا ماند. بعضی از مطالبی که در این نامه مآدیده میشود با اشاره بهشاهدات و خاطرات آن سفر نوشته شده است

نخستین موجودات زنده

در نامهٔ سابق دیدیم که زمین روزگاران درازی گرمتر از آن بود که موجودات زنده بتوانند در آن زندگی کنند و حیات در آن وجود داشته باشد.

طبعاً این سؤال پیش می‌آید که پس چه وقت زندگی در روی زمین آغاز گشت و آیا نخستین موجودات زنده چه چیزهایی بودند؟ این سؤال بسیار جالب توجه و جذاب است اما پاسخ دادن بآن هم خیلی دشوار میباشد.

خوبست اول به بینیم که اصولاً زندگی چیست و چه چیزهایی زنده هستند؟

ممکن است بگوییم که انسانها و حیواناتی که در اطراف ما هستند و حرکت میکنند موجودات زنده هستند. اما درختها، بوته‌ها، گل‌ها و گیاهها چطور؟ بی‌یقین آنها هم موجودات زنده می‌باشند زیرا آنها هم رشد میکنند، آب می‌آشامند، غذا می‌خورند، نفس میکشند و می‌میرند.

شاید فرق اصلی و اساسی میان يك درخت و يك حیوان فقط از آن جهت باشد که درخت از جای خود حرکت نمیکند و جابجا نمیشود در حالیکه حیوانات حرکت میکنند و جای خود را تغییر میدهند.

اکنون باید ببینیم آیا تمام این انواع مختلف حیوانات و جانوران
 طور ناگهانی و یکباره و یک روز باهم پیدا شده‌اند یا بتدریج و کم کم؟
 آیا چگونه میتوانیم این مطلب را بفهمیم؟ ما کتابی نداریم که
 در همان زمانهای بسیار قدیمی نوشته شده باشد و این مطالب را برای ما
 بگوید. ولی آیا کتاب طبیعت نمیتواند در این موضوع به ما کمک بدهد؟ چرا.
 در اینجا است که کتاب طبیعت به ما کمک میکند و بسیاری مطالب را از روی
 آن می آموزیم و می فهمیم.

گاهی اوقات در صخره‌ها و تخته سنگهای قدیمی شکل استخوانهای
 ماضی حیوانات را پیدا میکنیم که بشکل سنگ در آمده‌اند این سنگها را
 فسیل^۱ میگویند.

وقتی این قبیل سنگها را پیدا میکنیم میتوانیم بگوئیم موقعی
 که آن سنگها تشکیل میشده است یعنی در روزگارانی خیلی خیلی
 قدیمی، حیواناتی که شکل استخوانشان در سنگها باقی مانده است
 زندگی میکردند.

اگر یاد باشد خود هم بسیاری از این قبیل فسیلها را از این قبیل آثار
 حیوانات بزرگ و کوچک قدیمی را که بعدها سنگ شده‌اند در یکی از
 وزه‌های لندن^۲ دیده‌ای.

وقتی که حیوانی میمیرد قسمت های گوشتی و نرم بدنش بزودی
 پوسد و متلاشی میشود و از میان میرود اما استخوانهایش مدت خیلی زیادی

۱ - به حاشیه صفحه ۱۶ رجوع شود

۲ - موزه جنوب کنسنگتن South Kensington Museum

آن آقا با آزمایشهای خود نشان داده است که گیاهها زندگی پهناور و بزرگی درخود دارند و همان آقا یکی از کسانیست که فکر میکند حتی سنگها و جمادات هم برای خود یکنوع زندگی دارند. بدینقرار می بینی که جواب این سؤال خیلی آسان نیست که آیا چه چیزی زنده است و چه چیز زنده نیست؟

فعلاً ما سنگها و جمادات را از موجودات زنده کنار میگذاریم و فقط گیاهها و حیوانات را زنده می‌شماریم. بطوری که میدانی و می بینی امروز تعداد انواع موجودات زنده بسیار زیاد و متنوع و مختلف است.

بالاخره از همه موجودات زنده انسان قرار دارد که تمام مردان و زنان جهان از جمله آنها میباشند. بعضی از آنها بسیار زیرک و دانسا و باهوش هستند و بعضی هم ابله و کودن و کم فهم میباشند.

بعد از انسان انواع حیوانات هستند که در میان آنها هم بعضی ها مانند فیل و الاغ و مورچه خیلی باهوش و چیز فهم میباشند و بعضی ها هم بسیار بیهوش و ابله هستند.

پس از این حیوانات ماهی ها و جانوران دیگری که در دریا زندگی میکنند هستند که از نظر زندگی در مرحله پائین تری جای دارند.

بالاخره در آخرین صف موجودات زنده و حیوانات، اسفنج ها و مرجان ها و ستاره های دریائی و موجودات شبیه آنها هستند که نیمه حیوان و نیمه گیاه میباشند.

بعد هم گیاهها هستند.

مواج آب بکنار ساحل می آید.

در میان فسیل ها و سنگهای بسیار کهنه هم فقط آثار این قبیل صدفها نه در روزگارهای بسیار قدیمی بوده است باقیست و معلوم میشود که ر آن زمانها فقط این قبیل موجودات زنده وجود داشته اند.

درسنگهای دوره های بعد بقایا و آثار حیوانات بزرگتر و کاملتری هم پیدا میکنیم. مانند بعضی خزندگان و جانوران عظیم که حتی ر فیل های امروزی ما هم بزرگتر بوده اند و بعضی پرندگان و حیوانات به تا اندازه می بآنچه امروز هم هست شباهت دارند. بالاخره درسنگهای مانهای خیلی بعد آثار و بقایای انسان را هم پیدا میکنیم.

بدین قرار چنین نظر میرسد که انگارد ر ظهور و پیداشدن جانوران حیوانات نظم معینی وجود داشته است یعنی ابتدا ساده ترین حیوانات داده اند و بعد حیوانات عالی تر و کاملتری که هر دسته نسبت بدسته بگر کاملتر بوده اند تا اینکه میرسیم بانسان که خود در واقع عالیترین کاملترین نوع حیوانات است.

این موضوع که آیا اسفنج ساده دریایی و ستاره دریایی یعنی حیوان پیار ساده و ابتدایی چگونه تکامل یافته و تغییر شکل پیدا کرده و بشکل الیتری در آمده است خود یکی از جالب ترین موضوعهای مطالعه است به شاید یکروز در این باره هم مطالبی برایت بگویم اما اکنون در باره نخستین موجودات زنده صحبت میکنیم.

احتمال دارد در موقعی که زمین سرد شد نخستین جانداران که در ن پیداشدند موجودات ساده و نرمی بودند که بسفیده تخم مرغ شباهت

باقی میماند و حتی بصورت سنگ درمی آید.

همین سنگهاست که بدست ما می افتد و بوسیله آنها در باره حیواناتی که در روزگارهای بسیار دور گذشته زندگی میکردند اطلاعاتی بدست می آوریم.

اما بعضی حیوانات ساده مانند ستاره های دریائی نیز هستند که اصلاً استخوان ندارند در اینصورت وقتی که میمیرند بدنشان بزودی متلاشی میشود و هیچ چیزی از آنها بجا نمی ماند که بعدها بتوان از روی آنها چیزی فهمید.

اکنون وقتی که سنگها و صخره های قدیمی را که آثار حیوانات مختلف در آنهاست با دقت مطالعه میکنیم و مجموعه های استخوان های قدیمی را که پیدا شده است جمع آوری میکنیم میتوانیم به بینیم که همه حیوانات یکباره پیدا نشده اند و باهم زندگی نمیکرده اند بلکه در دورانهای مختلف انواع مختلفی از حیوانات وجود داشته اند.

از آثار حیواناتی که باقی مانده است چنین معلوم میشود که در آغاز فقط حیوانات بسیار ساده ای در دریاها بوده اند که مثل بعضی از حیوانات که امروز هم در دریاها زندگی میکنند صدف داشته اند.

وقتی که بکنار دریا میروی می بینی مقدار زیادی صدفهای بزرگ و کوچک زیبا در آنجا هست که به آنها گوش ماهی نیز میگویند و معمولاً آنها را جمع میکنی.

میدانی که این صدفها همه پوشش های حیوانات کوچکی هستند که در دریا زندگی میکنند و موقعی که میمیرند صدف خالیشان بوسیله

قسمت شبیه اولی هستند . این تقسیم تقریباً بشکل زیر صورت میگیرد :



بطوری که می بینی « نوکلئوس » یا قلب این موجود هم مانند خودش بدو قسمت میشود و هر قسمت آن یکی از تقسیم ها میرود و باین ترتیب حیوان یا موجود زنده مزبور تقسیم و زیاد میشود .

احتمال دارد که نخستین جاندارانی که در روی زمین بوجود آمده اند چیزهایی شبیه باین موجودات و این جانداران يك سلولی بوده اند .

چه مظاهر ساده و ناچیزی برای زندگی و حیات به این عظمت ! در آن موقع در تمام زمین هیچ موجود یا حیوان عالی تر و بهتر و کاملتری وجود نداشته است . حیوانات واقعی هنوز بوجود نیامده بودند و هنوز میلیون ها سال هم طول داشت تا انسان پیداشود .

در واقع بدن بال این موجودات زنده ساده و ابتدائی ، ابتدا گیاهها و جانوران دریائی ساده و صدفها و خرچنگها و کرمها بوجود آمدند و بعد از آنها ماهیها پیداشدند . البته درباره این دسته اخیر از حیوانات قدیمی مطالبی میدانیم زیرا این حیوانات قسمت های صدفی و استخوانی داشتند و آثارشان برای ما بجا مانده است و بدست ما رسیده است و ما بوسیله این آثار میتوانیم در باره آنها مطالعه کنیم .

لا بد میگوئی که آیا این آثار چگونه باقی مانده است و چگونه بقایای حیواناتی که در ته دریاها بوده اند بدست ما رسیده است ؟

وقتی که آن حیوانات صدف دار یا استخوان دار که در دریا زندگی میکردند میمردند صدف یا استخوانشان در گل و لای ته دریاها باقی میماند .

داشتند و هیچگونه صدف یا استخوان در بدنشان نبود و در اعماق دریاهای زندگی میکردند.

از آنجا که بدن آنها استخوان و صدف نداشته است هیچ نوع اثری هم از آنها باقی نمانده و هیچ نوع فسیل از آنها در دست نداریم و پیدانمی کنیم. باین جهت درباره آنها باید کمابیش حدس بزنیم.

امروز هم موجودات زنده می در دریاها هستند که از نوع ستاره های دریائی یا همین موجودات ساده هستند و میتوانیم زندگی آنها را مطالعه کنیم. شکل آنها معمولاً گرد است اما چون استخوان یا صدف ندارند شکلشان هم دائماً تغییر میکند. آنها تقریباً باین شکل ها هستند؛



وقتی با آنها خوب نگاه بکنی میبینی که نقطه ای در وسط آنها هست. این نقطه که مثل دانه یا هسته آنهاست «نوکلئوس» نام دارد و مثل یک نوع قلب برای این موجودات میباشد که زندگی شان با آن بستگی دارد. این حیوانات یا موجودات، یا هر چه اسمشان را بگذاریم، بشکل عجیب و غریبی زیاد میشوند. در واقع زیاد شدن آنها باین صورت است که هریکی از آنها بدو قسمت تقسیم میشود و به دو موجود شبیه به اولی مبدل میگردد.

این تقسیم باین شکل است که ابتدا در یک جای این موجود فرو رفتگی پیدامیشود و آن قسمت ظریف تر و نازک تر میگردد. این نازکی کم کم زیادتیر میشود تا اینکه بالاخره موجود مزبور بدو قسمت میشود که هر دو

حیوانات پیدا میشوند

دیدیم که نخستین موجودات جاندار بر روی زمین ماحتملاً حیوانات كوچك و ساده دریائی و گیاههای آبی بوده اند. آنها فقط میتوانستند در آب زندگی کنند و اگر از آب بیرون می آمدند و خشك میشدند میمردند همانطور که ماهی ها و ستاره های دریائی اگر بر روی شن های ساحلی دریا بیفتند و خشك بشوند میمیرند. در آن زمان های قدیم سر زمین های پوشیده از آب و باطالقی خیلی فراوان تر و بیشتر از امروز بوده است. از جانداران آبی و ستاره های دریائی و ماهی های نرم و سایر حیوانات ساده آنهایی که پوستشان سفت تر بوده چون بزودی خشك نمیشدند میتوانستند مدت درازتری در روی زمین های خشك باقی وزنده بمانند.

باین ترتیب جانوران ساده دریائی و ستاره های دریائی و موجودات دیگر که در آب ها زندگی میکردند چون نمیتوانستند باسانی بازمین های خشك مقابله کنند بتدریج کمتر و کمتر میشدند. اما آنهایی که پوست سفت تر و سخت تری داشتند و میتوانستند در محیط جدید زندگی کنند افزایش می یافتند و بیشتر و بیشتر میشدند.

این يك موضوع بسیار جالب توجه است که باید به آن توجه کرد. معنی آنچه گفتیم اینست که حیوانات و جانداران کم کم خودشان را با محیط اطرافشان تطبیق میدهند و جور میکنند.

بعد گل ولای تازه و شن ریزه روی آنها را میپوشانند و باین ترتیب آنها بخوبی محفوظ میمانند. آن گل ولای کف دریا که صدفها در خود داشت بر اثر فشار طبقات گل ولای بعدی و شنهایی که بروی آنها نشست کم کم سخت و سفت میشد و سنگ میشد. این سنگها مدتها در ته دریاها میماند. هنوز هم دائماً در ته دریاها از این نوع سنگها تشکیل میشود.

بعد وقتی که زلزله میشد و زمین شکاف میخورد و قسمتهایی از کف دریاها بروی زمین بالا می آمد این سنگها بروی زمین میافتادند و در خشکی میماندند. بعدها آب بارانها کم کم این سنگها را میشت یا جریان آب رودخانهها آنها را میسائید و باین ترتیب صدفها و استخوانهایی که قرنهای قبل در میان گل ولای اعماق دریاها پنهان شده و سنگ شده بودند نمایان میگشتند و در این مواقع مردم آنها را میدیدند و جمع میکردند و برای مطالعه و تحقیق بموزهها میبردند.

امروز نمونههای این قبیل فسیلهای حیوانات و جانوران قدیمی در تمام موزههای علوم طبیعی هست و تو خودت هم مقدار زیادی از آنها را دیده ای. باین شکل است که ما بوسیله سنگهای قدیمی که فسیل حیوانات قدیمی را در خود دارند میتوانیم درباره آن روزگارا مطالعه کنیم و بفهمیم که زمین ما پیش از آنکه حتی انسان در آن پیدا شود چه شکلی داشته و به چه چیزی شبیه بوده است.

درنامه بعدی خود خواهم نوشت که چگونه آن جانوران ساده و حیوانات صدفی ابتدایی کم کم تکامل یافته اند و بصورت آنچه امروز وجود دارد درآمده اند.

ساده یواش یواش تکامل یافته‌اند و برای انطباق با محیط زندگی خود بصورت حیوانات نوع عالیت‌تری در آمده‌اند. احتمال دارد که انسان هم با همین ترتیب و پس از میلیون‌ها سال تحول و تکامل حیوانات پیدا شده باشد.

بدیهی است ما قادر نیستیم که تغییرات و تحولات عمیقی را که در محیط اطرافمان صورت می‌گیرد به بینیم زیرا این تغییرات بسیار کند هستند و عمر ما هم نسبت به تحولات طبیعی خیلی کوتاه است. اما طبیعت به کار خود و تغییرات خود و تکامل خود همچنان ادامه می‌دهد. و هرگز هم متوقف نمی‌شود یا استراحت نمی‌کند.

حالا بخاطر بیاور که برایت گفتم زمین کم کم سردتر میشد و دریا ها هم یواش یواش خشک میشدند.

وقتی که زمین کم کم سردتر شد آب و هوا هم تغییر یافت خیلی چیزها عوض شد. موقعی که وضع زمین باین شکل آهسته آهسته تغییر می یافت حیوانات هم تغییر پیدا می‌کردند و انواع تازه‌ئی از آنها پیدا میشدند و بوجود می آمدند.

در آغاز فقط حیوانات ساده دریائی را داشتیم. بعد حیوانات کامل‌تر دریائی پیدا شدند و سپس موقعی که خشکی ها زیادتر شد حیواناتی بوجود آمدند که هم در آب و هم در خشکی زندگی می‌کردند و موجوداتی شبیه تمساح ها و قورباغه های امروز بودند بدنبال آنها حیواناتی هم پیدا شدند که فقط در روی خشکی بودند. و دیگر در آب زندگی نمی‌کردند. سپس پرندگان بوجود آمدند که می‌توانستند در هوا هم پرواز کنند.

برایت از قورباغه اسم بردم. در واقع مطالعه در وجود این حیوان

در همان موزه شهر لندن^۱ دیده‌ای که چگونه پرندگان و حیوانات در زمستان و در سرزمین‌هایی که در آنجا مقدار زیادی یخ و برف هست رنگشان سفید و شبیه برف می‌باشد. در نواحی گرمسیر استوایی که مقدار فراوانی گیاههای سبز و درخت‌های مختلف هست آنها رنگ سبز یا رنگهای روشن دیگر بخود گرفته‌اند. اینوضع از آن جهت است که آنها با محیط اطراف خود منطبق و حور میشوند. آنها رنگشان را عوض میکنند تا خودشان را از خطر دشمنانشان محفوظ نگاهدارند. زیرا وقتی که رنگشان هم رنگ محیط اطرافشان باشد به آسانی دیده نمیشوند و بخطر نمی‌افتند در سرزمین‌های سرد پشم‌حیوانات بلندتر میشود تا آنها را از سرما حفظ کند. و همچنین بهمین جهت است که مثلاً پوست ببر برنگ زرد و راه راه میباشد زیرا باین شکل به لکه‌های نور آفتاب که از میان درخت‌های جنگل بر زمین می‌افتد شباهت دارد. و خیلی دشوار است که بتوان ببر را در یک جنگل انبوه دید.

همین واقعیت جالب توجه که حیوانات میکوشند خودشان را با محیط اطرافشان جور کنند یک موضوع بسیار با اهمیت است. البته حیوانات خودشان سعی نمی‌کنند که وضعشان را تغییر بدهند. اما آنها یکباره حسب طبیعت وضعشان عوض میشود و بیشتر با محیط اطرافشان جور میشوند قدرت زندگی‌شان بیشتر می‌گردد و باین ترتیب تعدادشان زیادتر میشود در صورتیکه آنها یکبار با محیط جور نمیشوند بتدریج از میان می‌روند.

این موضوع خیلی چیزها را بیان میدارد و نشان میدهد که حیوانات

را با پستان شیر میدادند . این ها هم در آغاز خیلی بزرگتر از امروز بودند .

پستانداری که از همه بیشتر با انسان شباهت دارد میمون است معنی این حرف این است که چون هر حیوان تدریجاً خود را با محیط اطرافش جور میکند و تطبیق میدهد کم کم کاملتر و کاملتر میشود . باین قرار شاید انسان هم در آغاز کاریک نوع میمون کاملتر و بهتر بوده است . البته این موجود یا انسان ابتدائی بتدریج پیشرفت کرد و با بهتر بگوئیم طبیعت در تکامل خود پیشرفت کرد و او را کاملتر ساخت .

اکنون انسان دیگر سابقه خود و آغاز وجود خویش فکر نمیکند و خودش را بکلی از حیوانات جدا میداند . اما خیلی خوبست همیشه بخاطر بیاوریم که ما پسر عموهای میمونها هستیم . و حتی میتراسم که رفتار بسیاری از ما واقعاً مانند میمونها باشد .

بسیار جالب توجه است زیرا بازندگی خود تقریباً نشان میدهد که چگونه حیوانات تدریجاً از حیوانات آبی به حیوانات زمینی و خاکی مبدل شده‌اند. يك قورباغه در آغاز فقط يك ماهی است و بعد بصورت يك حیوان خاکی درمی آید که باریه‌هایش تنفس میکند و مثل تمام حیواناتی است که در روی خاک زندگی میکنند و نفس میکشند.

در آن روز گاران قدیم که زندگی در روی زمین آغاز میکشت جنگلهای بسیار بزرگی وجود داشت. سراسر زمین بصورت باطلای و پوشیده از جنگل‌های انبوه بود. این جنگلها بعدها بر اثر انفجارهای زمین و زلزله‌ها و زیر و رو شدنهای بزرگ زیر خاک‌ها و قسمت‌های دیگر زمین پنهان شد و بر اثر فشار مقادیر زیادی سنگ و خاک یواش یواش به زغال سنگ مبدل گشت.

میدانی که مازغال سنگ را از معدنهایی که در اعماق زمین هست بدست می آوریم. این معدنهای زغال سنگ امروزی در واقع همان جنگل‌های آن روز گارهای دورو گذشته هستند.

در میان نخستین حیوانات زمینی مارها و سوسمارها و تمساحهای بسیار بزرگی وجود داشتند که بعضی از آنها طولشان به سی تا چهل متر میرسید. مجسم کن که يك مار یا يك سوسمار که سی یا چهل متر طول داشته باشد چه قدر عظیم و مهیب میشود! یادست که فسیل‌های این جانوران را در موزه علوم طبیعی لندن دیده‌ای؟

مدتها بعد حیواناتی پیدا شدند که به حیواناتی که امروز می بینیم بیشتر شباهت داشتند. اینها پستانداران نامیده میشدند. زیرا بچه‌هایشان

را می بینیم که تخم میگذارند اما تخمهای خود را راها میکنند. هر يك از این حیوانات در موقع تخم ریزی هزاران تخم میریزند اما مراقبتی از تخمهای خود نمیکنند و به آنها توجهی ندارند. در میان آن حیوانات مادر بهیچوجه مراقب بچه هایش نیست. فقط بشکلی بسیار ساده تخم ریزی میکند و میرود و هرگز سراغ تخمهای خود بر نمیگردد. از آنجا که هیچ کس مراقب این تخمها نیست بیشتر آنها میمیرند و فقط چند تا از آنها رشد میکنند و ماهی میشوند.

آیا این وضع يك ضایعۀ هولناك نیست؟

وقتی که به حیوانات کاملتر و عالتر نگاه کنیم و آنها را مورد آزمایش قرار دهیم می بینیم که آنها تعداد تخمها و بچه هایشان کمتر است اما در میان آنها مادران خیلی بیشتر و بهتر مراقب تخمها هستند. فی المثل می بینیم که مرغ خانگی تخم می گذارد اما روی تخم های خود می نشیند تا جوجه هایش از آنها بیرون آیند و موقعی که جوجه ها از تخم بیرون آمدند تا مدتی هم به آنها غذا میدهد. فقط وقتی که جوجه ها بزرگ شدند و بر شد خود رسیدند دیگر مادر توجه زیادی به آنها نشان نمیدهد.

در پستانداران که حیوانات عالی تری هستند و در نامه قبلی خودم مطالبی درباره آن ها گفتم تغییرات بزرگتری روی داده است.

این حیوانات تخم نمی گذارند بلکه مادر تخم را در درون خودش حفظ میکند و بچه کوچکی بدنیا می آورد که خیلی از تخم حیوانات دیگر کامل تر است مثل سگ ها، گربه ها و خرگوشها. بعد هم مادر به بچه هایش شیر میدهد. بدین قرار مادر تا مدت زیادی از فرزندانش مراقبت میکند. اما با تمام این احوال حتی این حیوانات هم مقدار زیادی از بچه ها را

پیدا شدن انسان

درنامه آخریمان دیدیم که چگونه حیات باشکلهای بسیار ساده در روی زمین پیدا شد و کم کم در طول میایونها سال تحول و تکامل یافت و بصورت امروزی درآمد.

همچنین یادآوری کردیم که یکی از قوانین سیار جالب و مهم در این تحول زندگی اینست که موجودات زنده همیشه میکوشند خودشان را بامحیط اطرافشان جور کنند و منطبق سازند. در اثر همین کوشش است که صفات و خصائص جدیدی در آنها پیدا شده و تکامل یافته است و حیوانات کاملتر و عالیتری هم بوجود آمده اند.

این تغییر یا تکامل و پیشرفت را از راههای مختلف میتوان دید. مثلاً بطوریکه گفتیم پیش از همه حیوانات، جانوران بدون استخوان و نرم تنان بوده اند، اما چون آنها نمیتوانستند مدت درازی زنده بمانند کم کم استخوان در آنها توسعه و تکامل یافت نخستین استخوانی که در این حیوانات رشد یافت « تیرۀ پشت » (ستون فقرات) بود. بدین شکل تقسیمی در حیوانات بوجود آمد: یکدسته حیوانات بدون استخوان، دسته دیگر حیوانات استخواندار. البته انسان و حیواناتی که در اطراف خود می بینی همه استخواندار هستند.

سپس در میان استخوانداران حیوانات ساده می مانند ماهی ها

میشود که آن جمجمه مال یکی از همین انسان های اولی بوده است. اکنون ما آن نوع انسان های آن زمان را انسان « هایدلبرگ » مینامیم زیرا آن استخوان جمجمه در حدود آن شهر پیدا شده است. بدیهی است که متوجه هستی در زمان زندگی آنهانه شهر « هایدلبرگ » وجود داشته است و نه هیچ شهر دیگری .

در آن روزگارهای بسیار قدیمی که آن آدمها زندگی میکردند هوا خیلی سرد بود . آن زمان را دوران یخ بندان ها مینامند زیرا خیلی یخ وجود داشت . یخچال های عظیم و سرزمین های عظیم یخی شبیه سر زمینهایی که اکنون در نزدیکی قطب شمال هست تا خیلی یائین تر از حدود قطب و تا حدود انگلستان و آلمان امروزی میرسید .

برای آدمهای آن زمان مسلمان زندگی خیلی دشوار بود و روزگار بسیار سختی داشتند آنها فقط میتوانستند در جاهایی زندگی کنند که یخبندان نباشد .

دانشمندان برای ما میگویند که در آن زمان دریای مدیترانه ابداً بصورت امروزی يك دریای بزرگ نبود بلکه بجای آن فقط یکی دودریاچه بود . همچنین دریای سرخ نیز (که اکنون میان عربستان و آفریقا است) وجود نداشت و در جای آن زمین بود .

احتمال دارد که قسمت عمده می از سرزمین هند هم يك جزیره بود و ایالت پنجاب و قسمتی از ولایات خودمان ^۱ هم دریا بوده است . تصور کن

۱- خانواده نهر و در شهر الله آباد سکونت داشتند که جزو استان « ولایات متحده » در شمال هند بود . این استان یکی از بزرگترین استانهای هند است که بیش از ۵۰ میلیون نفر جمعیت دارد پس از استقلال هند این استان را بنام هندی « اوتپردیش » مینامند .

از دست میدهند. خر گوش هر چند ماه یکبار مقدار زیادی بچه خر گوش
 بدنیای می آورد اما بسیاری از آنها میمیرند. در صورتیکه حیوانات
 عالی تر مثل فیل هر سال یا چند سال فقط يك بچه بدنیای می آورند و خیلی
 هم از آن مراقبت میکنند.

بدین ترتیب می بینی به نسبتی که حیوانات کامل تر میشوند دیگر
 تخم نمی گذارند بلکه بچه هایی که شبیه خودشان هستند و فقط خیلی
 کوچک تر می باشند در درون خودشان میبروراند. بعلاوه حیوانات عالیت
 در هر نوبت فقط يك بچه بدنیای می آورند همچنین متوجه میشوی که
 حیوانات عالی تر نسبت به بچه هایشان علاقه و توجه بیشتری نشان میدهند.
 انسان عالترین نوع حیوانات است و بدین جهت است که می
 بینی مادر و پدر فرزندان را خیلی دوست دارند و از آنها خیلی توجه و
 مراقبت میکنند.

از این رو میتوان تصور کرد که قاعدتاً انسان از يك حیوانی که يك
 مرحله از او پائین تر بوده بوجود آمده است احتمال دارد که انسان های
 ابتدایی خیلی انسان نبودند و به آدمهایی که امروز می بینیم شباهت زیاد
 نداشتند. آنها ظاهر نیمه میمون و نیمه انسان بودند و بیشتر مثل میمون ها
 زندگی میکردند.

یادت هست که با هم در آلمان بدیدن يك پروفیسور رفتیم که در
 شهر «هایدلبرگ» بود؟ آن پروفیسور موزه کوچکی را بما نشان داد که از
 انواع فسیل ها پر بود و مخصوصاً يك جمجمه خیلی کهنه و قدیمی در آنجا
 بود که آنرا با دقت زیاد در يك قفسه جدا گانه نگاهداری میکرد. تصور

روزگاران قدیمی تا امروز ترسیم کنیم. البته همین ذکاوت و فکر است که انسان را از سایر حیوانات ممتاز میسازد و گرنه عملاً میان يك انسان بدون فكر و يك حیوان فرقی نیست.

احتمال دارد نخستین چیز بزرگی که انسان کشف و پیدا کرد آتش بود؛ اکنون ما بایک کبریت آتش روشن میکنیم. اما بدیهی است که کبریت يك چیز تازه است. در روزگارهای قدیم برای روشن کردن آتش دوسنگك چخماق را بهم میزدند و جرقه‌ئی تولید میشد و با این جرقه يك قطعه نی یا چوب یا چیز خشك دیگر را آتش میزدند و روشن میکردند.

شاید گاهی اوقات آتش خود بخود در جنگلهای پیدا میشد مثلاً دو قطعه سنگ چخماق بر حسب تصادف بهم میخورد و جرقه‌ئی میپرید و آتشی روشن میشد یا بوسائیل دیگر مثلاً بوسیله برق آسمانها جنگلی آتش میگرفت، در این قبیل موارد حیوانها آنقدر هوش و ذکاوت نداشتند که از این اتفاق چیزی بیاموزند. اما انسان با هوش تر و با فهم تر بود و فایده آتش را میدید. میفهمید که بوسیله آتش میتواند در سرما خود را گرم نگاهدارد و حیوانات بزرگ را که دشمنش بودند بترساند و از خود دور کند. باین جهت هر جا و هر وقت يك آتش طبیعی روشن میشد، مردمان آن زمان سعی میکردند با ریختن برکهای خشك و چوب بر روی آتش آن را زنده نگاهدارند و نمیکذاشتند که آتش خاموش شود.

یواش یواش شاید خودشان هم فهمیدند که میتوانند بوسیله زدن سنگكهای چخماق بیکدیگر و با جرقه آنها آتش روشن کنند. این موضوع

که تمام قسمت جنوبی و مرکزی هند بشکل يك جزیره بزرگ باشد و بوسیله
يك دریا از کوههای هیمالایا جدا شود!

در این صورت اگر میخواستی به «مسوری»^۱ بروی باید قسمتی از راه
را با کشتی میرفتی!

وقتی که انسان ابتدائی پیدا شد در افرایش حیوانات بزرگی بودند
که ظاهراً انسان از آنها خیلی میترسید.

امروز انسان ارباب و صاحب اختیار دنیا است و حیوان هارا به هر
کاری که میل دارد وادار میسازد. بعضی هارا مانند اسب، گاو، فیل، سگ،
گربه و بسیاری حیوانات دیگر رام و اهلی ساخته است. بعضی هارا برای
غذای خود میخورد و بعضی دیگر مانند شیر و بقر را برای تفنن خود
شکار میکند.

اما در آن روز کارها انسان ارباب دنیا و قادر بر همه چیز نبود
بلکه خودش يك مخلوق بیچاره و ضعیفی بود که میکوشید خود را از
حیوانات بزرگ آن زمان دور و محفوظ نگاهدارد. با وجود این کم انسان
خودش را ترقی داد و تکامل یافت و نیرومندتر و قویتر گشت تا اینکه از
تمام حیوانات توانا تر شد و بر همه برتری یافت.

آیا این برتری چگونه بدست آمد؟ بدیهی است که این
برتری بخاطر نیروی جسمی انسان نبود زیرا مثلاً فیل خیلی از انسان
نیرومند تر است. این برتری بخاطر هوش و ذکاوت و قدرت مغز انسان بود.
ما میتوانیم خط حرکت تکاملی و رشد فکری انسان را از آن

۱- مسوری- محل ییلاقی در دامنه های هیمالایاست که دخنر و درموتی
که این نامه با و نوشته میشد برای ییلاق تابستانی در آنجا بسر میبرد.

انسانهای ابتدائی

درنامه قبلی دیدیم که مهم ترین تفاوت میان انسان و سایر حیوانات هوش و ذکاوت انسان بود. همین ذکاوت باو مهارت بخشید و او را از حیوانات عظیم هم نیرومندتر ساخت و گرنه چه بسا این حیوانات انسان را از میان میبردند و نابود میساختند.

بهمان نسبت که ذکاوت و هوشیاری انسان افزایش می یافت قدرتش هم زیادتر میشد. در آغاز کار انسان هیچ نوع سلاحی برای جنگیدن با دشمنانش نداشت. فقط میتوانست قطعات سنگ را بسوی آنها پرتاب کند. سپس برای خود از سنگ تبر و نیزه و چیزهای دیگر و از جمله سوزنهای ظریف سنگی درست کرد. ما با هم بسیاری از این سلاحهای سنگی را در موزه شهر لندن و همچنین در موزه شهر ژنوو دیدیم.

دوران یخبندانی که در نامه گذشته ام درباره آن برایت چیزهایی گفتم کم کم پایان یافت و یخچالها هم از اروپای مرکزی و آسیا ناپدید شد. بهمان نسبت که این نواحی گرمتر میشد انسان هم در آنجاها بیشتر پراکنده میگشت.

در آن زمان ها هیچ نوع خانه و منزل یا ساختمانی نبود. مردم درغارها زندگی میکردند. هیچ نوع کشاورزی و کشت و کار در مزرعه ها وجود نداشت. انسان میوه های وحشی و طبیعی درخت ها و گوشت

برای آنها کشف بزرگی بود و به ایشان نیرومی بخشید که بتوانند بر
 حیوانات دیگر غلبه کنند^۱ !
 از آن زمان انسان در راه تسلط و آقایی بر دنیا قرار گرفت .

۱- دربارهٔ بیداشدن آتش در میان ملت های قدیمی افسانه‌هایی وجود دارد
 از جمله در شاهنامهٔ ما نیز داستان هوشنگ معروفست .

پیش از آنکه دوران سنگ بپایان برسد آب و هوای دنیا تغییر زیاد
 پیدا کرد و خیلی گرمتر شد. به چالها در روی سطح زمین خیلی کمتر شدند
 تا نواحی اقیانوسهای قطبی عقب رفتند. در آسیای مرکزی و اروپا جنگل
 های بزرگی روئید و سبز شد. و در میان این جنگلها نژاد جدیدی از انسان
 پیدا کی میکرد.

این انسان ها از جهات مختلف نسبت به انسانهای دوران
 پالئولیتیک، که وضعشان را نقل کردیم با هوشتر بودند. اما اینها هم
 هنوز اسباب ها و لوازمشان را از سنگ درست میکردند. بساین جهت
 ن انسان ها هم بدوران سنگ تعلق دارند اما به يك دوران سنگ دیرتر
 تازمتر. از این رو آنها را انسان « نئولیتیک » یا انسان دوران سنگ
 جدید می نامند.

وقتی که زندگی این انسان های « نئولیتیک » را مطالعه کنیم می بینیم
 شرفتهای بزرگی صورت گرفته است. و هوش و ذکاوت انسان او را نسبت
 سایر حیوانات خیلی پیش آورده است.

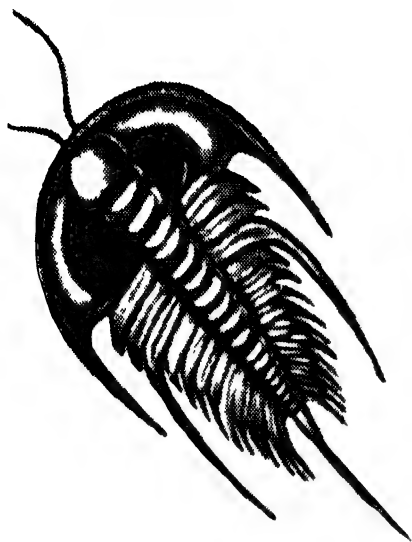
این انسان های نئولیتیک راه و رسم کشاورزی را کشف کردند. آنها
 راع مزرعه پرداختند و برای خودشان از راه زراعت و از زمین غذا
 دست آوردند.

این موضوع برای آنها اهمیت زیادی داشت و کشف بزرگی بود.
 برا بجای دویدن دائمی بدنبال شکار حیوانات و سرگردانی همیشگی
 بتوانستند خوراکیشان را از راه آسانتر و بوسیله کشاورزی فراهم سازند.
 نتیجه راحتی و فراغت بیشتری بدست آوردند و برای فکر کردن هم فرصت
 بیشتر پیدا کردند.

حیواناتی را که شکار میکرد میخورد. انسان های آن زمان مثل امروز نان و برنج نداشتند زیرا هیچ مزرعه‌ی نبود و چیزی نمیکاشتند. آدمهای آن زمان غذا بختن هم بلد نبودند. شاید فقط خوراکی های خود را در مقابل آتش های بزرگی که داشتند یا کمی گرم یا کباب میکردند. آنها در آن زمان هیچ نوع اسباب مطبخ و ظرف و کاسه و بشقاب نداشتند.

يك چیز خیلی جالب توجه و عجیب است و آن اینست که آن انسانهای وحشی نقاشی کردن را بلد بودند. البته آنها کاغذ و قلم و مداد و قلم موی نقاشی نداشتند. آنها فقط سوزن ها و میخ های سنگی داشتند که نوك آنها تیز بود و با همین اسبابا میتوانستند دیوارها را بخراشند و بر روی دیوار غارهای خود عکس حیوانات را نقاشی میکردند. بعضی از نقاشی های آنها هم قشنک است. اما بیشتر این نقاشی ها صورت های نیم رخ حیوانات است و آنها را از پهلو نشان میدهد. میدانی که کشیدن نیم رخ خیلی آسانتر است و بچه ها هم همیشه باین شکل نقاشی میکنند. چون غارها تاریک بوده است میتوان تصور کرد که آنها برای خودشان يك نوع چراغ ساده هم داشتند.

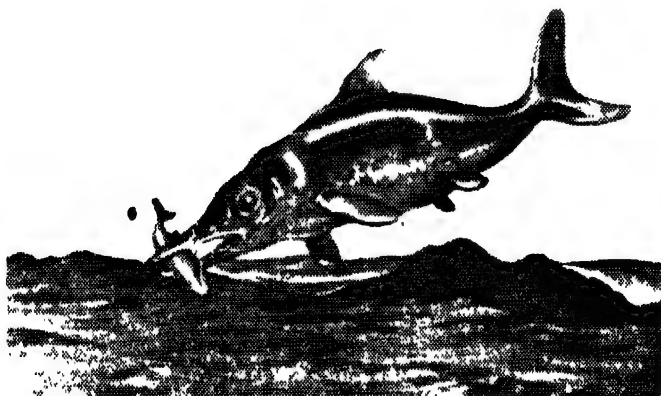
این انسانهایی که برای نقلشان را نوشتم انسان « پالمولیٹیک » با انسان دوران سنگ قدیمی نامیده میشوند. این زمان را مابین جهت دوران سنگ می نامیم که تمام اسبابها و لوازم انسان از سنگ بود. آنها نمیدانستند که میتوانند از فلزات هم استفاده کنند و آنها را بکار برند. امروز بیشتر چیزهای ما از فلزات و مخصوصاً از آهن ساخته شده است. اما در آن زمان انسان هنوز آهن یا مفرغ را نمیشناخت و باین جهت سنگ را بکار میبرد که کار کردن با آن خیلی هم سخت تر و دشوارتر است.



يك حيوان ساده دریایی



فوسیل یک حشره



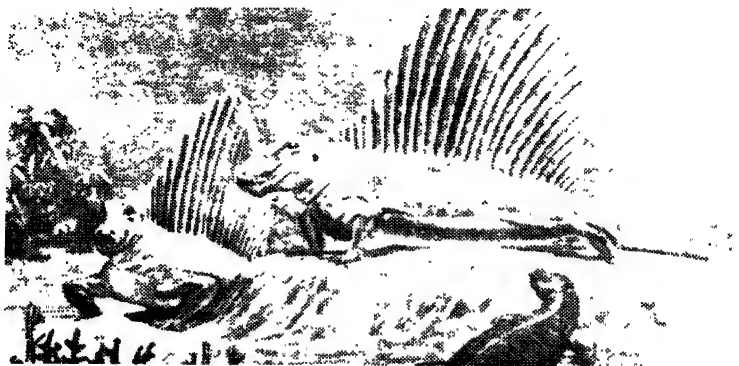
پس از نخستین جانداران ماهیه‌ای بزرگ پیدا شدند

هرچه فراغت و فرصت انسان بیشتر شد ترقیات بیشتری کرد و چیزهای تازه تر و روشهای تازه تر پیدا کرد. این انسانها ساختن ظرفهای سفالی را هم شروع کردند و با کمک این ظرفها غذا پختن هم پرداختند. اسبابهای سنگی هم که در این زمان بکار میبردند خیلی بهتر بود و آنها را بشکل زیبایی صیقلی میکردند.

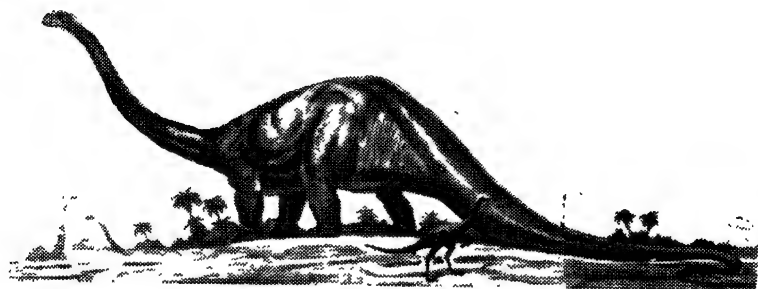
همچنین این انسانها یاد گرفتند که بعضی حیوانات مانند گاو و سگ و گوسفند و بز را رام و اهلی کنند. بعلاوه راه رسیدن نخ و بافتن پارچه را هم کشف کردند.

آن آدمها برای خود خانه و کلبه هائی نیز تهیه کردند، این کلبه ها را اغلب در داخل دریاچه ها میساختند که حیوانهای وحشی یا آدمهای دیگر نتوانند باسانی بآنها حمله کنند. باین جهت آنها را «آدمهای دریاچه نشین» هم مینامند.

لابد میپرسی که ما از کجادر باره آن آدمها اطلاع داریم و این چیزها را میدانیم؟ البته آنها کتابی ننوشته اند که بجا مانده باشد اما قبلا برایت گفتم کتابی که ماسر گذشت این آدمها را در آن میخوانیم کتاب بزرگ طبیعت است. خواندن این کتاب آسان نیست. این کار حوصله فراوان لازم دارد. اشخاص بسیاری عمر خودشان را در راه کوشش برای خواندن این کتاب صرف کرده اند و مقدار زیادی فسیل ها و سایر چیزهای باقی مانده از روزگارهای قدیم را جمع آوردند. این فسیل ها و آثار در موزه ها در کنار هم جمع شده است و ما اکنون میتوانیم تیرهای سنگی که خیلی قشنگ صیقل شده و ظرفهای سفالی و نوك های تیز سنگی برای تیرها و سوزنهای سنگی



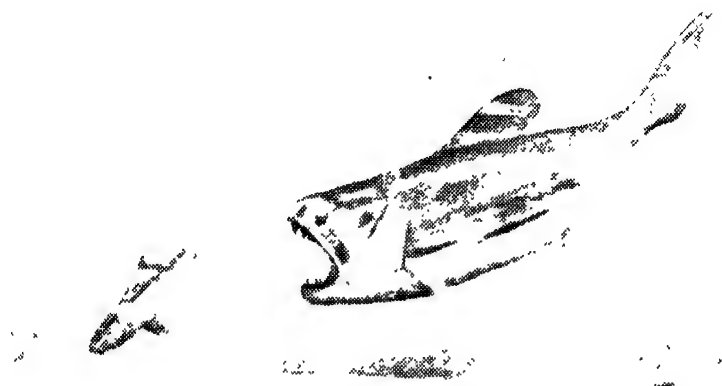
يك حيوان دریایی باستانی



دیپلودوکوس خزنده عظیم باستانی



اندازه قامت يك انسان معمولی نسبت به اسکلت يك دیپلودوکوس



ياك ماهی عظیم باستانی ...



... ویاك سوسمار عظیم باستانی



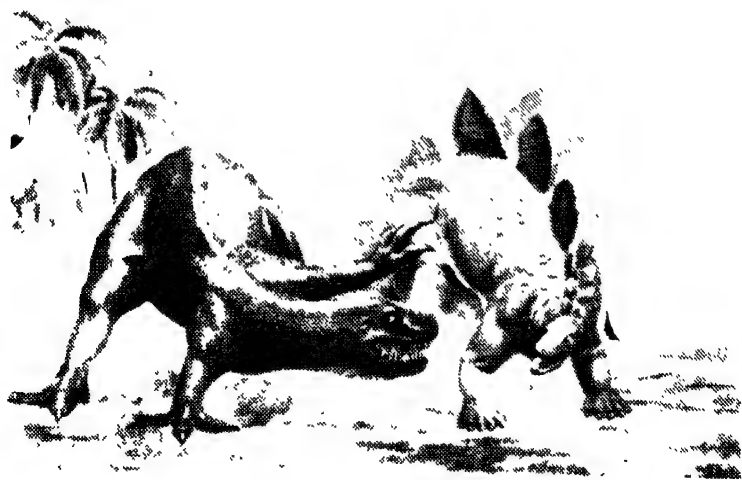
پک خفاص عظیم



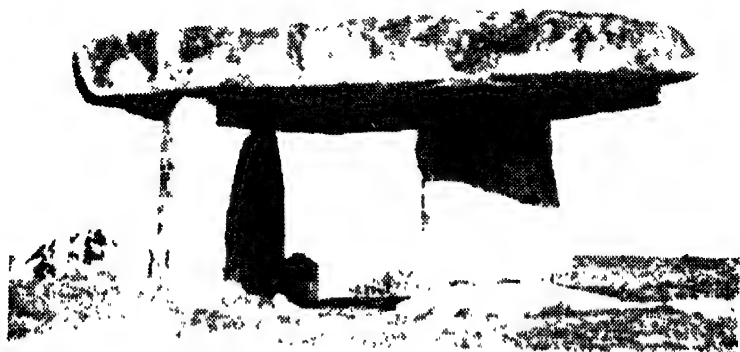
فیل‌های درگی که از میان رفت‌اند



خرس عظیم غارنشین



بعضی از جانوران عظیم باستانی که از میان رفته اند



«دولمن» و «من هیر»

ساختمان‌های سنگی انسان‌های ابتدایی

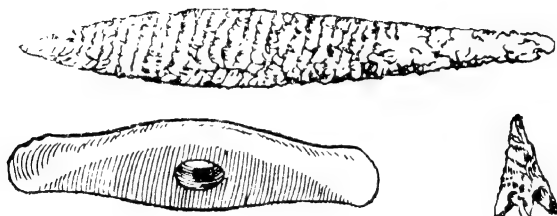


جمجمه‌ایک انسان باستانی که از زیر خاکها بدست آمده



از روی جمجمه‌ها تصور میشود که انسانهای ابتدایی تقریباً این شکل بوده‌اند

و بسیاری چیزهای دیگر را که بوسیلهٔ انسانهای دوران نئولیتیک ساخته شده است در موزه هابینیم. خودت هم بسیاری از این چیزها را در موزه‌ها دیده‌ای اما ممکن است که اکنون فراموش کرده باشی^۱ مسلم است که اگر بار دیگر آن‌ها را به بینی خیلی بهتر و بیشتر آن‌ها را خواهی شناخت.



کارد، تیر و تبر سنگی

یادم می‌آید که در موزهٔ شهر ژنو يك نمونهٔ بسیار خوب از کلبه‌های که در دریاچه ساخته میشد دیدیم. در آن نمونه بخوبی دیده میشد که تیرهای بزرگ چوبی را در دریاچه فرو کرده بودند و در بالای این تیرها يك تختگاهی چوبی تهیه شده بود. روی این تختگاهی کلبه‌های چوبی برپا کرده بودند و تمام تختگاهی بوسیلهٔ يك پل چوبی نسبتاً باریک به زمین و ساحل دریاچه وصل میشد.

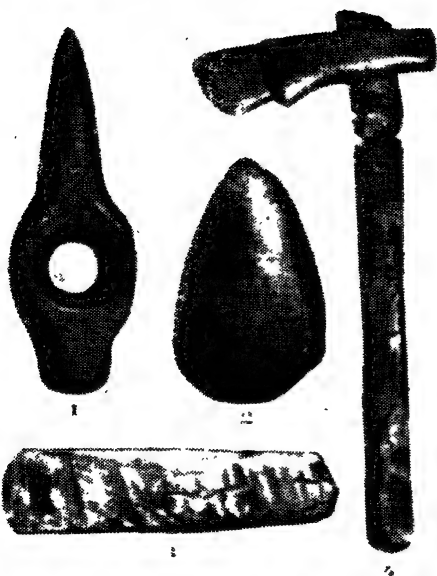
این آدمهای «نئولیتیک» لباسشان را از پوست حیوانات یا از پارچه‌های زمخت و خشنی که با کتان می‌بافتند درست میکردند. کتان يك گیاه است که الیاف نخی خوبی دارد و میتوان با آن پارچه درست کرد. امروز هم پارچه‌های ظریف کتانی را از همین گیاه درست میکنند اما در آن زمان

۱- در موزهٔ ایران باستان در تهران نیز میتوان نمونه‌های این قبیل چیز



↑ ابزارهای سنگی

دوران سنگ قدیم



ابزارهای سنگی

دوران سنگ جدید



اما يك چيز ديگر هست كه ميخواهم امروز براي بگويم.

در حدود اواخر دوران «نئوليتيك» مصيبت بزرگي براي انسان پيش آمد. قبلا براي گفتيم كه در آن زمانها درياي مديترا نه بصورت امروزي وجود نداشت و ابتدا درياي به اين بزرگي نبود. بجاي آن فقط چند درياچه كوچك بود و در اين درياچه ها و اطراف آنها مردم زيادي در كلبه ها مي كه براي خود ساخته بودند زندگي ميكردند.

ناكهان زمين ها مي كه در حدود تنگه «جبل الطارق» امروزي ميان اروپا و افريقا وجود داشت در آب فرو رفت و آبهاي اقيانوس اطلس بدرون دره پستي كه درجاي مديترا نه بود سرازير گشت. اين آب ها اين دره وسيع و بزرگ را پر كرد و عده بسيار زيادي از زنان و مرداني كه در روي درياچه و اطراف آن زندگي داشتند همگي غرق شدند. آنها نميتوانستند بهيچ شكل و به هيچ جا فرار كنند. در طول صدها كيلومتر همه جا را آب فرا گرفته بود بالاخره آنقدر آب از اقيانوس اطلس در اين دره پنهان و بزرگ فرو ريخت كه همه جا آن از آب پر شد و به اين شكل درياي عظيم مديترا نه بوجود آمد. البته شنيده اي يا شايد هم خوانده مي كه يكبار يك طغيان بسيار عظيم صورت گرفته است. در كتاب «تورات» هم درباره آن صحبت شده است و بعضي از كتاب هاي سانسكريتي ما هم به آن اشاره کرده اند.^۱

ممکن است كه اين طغيان عظيم همان پر شدن دره وسيع مديترا نه

۱ - منظور طغيان بزرگي است كه بنام طوفان نوح در تورات كتاب مقدس

يهوديان بيان كشته و در قرآن هم نقل شده است.

سانسكريت زبان مديمي مردم آريايي شمال هند است كه چند هزار سال پيش رواج داشته است و اکنون كتابهاي هم به آن زبان باقي است.

ها پارچه های کتانی قاعدتاً خشن و درشت و ناصاف بوده است .
 پیشرفت این انسانها همچنان ادامه داشت . کم کم اسبابهای از مس و
 مفرغ هم برای خودشان درست کردند .

بطوریکه میدانی مفرغ فلزیست که از مخلوط کردن مس با قلع
 بدست می آید و از هر دوی آنها هم سفت تر و محکم تر است . آنها طلا را
 نیز پیدا کردند و حتی آن قدر بوالهوس بودند که برای خود تزییناتی هم
 از طلا بسازند .

این آدمها قاعدتاً در حدود ۱۰۰۰۰ سال پیش زندگی میکردند .
 البته ما تاریخ و زمان دقیق زندگی آنها را درست نمیدانیم . بیشتر این اطلاعات
 از روی حدس و گمان است .

لا بد توجه داری که ما قبلاً درباره اوضاع روزگار های گذشته دور
 و میلیونها سال قبل صحبت میکردیم اما کم کم بدورانهای کنونی نزدیک و
 نزدیکتر شدیم .

از زمان انسان های نئولیتیک تا انسان های زمان ما فاصله و
 جدایی ناگهانی و بزرگی وجود ندارد . با وجود این ما با آنها تفاوت
 فراوان داریم ؛ این تغییرات همانطور که قانون طبیعت است خیلی آهسته
 و کم کم صورت گرفته است . در این مدت نژاد های مختلفی تکامل
 یافته اند و هر نژاد راه خود و زندگی مخصوص بخود را دنبال کرده است .
 از آنجا که آب و هوا در نقاط مختلف دنیا متفاوت بوده است مردم
 هم خودشان را با آن جور ساخته اند و تطبیق داده اند و باین شکل تغییرات
 بزرگی پیدا شده است . که در این باره بعداً صحبت خواهیم کرد .

چگونه نژادهای مختلف تشکیل شد

در نامه‌ی اخیرمان درباره‌ی انسان نئولیتیک گفتگو کردیم که زندگی گانش بیشتر در روی دریاچه‌ها میگذشت. دیدیم که آن انسان‌ها از جهات مختلف پیشرفتهای بزرگی حاصل کردند.

آنها کشاورزی را کشف کردند و میدانستند چگونه غذا بپزند و حیوانات را برای استفاده‌ی خودشان اهلی و رام کنند. تمام این چیزها در هزاران سال پیش بوده است و درباره‌ی آنها مطالب خیلی زیادی نمیدانیم اما احتمال دارد که بیشتر نژادهای انسان که امروز در دنیای ما هستند اولادان همان مردمان نئولیتیک باشند.

بطوریکه میدانی اکنون ما مردمانی سفید پوست، زرد پوست قهوه‌ای، رنگ و سیاه داریم. اما در واقع به آسانی نمیتوان مردم روی زمین را با این شکل به چهار نژاد تقسیم کرد. نژادهای انسان با یکدیگر مخلوط شده‌اند و اکنون بسیاری مردم را بدشواری میتوان گفت که جزو کدام قسمت هستند.

دانشمندان معمولاً جمجمه‌ی انسان‌ها را اندازه میگیرند و از روی این اندازه گبری میتوانند نژاد هر کس را پیدا کنند. همچنین راههای دیگری هم برای تشخیص نژادهای مختلف از یکدیگر هست. اما لابد میپرسی که آیا این نژادهای مختلف چگونه بوجود آمده‌اند؟

از آب باشد. این واقعه چنان مصیبت و فاجعه بزرگی بود که قاعدتا چند تن معدود که توانستند از آن جان بدر برند تفصیل هولناك آنرا برای فرزندان خود نقل کردند.

این فرزندان هم شرح آن واقعه در خاطرشان ماند و آنرا برای فرزندان خودشان نقل کردند و باین ترتیب این داستان بزرگ نسل بنسل و سینه بسینه نقل گشته تا در کتاب هائیت شده و بزمان ما رسیده است .

آنها از آنجهت که از سایر قسمت های دنیا جدا هستند و باید زندگی دشوار و سختی را بگذرانند نتوانسته اند باندازه مردمی که در سایر نقاط جهان هستند چیز بیاموزند .

مردم آفریقایانواحی اطراف خط استوا که در آنجا هوا خیلی گرمست نیز با گرما عادت میکنند و گرمای شدید خورشید رنگ پوستشان را تیره و سیاه میسازد .

میدانی که اگر خود مدت زیادی در ساحل دریا یا در جاهای دیگر در آفتاب بمانی رنگ پوست بدنت تیره و قهوه ای میشود و از رنگ طبیعی خودت پررنگ تر میگردد .

اگر پس از چند هفته حمام آفتاب رنگ خودت تا این اندازه تیره میشود آید رنگ پوست کسی که همیشه در آفتاب زندگی میکند چقدر تیره تر و سیاه تر خواهد شد؟ باین قرار اگر مردمی در طی صدها و هزاران سال در یک سرزمین گرم و پر آفتاب زندگی کنند ، پدران و فرزندان شان و فرزندان فرزندان شان همه به همین ترتیب در آن سرزمین بمانند طبعاً رنگشان تیره و تیره تر خواهد شد تا وقتی که تقریباً سیاه میشوند .

تو دهقانان هندی را دیده ای که حتی در زیر آفتاب نیمروز در مزارع کار میکنند . بسیاری از این دهقانان آنقدر فقیر هستند که نمیتوانند بدن خودشان را خوب و باندازه کافی بپوشانند و اغلب رهنه هستند . باین جهت ، تمام بدن آنها در معرض تابش آفتابست و تمام عمر شان باین ترتیب سپری میشود و در نتیجه رنگ پوستشان ناچار تیره و سیاه شده است .

باین ترتیب می بینیم که رنگ پوست مردم نتیجه آب و هوای محیطی است که در آن زندگی میکنند . رنگ پوست بهیچوجه بابتی و خوبی و

اگر همه آنها اولادان يك دسته از مردمان هستند پس چرا تا این اندازه باهم تفاوت و فرق دارند ؟

میدانی که يك آلمانی مثلاً با يك سیاه پوست خیلی فرق دارد. آلمانی سفید است در حالی که رنگ پوست سیاه تیره و سیاه است. موی آلمانی کمرنگ و بلند است اما موی سیاه پوست سیاه و کوتاه و مجعد است. در ضمن میدانی که یکنفر چینی هم با هر دوی آنها تفاوت دارد.

البته خیلی بزحمت میتوان گفت که این تغییرات چگونه حاصل شده است با وجود این ما بعضی از دلایل این تغییرات را میدانیم.

سابقاً برایت گفتم که چگونه حیوانات در تلاش برای جور شدن با محیط زندگیشان تدریجاً تغییر یافتند. ممکن است که آلمانی و سیاه پوست از اولادان مردمان مختلفی باشند و در این صورت در روزگارهای خیلی قدیمی اجداد مشترکی داشته اند. بدین ترتیب تغییرات آنها دنباله تغییراتی است که در اولادان بعدی آنها برای جور شدن با محیط اطرافشان بوجود آمده است. یا اینکه ممکن است یک دسته از انسانها هم مثل بعضی از حیوانات بیشتر و زودتر با محیط خودشان جور میشوند و تغییر می یابند. باین شکل شخصی که مثلاً در سر ماهای سخت و یخهای نواحی شمال و حدود قطب زندگی میکند طبعاً شکلی بارمی آید که بتواند سرما را بیشتر و بهتر تحمل کند. حتی امروز هم «اسکیموها»^۱ در میان دشت های پوشیده از برف و یخ که در نواحی قطبی هست زندگی میکنند و بخوبی میتوانند سرمای سخت آنها را تحمل کنند. احتمال دارد که اگر آنها را بکشورهای گرمسیری شبیه کشورها بیاورند بزودی تلف شوند و بمیرند.

۱ - قبایلی که در نواحی شمالی و حدود قطب شمال زندگی میکنند.

و داشتن نمی تواند مایه افتخار و غرور آدمی باشد ^۱ .

در هند می بینی که در شمال ، در کشمیر و در پنجاب مردم معمولاً رنگشان روشن تر است و هر چه به سمت جنوب برویم رنگشان تیره تر میشود . بطوریکه دیده ای در «مدرس» و در «سیلان» رنگ مردم خیلی تیره است . البته خواهی گفت که این وضع نتیجه آب و هواست زیرا هر چه بیشتر بطرف جنوب برویم بخط استوا نزدیک تر میشویم و هوا هم گرم تر میشود ^۲ . البته این حرف تو کاملاً صحیح است و همین امر دلیل عمده و اساسی برای اختلاف رنگ مردم در نواحی مختلف هند میباشد .

همچنین بطوریکه بعد خواهیم دید این اختلاف رنگ تا اندازه ای هم بعلاّت اختلافات طبیعی نژادهای مختلفی است که به هند آمده اند . در دوران های گذشته نژادهای متعددی به هند آمده اند و هر چند تا مدت ها سعی کرده اند خودشان را از دیگران جدا نگاه دارند نتوانسته اند با هم مخلوط نشوند . باین جهت اکنون خیلی دشوار است که بگوئیم یک فرد عادی هندی کاملاً از یک نژاد خالص میباشد ^۳ .

۱ - گمانه ایست به انگلیسیان مقیم هند که خودشان را بعلاّت سفیدی پوست عالیت از هندیان که رنگ بدنشان تیره است میشمرند و ضمانت دهند در عمارات راحت یا در زیر چتر و سایه بان زندگی میکنند .

۲ - در ایران هم همین طور است ، مردم عادی و دهقانان ، نواحی کیلان و مازندران رنگ سفید دارند در حالیکه مردم استان های جنوبی یا دهقانان روی دشتهای پر آفتاب رنگشان خیلی تیره تر است

۳ - این حرف درباره ایران و مردم ایران نیز صحیح است .

نیکی شخص ارتباطی ندارد. يك شخص سفید پوست هم اگر مدتی در سرزمین های گرم زندگی کند رنگ پوستش تیره خواهد شد، البته بشرط آنکه خودش را در ساختمانهای یا در زیر سایه چترها و سایه بانها از آفتاب مخفی نسازد!

تومیدانی که ما^۱ کشمیری هستیم و بیش از ۲۰ سال پیش اجدادمان در کشمیر زندگی میکردند. در کشمیر میبینی که همه کس و از جمله کشاورزان و کارگران رنگ پوست و صورتشان روشن و سفید است. این وضع بخاطر آنست که هوای کشمیر سرد است. اما همین کشمیری ها وقتی که بسرزمین های جنوبی تر و سایر نواحی هند می آیند که گرمتر است بعد از چند نسل رنگشان تیره تر میشود. بعضی اردوستان کشمیری تو رنگشان روشن است و بعضی دیگر رنگشان تیره کشمیریایی که مدت بیشتری در سایر نواحی هند زندگی کرده اند رنگشان تیره تر شده است.

بدینتر از آب و هوا و محیط طبیعی زندگی علت اصلی تغییرات رنگ پوست بدن و صورت است. البته ممکن هست کسانی باشند که هر چند در سرزمین های گرم زندگی میکنند به آن علت که در زیر آفتاب کار نمیکنند یا آنقدر ثروت دارند که در خانه های بزرگ و راحت بسر برند و مراقب خودشان و رنگ پوستشان باشند در رنگشان تغییری پیدا نمیشود.

ممکن است يك خانواده ثروتمند در طی چند نسل به این شکل در يك سرزمین گرمسیر زندگی کند و رنگ پوستش هم تحت تأثیر آب و هوا واقع نشود و تغییر نکند. اما کار نکردن و دیگران را بخاطر خود بکار

خوراکی در زمین آسان تر بود. باین جهت است که تصور میشود در هند مردم آن زمان در نزدیکی رودهای «سند» و «گنگ» سکونت داشتند و در بین النهرین در نزدیکی رودهای «دجله» و «فرات» و در مصر در نزدیکی - های رود «نیل» ساکن شدند و بهمین قرار در چین هم در نزدیکی رودهای بزرگ آن کشور بودند.

در هند ما از نخستین نژادی که اطلاع مسلم داریم چیزهایی میدانیم نژاد «دراویدی» است. بعدها بطوریکه خواهیم دید آریایی ها از سمت شمال غربی و مغول ها از سمت شرقی به سرزمین هند آمدند. حتی هم اکنون بیشتر مردمی که در جنوب هستند از اولادان و بقایای همان نژاد قدیمی «دراویدی» میباشند. آنها رنگ پوستشان از مردم شمالی تیره تر و برنگتر است و این امر شاید از آن جهت است که «دراویدی» ها مدت زیادی در هند اقامت داشتند.

دراویدی ها مردمی متمدن و پیشرفته بودند. برای خود زبان مخصوص داشتند و با مردم دیگر ارتباطاتی برقرار کرده بودند اما آنچه میگویم مربوط بزمانهای خیلی دیرتر است و در اینجا ما خیلی زود و زیادی پیش آمده ایم.

در آن روزگارهای قدیم يك نژاد تازه در قسمت های آسیای میانه و آسیای غربی و اروپای شرقی تکامل می یافت. این نژاد «آریایی» نامیده میشود. در زبان سانسکریتی نیز این کلمه «آریا» وجود دارد که بمعنی شخص شریف یا نجیب زاده است.

از آنجا که زبان سانسکریتی یکی از زبانهای مردم آریایی بوده است معنی این کلمه بمانشان میدهد که آریایی ها خودشان را خیلی شریفتر

نژادها و زبانهای انسان

نمی‌توان گفت که انسان ابتداء در کدام قسمت دنیا بوجود آمده است. همچنین نمیدانیم که محل سکونت انسان‌های ابتدائی کجا بوده است. شاید انسان تفریب‌دار یک زمان در چند نقطه زمین پیدا شده است. با وجود این ظاهر آ می‌توان گفت در زمانی که یخچال‌های بزرگ دوران یخبندان آب شد و مناطق یخ بسمت شمال عقب رفت انسان‌ها در مناطق گرم‌تر زندگی می‌کردند.

وقتی که یخ‌ها آب شد و از میان رفت بجای آنها دشتهای وسیعی با گیاههای مختلف بوجود آمد که شبیه به سرزمین‌هایی بود که اکنون در شمال سیبری هستند و آنها را «توندرا» مینامند. این دشت‌ها علفزارهای وسیعی شدند و انسان که حیوانات اهلی خود را می‌چراند در این علفزارها حرکت می‌کرد و جابجا می‌شد.

این انسان‌ها که جا و مکان ثابتی برای زندگی خود نداشتند و همیشه در حرکت بودند «چادر نشین» و «صحرا گرد» نامیده میشوند. حتی امروز هم در کشورهای مختلف از جمله در هند بعضی طوایف چادر نشین داریم که مانند «کولی‌ها» دائماً در حرکت هستند و هرگز در یک جای ثابت نمی‌مانند. قاعدتاً مردم آن زمان در نزدیکی رودهای بزرگ سکونت داشتند زیرا در نزدیکی رودها دشت‌ها برای زراعت خوب بود و علف فراوان‌تر می‌روئید. در این قبیل جاها بواسطه فراوانی آب کاشتن و رویاندن مواد

بوده‌اند که اجداد بسیاری از مردمان دنیای امروز بشمار می‌روند.

یکی از نژادهای بزرگ دیگر نژاد «مغول» است. این نژاد در قسمت‌های شرقی آسیا، در چین، ژاپن، تبت، سیام و برمه پراکنده شد. گاهی اوقات آنها را نژاد «زرد» هم مینامند. بطوریکه بعضی از آنها را دیده‌ای معمولاً استخوانهای صورتشان برآمده و درشت است و چشمهای ریز و تنگ دارند.

مردم آفریقا و بعضی جاهای دیگر «نکرو» (سیاه‌پوست) هستند، آنها نه آریایی هستند و نه مغولی و رنگ پوستشان هم خیلی تیره‌تر است. مردمان عربستان و فلسطین یعنی عربها و یهودی‌ها هم از یک نژاد دیگر میباشند.

در طول هزاران سال تمام این نژادهای بزرگ به بسیاری نژادهای کوچک‌تر تقسیم شده‌اند و تا اندازه‌ای بهم مخلوط گشته‌اند اما احتیاجی نیست که در این باره خودمان را ناراحت سازیم.

یک وسیله مهم و بسیار جالب برای تشخیص نژادهای مختلف و شاخه‌های آنها از یکدیگر مطالعه در زبانهای آنها میباشد. هر نژاد یک زبان جداگانه و مخصوص بخود داشته است اما در طول زمان از هر زبانی زبانهای متعدد دیگری بوجود آمده و تکامل یافته است. ولی تمام این زبانها مثل بچه‌های زبان اصلی بودند و جزو یک خانواده میباشند.

ما به آسانی میتوانیم کلمات مشترک را در زبانهای مختلف تشخیص بدهیم و خویشاوندی و ارتباط آنها را بفهمیم.

وقتی که آریایی‌ها در آسیا و اروپا پراکنده شدند دیگر نتوانستند

و نجیب‌زاده‌تر از دیگران میدانسته‌اند ! ظاهراً آنها هم مانند مردم زمان ما این عیب را داشته‌اند که خودشان را از دیگران بهتر و برتر می‌شمردند. بطوریکه میدانی امروز هم یکنفر انگلیسی ، نژاد و ملت خودش را از تمام مردم روی زمین بهتر میداند . يك نفر فرانسوی هم یقین دارد که فرانسویها بزرگترین و عالی‌ترین ملت دنیا هستند. آلمانی‌ها و آمریکایی‌ها و دیگران نیز درباره خودشان همین‌طورها فکر میکنند .

آریایی‌های آنروز در سرزمین‌های شمالی آسیا و اروپا در دشتهای وسیع و چمنزارها در حرکت بودند و گله‌چرانی میکردند .

اما از يك طرف دائماً تعدادشان زیادتر میشد و از طرف دیگر زمین‌هایی که در اختیارشان بود خشك تر و میزان علف کمتر می‌گشت و دیگر محصولات خوراکی برای غذای همه آنها کافی نبود بدین جهت آنها مجبور شدند که در جستجوی غذا سایر نقاط زمین کوچ کنند . باین شکل بود که آنها در سراسر اروپا پراکنده گشتند و بطرف هند و ایران و بین‌النهرین هم آمدند

پس می‌بینیم تقریباً تمام مردمان اروپا و شمال هند و ایران و بین‌النهرین با وجود اینکه اکنون اینهمه باهم تفاوت و اختلاف دارند در واقع اولادان اجداد مشترك و واحدی هستند که همان آریایی‌های سابق بوده‌اند. البته این وقایع در روزگاری خیلی پیش از این اتفاق افتاده است و از آن زمان تا کنون حوادث فراوانی روی داده است و نژادهای مختلف هم تا اندازه زیادی باهم مخلوط شده‌اند.

بدین شکل دیدیم که آریایی‌های سابق یکی از نژادهای بزرگی

بعضی زبانها مانند ترکی و ژاپونی با هیچ يك از این سه گروه نسبتی ندارند.

بعضی زبان های جنوب هند - مانند زبانهای تامیل، تلوگو، مالایالام، و کنارسی نیز جزو این گروهها نیستند، این چهار زبان جنوبی از خانواده زبان های دراویدی میباشند و بسیار قدیمی هستند.^۱

۱ - در هند چهارده زبان مختلف بزرگ وجود دارد که برسمیت شناخته شده اند و زبانهای ملی هستند و برای خود ادبیات دارند و بزرگ از آنها میلیونها نفر صحبت میکنند و از این جهت بعضی از آنها در ردیف زبانهای بزرگ دنیا میباشند

تماس و رابطه میان خودشان را حفظ کنند و بایکدیگر مربوط بمانند در آن روزگارها راه آهن و تلگراف و پست و حتی کتابهای نوشته شده وجود نداشت که مردم را باهم مربوط و آشنا سازد. باین ترتیب هر گروه از آریائی ها کم کم همان زبان اصلی را بشکل مخصوص خودشان حرف زدند و بعد از مدتی این زبان با زبان اصلی که پدر آن بود یا بازبانهای دیگری که سرعموهای آن حساب میشدند و در سرزمینهای دیگر آریائی بکار میرفت تفاوت پیدا کرد. باین دلیل است که امروز اینهمه زبانهای مختلف در دنیا می بینیم.

باوجود این وقتی این زبانها را مطالعه میکنیم می بینیم که هر چند تعداد آن ها اینهمه زیاد است بسیاری از زبانها باهم خویشاوند هستند. مثلاً هر جا که آریائی ها رفته اند زبان مردم اکنون از خانواده زبانهای آریائی است.

زبانهای سانسکریتی، لاتینی، یونانی، انگلیسی، فرانسوی، آلمانی، ایتالیایی، ایرانی و بعضی زبانهای دیگر باهم سرعمو و جزو خانواده زبانهای آریائی میباشند. بسیاری از زبان های هندی ما مانند هندی، اردو، بنگالی، مراتی و گجراتی فرزندان زبان سانسکریتی هستند و باین قرار آنها هم از خانواده زبانهای آریائی میباشند.

يك خانواده بزرگ دیگر خانواده زبانهای چینی است که چینی، برمهائی، تبتی و سیامی و غیره جزو آنست.

يك گروه سوم زبانهای سامی است که شامل زبان عربی و زبان

یهودی میشود.

مشترك و شبیه بهم در این زبان ها وجود داشت. حتی اکنون پس از هزاران سال هنوز هم میتوانیم این کلمات مشترك را که در زبانهای مختلف وجود دارد پیدا کنیم و میتوانیم بگوئیم که روزگاری تمام این زبان هایك زبان واحد بوده اند.

بطوریکه میدانیم کلمات بسیاری هست که در زبان های انگلیسی و فرانسوی و بعضی زبانهای دیگر یکسان است.

اکنون برای مثال دو کلمه بسیار مانوس و عادی «پدر» و «مادر» را مورد آزمایش و مطالعه قرار میدهیم. همان طور که میدانی در زبان هندی ما آنها را «پتا» و «ماتا» میگوئیم. در زبان سانسکریتی «پتر» و «ماتر» میباشد در زبان لاتینی این دو کلمه «پاتر» و «ماتر» در زبان یونانی «پاتر» و «متر» در زبان آلمانی «فاتر» و «موتر» در زبان فرانسوی «پر» و «مر» و در زبان انگلیسی «فادر» و «مادر» و همچنین در بسیاری زبان های دیگر کلماتی نزدیک و شبیه این کلمه هست.

آیا بنظر نمیرسد که آنها بایکدیگر شباهت فراوان دارند؟ در واقع آنها مثل پسر عموهای يك خانواده به یکدیگر شبیه هستند.

البته بسیار ممکن است که بسیاری از کلمات يك زبان از زبان دیگری اقتباس و گرفته شده باشد هم اکنون در زبان هندی کلماتی هست که از زبان انگلیسی گرفته شده است. زبان انگلیسی هم بعضی کلمات را از زبان هندی گرفته است.

اما «پدر» و «مادر» کلماتی نیستند که از زبان دیگری اقتباس شده باشند. این ها نمیتوانند کلمات تازه ای باشند زیرا در همان آغاز زندگی انسان و از همان وقت که بشر صحبت کردن بایکدیگر را شروع کرد طبعاً پدران

خویشاوندی زبانها

دیدیم که چگونه آریایی‌ها در کشورها و سرزمین‌های مختلف پراکنده شدند و بهر جا رفتند و هر طور که بود زبان خودشان را همراه داشتند. اما آب و هواهای گوناگون و اوضاع و احوال و شرایط متفاوت محیط‌ها اختلافات فراوانی در میان گروه‌های مختلف آریایی‌ها بوجود آورد. هر گروهی از آنها کم‌کم عادات و آداب مخصوصی پیدا کردند. بطوریکه هر گروه دیگر نمیتوانست گروه‌های دیگر را که در سرزمین‌های دیگر بودند ببینند زیرا در آن زمان‌ها مسافرت کاری بسیار دشوار بود. در نتیجه هر گروه از گروه‌های دیگر جدا ماند.

اگر مردمی در یکجا یا در یک سرزمین مطلب تازه‌ای می‌آموختند و کشف میکردند نمیتوانستند آن را به مردمان سرزمین‌های دیگر هم بگویند. باین شکل تغییراتی روی مینمود و پس از چند نسل خانواده واحد و مشترك آریایی تقسیم گردید و بصورت خانواده‌های متعددی درآمد. شاید هم همه فراموش کردند که تمام ایشان از یک خانواده بزرگ بوده‌اند.

زبان واحد آنها هم بصورت زبانهای مختلف و متعددی درآمد که بنظر میرسد بایکدیگر تفاوت‌های بسیار دارند. اما هر چند که این زبان‌ها باهم متفاوت بودند و اختلافات زیادی در آنها دیده میشد بسیاری کلمات

اما تمام این تصورات از خودبینی و خودخواهی است.

هر کس خودش و کشورش را خوب تر و بهتر از دیگران می‌شمارد اما در واقع هیچ کسی نیست که در خود مقداری خوبی و مقداری بدی نداشته باشد و بهمین شکل هیچ کشوری هم نیست که در آن چیزهای بدی نباشد و از بعضی جهات خوب نباشد.

ما باید خوبی را در هر جا پیدا میکنیم بگیریم و بکشیم که بدی را هم از هر جا که هست دور سازیم.

البته ما باید بیشتر درباره آنچه مربوط به کشور خودمان است فکر کنیم. متأسفانه کشور ما امروز در وضع بدیست و بیشتر مردم وطن ما بسیار فقیر و مستمند هستند و هیچ لذت و شادمانی در زندگی آنها وجود ندارد.

ما باید ببینیم که در رفتار و آداب ما چه چیزهای خوبی هست و بکشیم آنها را حفظ کنیم و هر چه را هم بدهست باید بدور افکنیم همچنین اگر در کشور های دیگر هم چیزهای خوبی هست مسلماً باید آنها را اقتباس کنیم.

ما که هندی هستیم باید در هند زندگی کنیم و به خاطر هند کار کنیم اما نباید فراموش کنیم که در عین حال ما بخانداده بزرگتری که در سراسر جهان است تعلق داریم و بالاخره مردمی هم که در سایر کشورهای جهان زندگی میکنند خویشان و پسرعموهای ما هستند.

چقدر خوب و عالی خواهد بود که تمام مردم جهان شادمان و خوشنود و راضی باشند. بدین جهت ما باید بکشیم تا سراسر جهان بصورتی درآید که بتوان در آن شادمان تر و خوشبخت تر زندگی کرد.

و مادرانی وجود داشتند و برای نامیدن آنها کلماتی درست شده است. بدین قرار میتوانیم بگوئیم که این کلمات از زبانهای دیگر اقتباس و گرفته نشده‌اند و قاعدتاً همه اولادان يك خانواده هستند و از يك جد بزرگ ناشی شده‌اند. از همین ملاحظات میتوانیم بفهمیم بسیاری از مردمی که امروز در سرزمین‌های مختلف و جدا از هم زندگی می‌کنند و زبانهای مختلفی را بکار می‌برند در روزگار آن گذشته پدرانشان با هم زندگی میکرده‌اند و اعضای يك خانواده بزرگ بوده‌اند.

می‌بینی که مطالعه زبانها چقدر شیرین و جالب است و چقدر مطالب زیاد را به ما می‌آموزد. اگر ما سه یا چهار زبان یاد داشته باشیم یاد گرفتن زبانهای بیشتر هم کار دشواری نیست.

همچنین می‌بینی بسیاری از کسانی که اکنون در سرزمینهای مختلف جدا از یکدیگر و دور از هم زندگی میکنند در روزگارهای پیش از این مردم واحدی بودند.

از آن زمان به بعد تغییرات بزرگی روی نموده‌است و بسیاری از ما خویشاوندیها و پیوندهای قدیمی خودمان را فراموش کرده‌ایم.

اکنون در هر کشوری مردم تصور میکنند که خودشان بهترین و باهوشترین مردمان هستند و دیگران بخوبی و شایستگی ایشان نیستند. يك انگلیسی تصور میکند که او و کشورش از همه مردم و همه کشورها بهتر هستند. فرانسوی هم از فرانسه و هر چیز فرانسوی مغرور است. آلمانیها و ایتالیاییها فکر میکنند که کشورشان پایان و نه‌ایتی ندارد و بسیاری از هندی‌ها تصور میکنند که هند از جهات مختلف بزرگترین کشور جهانست.^۱

۱ - متأسفانه بسیاری از ایرانیهای خودمان هم چنین تصوراتی دارند.

جاهائیکه آب و هوا گرم است لباس میپوشد.

شاید اروپائیه‌ها از آن جهت خود را متمدن تر می‌شمارند که تصور میکنند انسانی که يك تفنگ دارد از انسان بدون سلاح قوی تر است و بدینجهت متمدن تر میباشد^۱

در هر صورت ولو مرد تفنگدار باندازه يك مرد بی سلاح متمدن نباشد ظاهر آن باید باک گفت که متمدن نیست زیرا در غیر این صورت با تفنگ خود او را از پا خواهد افکند^۱.

میدانی که چند سال پیش جنگ بزرگی اتفاق افتاد که بیشتر کشور های جهان در آن شرکت کردند و هر يك از آنها میکوشید که هر چه بتواند بیشتر افراد طرف مقابل را بکشد^۲.

انگلیسیها تمام نیروی خودشان را بکار میبردند که آلمانی‌ها را بکشند و آلمانی‌ها هم هر چه میتوانند انگلیسی‌ها را میکشند. در این جنگ میلیونها نفر از مردم کشته شدند و هزاران هزار نفر دیگر برای تمام عمر خود علیل و ناقص گشتند. بعضی‌ها دیگر چشم ندارند و کور شده‌اند و بعضی دیگر دست‌یاپاندارند.

اگر یاد باشد بسیاری از این مجروحین جنگ را در فرانسه و جاهای دیگر دیده‌ای. یاد هست در مترو^۳ پاریس برای این قبیل اشخاص صندوقهای مخصوص هست.

۱- این عبارت کنایه می بخشونت‌ها و تجاوزات انگلیسیها درهند است که خود را عالی ترو متمدن تر از هندیان می‌شمردند و اگر به آنها خلاف این حرف گفته میشد آنرا توهین حساب میکردند

۲ - منظور جنگ جهانی اول است که از سال ۱۹۱۴ تا ۱۹۱۸ طول کشید و متأسفانه مصیبت‌ها و فجایع آن در جنگ جهانی دوم هم تکرار شد.

۳ - راه آهن زیرزمینی پاریس.

تمدن چیست ؟

اکنون میخواهم برایت دربارهٔ نخستین تمدن‌ها مطالبی بگویم اما بیش از آنکه باین کار بپردازم باید بگویشم تا معنی و مفهوم تمدن را بفهمیم. کتاب لغت بما میگوید که متمدن ساختن عبارتست از بهتر کردن، ظریف تر و پاکیزه تر کردن، عادات و رسوم عالی و بیک را جانشین عادات و رسوم وحشیانه ساختن و در این مطالب مخصوصاً نظر متوجه يك اجتماع یا يك گروه از مردم است.

وضع وحشیانهٔ زندگی انسان در موقعی که شکل زندگی او از حیوانات وحشی فقط کمی بهتر است «وحشیگری» یا «بارباریسم» نامیده میشود. کلمهٔ «تمدن» مخالف و متضاد «وحشیگری» است یعنی هر چه از وحشیگری بیشتر دور شویم بیشتر متمدن هستیم.

اما آیا چگونه میتوان فهمید که يك شخص یا يك جامعه وحشی است یا متمدن بسیاری از مردم در اروپا تصور میکنند که آنها خیلی متمدن هستند و مردم آسیا کاملاً وحشی میباشند

آیا این تصور بخاطر آنست که مردم اروپا بیشتر از مردم آسیا و آفریقا لباس میپوشند؟

البته این حرف نمیتواند صحیح باشد زیرا وضع کمی یا زیادی لباس با آب و هوا بستگی دارد. در جامیکه آب و هوا سرد است انسان بیش از

تشکیل قبیله‌ها

در نیمه‌های قبلی خود، مراتب کمم که اسبان در آغاز کار و موقعی که تازه در روی زمین پیدا شد تچه اندازه حیوانات شباهت داشت بپوش بپوش، در طول هزاران سال، اسبان بشرف‌تر کرد و نام‌تر و بهتر شد قاعدتاً در ابتدا اسبان هم مانند بعضی حیوانات وحشی امروز شدند، همه چیز حمله می‌کرد و بشمار موجودات دیگر می‌پرداخت و تنها زندگی میکرد

بعد فهمید که خیابانی، قلاعه‌تر و بهتر است که دسته جمعی همراه با دیگران زندگی کند و اگر عده‌ای مردم را هم می‌بودند خیلی نیرومندتر میشدند و میتوانستند در مقابل حملات حیوانات یا حمله‌لا حملات اسان‌های دیگر از خودشان نیرو دفاع کنند حتی بسیاری از حیوانات هم به خطر صلاح خودشان بصورت دسته جمعی و بشکل زنده‌ها و گله‌ها زندگی میکنند.

گوسفندها و گاوها و گوزنها و حتی فیلها بصورت دسته جمعی بسر می‌برند و حرکت میکنند و فنی که گله‌های حیوانات به خواب می‌روند بعضی از افراد آنها بیدار می‌مانند و از دیگران مراقبت میکنند.

لا بد درباره گله‌های گرگها نیز مطالبی خوانده‌ای در روسیه هنگام زمستان گرگها بصورت دسته جمعی حرکت میکنند و موقعی که خیلی گرسنه میشوند دسته جمعی به آدمها حمله می‌برند. این اتفاق در فصل زمستان بیشتر روی میدهد و گرگها که کمتر غذا گیر می‌آورند و گرسنه

آیات تصور میکنند که این يك کار تمدن آمیز و خوبست که مردم یکدیگر را باین شکل بکشند ، درحالیکه اگر دو نفر در خیابان باهم دعوا کنند مأمور پلیس آنها را از یکدیگر جدا میکند و مردم هم فکر میکنند که آنها چه اشخاص نادان و ابله هستند .

این وضع درست مثل جنگهای وحشیانه است که در میان قبایل جنگل ها اتفاق می افتد . بنابراین وقتی که وحشی های جنگلی را «وحشی» مینامیم آیا کشور همی که باین شکل جنگ و کشتار میبرد دازند چقدر وحشی تر هستند

بدینمرار وقتی که از این نظر به موضوع نگاه کنی خواهی گفت کشورهای که در جنگ بزرگ جنگیدند و شتر کردند یعنی انگلستان ، آلمان ، فرانسه ، ایتالیا و بسیاری کشورهای دیگر ادا متمدن نیستند . وجود این میدانی که در این کشورها جبردهای بسیار فراوانست و مردم يك هم زیاده هستند اکنون خواهی گفت که بدینمرار همیدن معنی تمدن آسان نیست و البته حق هم داری این يك موضوع بسیار دشوار و پیچیده است

ساختنهای زیبا ، تابلوهای زیبا و کتلهای گوناگون و هرچه زیباییست مسلمانه های تمدن هست اما بهترین نشانه تمدن وجود انسان عالی و يك است که خودخواه نباشد و همراه با دیگران برای خوشبختی همه کار کند . کار کردن باهم بهتر از کار کردن به تنهاییست و کار کردن باهم برای خیر و خوشی مشترك و عمومی از هر چیز بهتر است .

میکردند. از آن جهت نیز و مهندترین شخص برای رهبری انتخاب میشد که اغلب برای قبیله جنگهای فراوان در پیش بود.

اگر افراد قبیله در میان خودشان بجنگ و دعوا میپرداختند بزودی قبیله درهم می شکست و از میان میرفت بدین جهت رهبر قبیله از جنگ و زدو خورد در داخل قبیله جلوگیری میکرد.

بدیهی است که يك قبیله با قبیله های دیگر جنگ نمیکرد و این کار هم زیاده اتفاق می افتاد. این کار در واقع نسبت بوضع سابق که هر فرد بخاطر خودش با هر فرد دیگر جنگ میکرد پیش رفت و تکاملی بود.

نخستین قبیله ها در واقع خانواده های بزرگ بودند که تمام افراد آنها با یکدیگر خویشاوندی داشتند. اما خانواده ها دائماً بزرگ و بزرگتر میشد تا اینکه قبیله هم وسعت زیاد پیدا میکرد و بصورت بزرگی درمی آمد.

برای انسان های اولی آن روزگار ها مخصوصاً پیش از آنکه قبیله ها تشکیل شوند زندگی خیلی دشوار بوده است. انسان در آن زمان نه خانه داشت و نه لباس. قطعاتی از پوست حیواناتی را که شکار میکرد بخود میبست و دائماً هم در حال جنگ و ستیز بود. برای بدست آوردن غذای روزانه خود ناچار بود که حیوانات را شکار کند و بکشد یا میوه های درخت های وحشی را جمع آوری کند.

قاعداً انسان آن زمان احساس میکرد که از همه طرف بادشمنان کوناگون احاطه شده است. حتی طبیعت هم در نظرش بصورت يك دشمن جلوه میگرد که صاعقه و برف و زلزله را بر سرش فرو می آورد. انسان بدبخت و بیچاره همچون يك اسیر وحشت زده در روی زمین سرگردان بود و چون

میمانند بیشتر به آدمها حمله میکنند

خیلی کمتر اتفاق می افتد که يك گرگ به تنهایی يك انسان حمله کند بلکه آنها بصورت دسته جمعی و چندتایی جمع میشوند و در این موقع خود را برای حمله کردن به عده‌ئی از انسانها قوی تر میدانند

در این مواقع اغلب انسانها مجبور میشوند که برای نجات جان خودشان با کمال سرعت از مقابل حمله گرگها فرار کنند و اغلب میان انسانها که سوار سورتمه هستند و بر روی یخها میگریزند و گرگها که آنها را دنبال میکنند مسابقهٔ پرهیجانی بر پا میشود.

باین قرار نخستین پیشرفتی که انسانهای اولی در راه تمدن حاصل کردند این بود که دورهم جمع شدند و بصورت گروه‌ها یا با اصطلاحی که امروز میگوییم بصورت «قبیله»ها درآمدند.

آنها در قبیله‌ها باهم کار و زندگی میکردند. و در میان آنها چیزی که با اصطلاح امروز همکاری نامیده میشود برقرار گردید.

هر فرد انسان اول به قبیله‌اش فکر میکرد و بعد بخودش. اگر قبیله بخاطر می افتاد هريك از افراد آن بخاطر آن و برای دفاع از آن بجنگ میپرداخت و اگر یکی از افراد قبیله کار نمیکرد از قبیله اخراج میکشت.

وقتی که مردم بایکدیگر کار میکردند باید نظم و ترتیبی بکار خود میدادند اگر هر کس هر چه دلش میخواست میکرد دیگر از قبیله چیزی باقی نمی ماند.

باین ترتیب لازم بود که در قبیله یک نفر رهبر یا رئیس بشود. حتی کله‌ها و گروههای حیوانات هم برای خود رهبرانی دارند. قبیله‌های انسان نیز نیرومندترین افراد را از میان خود بعنوان رهبر و رئیس انتخاب

گونه مذهب آغاز گشت و کارها تقسیم شد

در آخرین نامه ام برایت گفتم که چگونه انسانهای اولی از همه چیز رسیدند و تصور میکردند که هر مصیبت و بدبختی نتیجه خشم و حسادت ایان است. این خدایان تصویری درهمه جا، در جنگل، در کوهستان، در خانه و در برابر نظر انسان می آمدند. انسانهای آن زمان خدا را بصورت شخص خوب و نیکوکار و مهربان تصور نمیکردند بلکه او را یک شخص نمکین و بدخواه میشمردند که همیشه در حال غضب است.

گاهی اوقات وقتی مصیبتی روی میداد مثلاً یک زلزله یا یک طغیان یا یک بیماری بزرگ پیش می آمد که عده زیادی از مردم را میکشت ان ها بو حشت می افتادند و پیش خود فکر میکردند که خدایان نمکین شده اند، و برای خشنود ساختن ایشان کارهای مختلف میکردند. زیرا که اغلب مردان یا زنانی را قربانی می ساختند و حتی فرزندان خود را میکشتمند و به خدایان تقدیم میداشتند. این چنین وضعی اکنون در بن مامخوف و هولناک بنظر میرسد اما وقتی که انسان وحشت زده میشود بترسد ممکن است هر کاری بکند.

قاعداً آغاز مذهب باین صورت بوده است. بدینقرار مذهب و ترس از همه چیز ظاهر گشت. و هر چیزی هم که بخاطر ترس و وحشت انجام شود خوب نیست. اما بطوریکه میدانی مذهب چیزهای بسیار

نمی‌توانست هیچ چیز بفهمد از همه چیز می‌ترسید.

اگر برق در آسمان می‌درخشید و صاعقه می‌فرید فکر می‌کرد که خدای در درون ابرها هست که با او کینه می‌ورزد و می‌خواهد او را مضروب سازد به این جهت بو حشمت می‌افتاد و می‌ترسید و می‌خواست کاری بکند تا آن کسی را که در میان ابرها هست ورعد و برق و برف و باران را بر سر او فرو میریزد نسبت بخود مهر بان سازد.

آیا چگونه می‌توانست او را بر سر مهر بیاورد؟

انسان آن زمان روشن بین و با فکر نبود. پیش خودش فکر می‌کرد خدایی که در ابرها هست بخودش شبیه است و گرسنه است و غذا و خوراکی دوست دارد. باین جهت مقداری غذا برای خدا نذر می‌کرد یا یک حیوان را برای رضای او میکشت با اصطلاح امروز «قربانی» می‌کرد و آن را در یک جایی می‌گذاشت که خدا آنرا بخورد! خیال می‌کرد که باین وسیله می‌تواند خدا را راضی کند و باران یا برق و چیزهای شبیه آنرا متوقف سازد! این کارها در نظر ما که میدانیم چرا برف و باران می‌بارد و چرا رعد و برق صورت می‌گیرد ابلهانه است. کشتن یک حیوان نمی‌تواند در این عوامل طبیعی هیچ اثری داشته باشد. اما هر چند هم که این فکر ابلهانه است بسیاری مردم حتی امروز نیز آنقدر جاهل هستند که هنوز هم چنین کارهایی می‌کنند.

م اعضای قبیله که با هم کار میکردند میتوانستند رویهمرفته غذایی
تر از آنچه هر يك به تنهایی تهیه میکرد بدست آورند .

میدانی که کار کردن با هم یاهمکاری کردن بیا کمک میدهد خیلی
ها بکنیم که نمیتوان بتنهایی انجام داد . يك یا دو نفر نمیتوانند بار
کینی را براحتی حمل کنند اما اگر چند نفر باشند که بیکدیگر
ك دهند براحتی میتوانند آن بار را حمل کنند .

يك پیشرفت بزرگ دیگر هم در آن روزها صورت گرفت که در
ه آن قبلا هم برای مطالبی گفتم . این پیشرفت کشف کشاورزی بود .
لابد برای جالب توجه خواهد بود که بدانی کشاورزی ابتدا
میان بعضی مورچه ها شروع شد . البته منظورم این نیست که بگویم
رچه ها هم بذر میکاشتند و شخم میزدند و بعد هم محصول کشاورزی را
و خرمن میکردند . اما کار مورچه ها تقریباً شبیه اینکار بود . باین
سی که وقتی گیاه یا بوته می پیدای میکردند که بذرش را میخوردند باکمال
ت علفهای دیگر را از اطرافش باك میکردند و در نتیجه آن بوته بیشتر
تر زنده میماند و رشد میکرد .

شاید انسان هم روزگاری همین کاری را میکرد که مورچه ها
کنند . انسان نمیخواست که تمام وقت را مشغول کار باشد و باینوسیله
ا بدست بیاورد زیرا این کار بسیار دشوار بود و میخواست از راه
سانتری برای خود غذا فراهم سازد . باین جهت بود که متوجه کشاورزی
ن و از این راه تغییر بزرگی در زندگی او پیش آمد .

پیش از شروع کشاورزی هر فرد انسان يك شکارچی بود و شکار
باکاری بود که انسان انجام میداد . احتمال دارد که در آن زمانها زنان

خوب و زیبایی هم به ما میگوید .

وقتی که بزرگتر شدی دربارهٔ مذاهب دنیا مطالب بیشتری خواهی خواند و از کارهای خوب و بدی که بنام مذهب اتفاق افتاده و انجام گرفته است بیشتر با خبر خواهی شد.

اکنون فقط این نکته مورد نظر ماست که به بینیم فکر مذهب چگونه آغاز گشت. بعدها خواهیم دید که مذهب چگونه پدید آمد و متأسفانه هنوز هم مردم بنام مذهب بایکدیگر می‌جنگند و بر سر یکدیگر می‌کوبند.^۱

برای بسیاری از مردم هنوز هم مذهب يك چیز مخوف و ترسناك است. هنوز هم بسیاری از مردم وقت خودشان را در این راه صرف میکنند که بعضی موجودات خیالی را از خود خشنود و خرسند سازند و برای این کار هدایا و تحفه‌هایی به معابد تقدیم میدارند و حتی حیوانات را قربانی میکنند .

بدین‌قرار می‌بینیم که انسان اولی زندگی دشواری داشت. ناچار بود که غذای هر روز را تقریباً در همان روز بدست آورد و در غیر این صورت گرسنه می‌ماند. در آن روز گاهی هیچ انسانی بدون کار کردن نمیتوانست زنده بماند. برای هیچ کس ممکن نبود که مقداری غذا و آذوقه برای چند وقت خود تهیه کند و بعد تا مدت زیادی هیچ کاری انجام ندهد و با هماینها غذاها خود را سیر نگاهدارد .

وقتی که قبیله تشکیل شد زندگی انسان کمی راحت تر گشت

۱- این موضوع مخصوصاً در هند که اغلب میان مسلمانان و هندوان تصادمات و روی میداد جالب توجه و قابل تذکر بود .

تغییراتی که بر اثر کشاورزی پیش آمد

درنامه آخری خود مطالبی دوباره تقسیم کار برایت گفتم. در اوایل کار و در زمانی که انسان فقط از راه شکار زندگی میکرد تقسیم کار بسیار ناچیز بود. هر کس برای خود بشکار میپرداخت و بزحمت میتوانست غذای کافی برای خویش فراهم سازد.

ظاهراً تقسیم کار ابتدا میان مردان و زنان شروع شد که مردان بشکار میپرداختند و زنان در یک جامی مانند واز بچه های خود و حیوانات اهلی نگهداری و مراقبت میکردند.

وقتی که مردم کشاورزی را آموختند پیشرفتهای جدیدی حاصل شد. نخست اینکه تقسیم زیادی در کارها پیدا شد. بعضی ها شکار میکردند بعضی دیگر بکار مزرعه ها میپرداختند و زمین را شخم میزدند. بعد هم با گذشت زمان مردم باز کارها و شغل های تازه تری آموختند و در این کارها متخصص میشدند.

یکی دیگر از نتایج زراعت زمین این بود که انسان در دهکده ها و شهرها ساکن گردید. پیش از شروع کشاورزی مردم دائماً در حرکت بودند و در هر جا که پیش میآمد و میتوانستند شکار میکردند. لازم نبود که در یک جا بمانند. بهر جا که میرفتند میتوانستند شکار کنند اغلب هم مجبور بودند بخاطر گاوها و گوسفندها و حیوانات اهلی دیگری که

مراقب بچه‌ها بودند و میوه جمع میکردند.

وقتی که کشاورزی آغاز گشت کارهای مختلفی هم پیدا شد. مقداری کار در مزرعه انجام میگرفت. شکار کردن هم هنوز وجود داشت. کسانی هم مأمور مراقبت و نگاهداری از حیوانات اهلی و گله‌ها بودند. شاید زنها مأمور مراقبت حیوانات و دوشیدن شیر از گاوها بودند. بعضی مردها يك کار را انجام میدادند و بعضی دیگر بکارهای دیگر میپرداختند. امروز میبینی که در دنیا هر کس يك کار مخصوصی را بهعهده دارد و انجام میدهد. یکنفر پزشک است یکی دیگر مهندس ساختمان پلها و راهپاست. یا یکنفر نجار است یکی دیگر آهنگر است. یکی بناست و خانه‌ها را میسازد و دیگری کفشدوز و خیاط است و بهمین قرار هر کس کاری انجام میدهد. هر کس يك کار و يك کسب مخصوص مشغول است و درباره کارها و کسبهای دیگر چیز زیادی نمیداند یا اصلاً هیچ چیز نمیداند. این وضع را تقسیم شغل یا تقسیم کار میگویند.

اگر شخصی بکوشد که يك کار را خوب انجام بدهد بیقین آن کار را خیلی بهتر انجام خواهد داد تا اینکه بخواهد چند کار را با هم انجام دهد.

اکنون در دنیای زمان ما کارها بمقدار خیلی زیادی تقسیم شده‌اند. بطوریکه میبینیم این تقسیم کار خیلی آهسته از زمانهای خیلی قدیم و در موقعی که قبیله‌ها تشکیل شد و مردم بکشاورزی پرداختند آغاز شد.

در آن زمان بانك‌هائی وجود نداشت كه انسان پول‌ها يا اموال ديگرش را در آنجا نگاهدارد. انسان بايد غذاى هر روزش را بوسيلهٔ شكار همان روز فراهم مى‌ساخت. اما با پيدا شدن كشاورزى از زمين محصول زياد بدست مى‌آورد و اين محصول خيلى بيشتر از آن بود كه يكباره خورده و مصرف شود و بايد نقرار اين زيادى و مازاد يا غذاى اضافى را ذخيره مى‌كرد.

مى‌بينيم كه از اينجا بدست آوردن غذاى اضافى آغاز مى‌شود. مردم اين خوراك اضافى را تهيه مى‌كردند زيرا براى آنها كار خيلى كمى داشت و با مختصر كار اضافى مى‌توانستند بيش از آنكه لازم داشتند غذا براى خودشان تهيه كنند.

بطورى كه ميدانى اكنون ما بانكهاى متعددى داريم كه مردم پولشان را بآنها مى‌سپارند و هر وقت لازم باشد بوسيلهٔ چك هر قدر از پولشان را كه بخواهند پس مى‌گيرند. آيا هرگز فكر مى‌كنى كه اين پولها از كجا آمده است؟ اگر دربارهٔ آنها فكر كنى مى‌بينى كه اينها همه پول اضافى است كه مردم نمى‌خواهند همه را يكباره خرج كنند و باين جهت آنها را در بانك‌ها نگاه مى‌دارند. امروز مردم ثروتمند كسانى هستند كه مقادير زيادى از اين پولهاى اضافى دارند و مردم فقير هم اصلاً هيچ ندارند.

بعداً خواهى ديد كه اين مبالغ و مقادير اضافى چگونه بدست مى‌آيد. اين پولهاى اضافى از آن جهت نيست كه يكنفر از ديگران بيشتر كار مى‌كند بلكه اكنون روزگارى است كه شخصى كه هيچ كار نمى‌كند مبالغ اضافى هنگفتى بدست مى‌آورد در حاليكه اغلب كسانى كه با زحمت و

داشتند از يك جا بجای دیگر بروند. زیرا این حیوانات چراگاههایی میخواستند که بتوانند در آنها بچرند و همینکه مدتی در يك جا میماندند و میچریدند دیگر روی زمین آنقدر علف نمیماند که حیوانات بتوانند باز هم سیر شوند و در نتیجه تمام قبیله بجای دیگری منتقل میشد^۱!

وقتی کشاورزی پیدا شد مردم ناچار بودند در نزدیک زمین زراعتی خود باقی بمانند، نمیتوانستند زمین و مزرعه می را که شخم زده اند و کاشته اند ترك بگویند و باین ترتیب از موقع يك خرمن تا خرمن بعدی در روی همان زمین کار میکردند و باین جهت بود که دهکده ها در میان مزارع بوجود آمد و شهرها ساخته شد.

يك تغییر دیگر که کشاورزی پیش آورد این بود که زندگی را راحت تر ساخت. بدست آوردن غذا از زمین خیلی آسان تر از آن بود که انسان تمام وقت مشغول شکار باشد. محصول زمین هم خیلی بیشتر از آن بود که بتوان آنرا یکباره خورد در نتیجه باید محصول با دقت برای روزهای بعد نگهداری میشد.

بگذار حالا يك پیشرفت جالب توجه دیگر را برایت بگویم. در موقعی که انسان فقط يك شکارچی خالی و ساده بود نمیتوانست هیچ چیز برای آینده خود ذخیره کند یا اگر هم میتوانست بمقدار خیلی کم و برای مدت بسیار کوتاهی بود، باصطلاح همانقدر که دستش بدھانش میرساند زندگی میکرد و روز بروز خودش را زنده نگاه میداشت که

۱- بطوریکه میدانیم هم اکنون ایلات ما هم در تابستانها به کوهستانها

میروند که در آنجا هوا خنک است و علف برای حیوانات هست و در زمستانها بنواحی گرمسیر میآیند زیرا در کوهستانها برف و یخ چراگاهها را میپوشاند، اینها از این حیث مثل همان انسانهای قدیمی و قبیله های اولی زندگی میکنند.

باتر یارک* چگونه پیدا شد؟

تصور میکنم که نامه های کمی دشوار و پیچیده شده باشد! اما این زندگی که در اطراف خود می بینیم نیز بسیار پیچیده و دشوار است. در روزگار قدیم زندگی خیلی ساده تر بود و اکنون بمطالعه زمانی میپردازیم که کم کم این پیچیدگیها آغاز گردید.

اگر تحقیق و مطالعه خود را یواش یواش دنبال کنیم و بسکوشیم تغییراتی را که تدریجاً در زندگی پیدا شده است بفهمیم خیلی آسانتر میتوانیم بسیاری از چیزهای امروز را هم بفهمیم و اگر این کار را نکنیم هرگز نخواهیم توانست آنچه را در اطرافمان روی میدهد و اتفاق می افتد درک کنیم. در این صورت همچون کودکانی خواهیم بود که در یک جنگل تاریک کم شوند. باینجهت است که میکوشم ترا بروز کاران قدیم و به کناره این جنگل انبوه زندگی باز گردانم. باین ترتیب ممکن است بتوانیم راهی در میان آن پیدا کنیم.

لا بد بخاطر داری که یکروز در «مسوری» از من پرسیدی که پادشاهان چه هستند و چه بوده اند و چرا شاه شده اند؟

اکنون میخوایم به آن دورانهای گذشته که پادشاهان پیدا شدند نظری بیفکنیم و برای سؤال تو پاسخی پیدا کنیم. در ابتدای کار پادشاهان

* باتر یارک بمعنی رئیس قبیله های قدیمی است. اما چون در جامعه شناسی معنی و مفهوم خاصی دارد همین کلمه بین المللی در ترجمه فارسی هم بکار برده شده است.

مرارت کار زیاد هم انجام میدهند هیچ سهمی از آن بدست نمی آورند !
 بنظر میرسد که این وضع بسیار ابلهانه است. بسیاری اشخاص فکر میکنند
 که بخاطر همین وضع نادرست و ابلهانه است که در دنیا اینهمه مردم
 فقیر هستند .

ممکن است اکنون این موضوع در نظر تو کمی دشوار باشد. در
 این باره خودت را ناراحت نساز. انشاءالله وقتی که بزرگتر شدی در این
 باره مطالب کافی خواهی فهمید .

اکنون فقط میخواهم برایت متذکر شوم که بر اثر کشاورزی محصولی
 که بدست میآید خیلی بیشتر از آن بود که یکباره بتواند خورده و مصرف
 شود. این محصولات اضافی ذخیره میشود. در آن روزها پول و بانك وجود
 نداشت و مردمی ثروتمند شمرده میشدند که مقدار زیادی گاو یا گوسفند
 یا شتر یا غلات داشتند .

زراعت زمین و کشاورزی نمیرداخت. بدین ترتیب میان وضع او با سایر مردم تفاوتی پیدا شد. اکنون می بینیم که چگونه جدیدتقسیم کار هم صورت گرفت یعنی باتریارک به سازمان دادن و تنظیم کردن کار دیگران میپرداخت و سایر افراد قبیله در مزارع کار میکردند یا بدنبال شکار میرفتند یا میجنگیدند و دستورها و فرمانهای باتریارک را که رهبر و رئیس ایشان بود اجرا میکردند. اگر میان دو قبیله زد و خورد و جنگی در می گرفت قدرت و اختیارات پاتریارک زیادتر هم میشد زیرا در زمان جنگ نمیتوان بدون یک رهبر بخوبی جنگید. بدین ترتیب در طول زمان پاتریارک بتدریج خیلی نیرومندتر و مقتدرتر شد.

چون کارهای سازمانی تدریجاً زیادتر میشد، دیگر پاتریارک نمیتوانست تمام کارها را خودش به تنهایی انجام دهد و باینجهت اشخاص دیگری را برای کمک بخودش انتخاب میکرد. باین شکل عدّه زیادی سازمان دهنده بوجود آمد که پاتریارک رئیس همه بود. بدینقرار قبیله بدو قسمت تقسیم میکشت: یکی سازمان دهندگان و دیگری کارکنان عادی. از آنپس دیگر مردم و افراد قبیله یکسان نبودند. بعضی ها که سازمان دهنده بودند نسبت بدیگران که کارگران و کارکنان عادی بودند قدرت بیشتری داشتند.

در نامه بعدی خواهیم دید که چگونه اهمیت و قدرت پاتریارک بتدریج توسعه و تکامل یافت.

وجود نداشتند و رؤسا، پادشاه نامیده نمیشدند. اگر بکوشیم مطالبی در باره آن زمانها بفهمیم و بیاموزیم اصل وریشه پادشاهان را هم خواهیم دانست. قبلاً درباره تشکیل قبیله ها مطالبی برایت گفتم. وقتی که کشاورزی آغاز گشت و کارها تقسیم شد لازم بود که در قبیله کسی باشد که کارها را سازمان بدهد. حتی پیش از آن هم قبیله کسی را لازم داشت که در موقع جنگ بایک قبیله دیگر رهبری را عهده دار شود. رهبر قبیله معمولاً پیرترین فرد قبیله بود. این رهبر «پاتریارک» نامیده میشد. یا عبارت صحیح تر ما امروزه را باین نام مینامیم.

همه کس تصور میکرد که چون اوازه هم پیرتر است از همه هم بیشتر تجربه دارد و دانش و عقلش هم از همه بیشتر است. این «پاتریارک» با اعضای دیگر قبیله فرق زیادی نداشت. او هم بادیگران کار میکرد و تمام خوراکیها و غذایی که از کار عمومی بدست میآمد میان تمام اعضای قبیله تقسیم میگشت. همه چیز قبیله مال تمام افراد قبیله بود.

آنوقت هامل امروز نبود که هر کس برای خود خانه جدا گانه و پول و چیزهای دیگر داشته باشد. هر چه هر کس تهیه میکرد تقسیم میشد زیرا همه چیز مال قبیله بود. «پاتریارک» یا سازمان دهنده قبیله کار این تقسیم کردن را به عهده داشت.

اما یواش یواش تغییراتی پیدا شد. کارهای نوع جدیدی بوجود آمد. مخصوصاً در کشاورزی کارهای تازه زیاد میشد. «پاتریارک» هم ناچار شد که اوقاتش را برای سازمان دادن صرف کند و مراقب باشد که اعضای قبیله کارشان را درست و خوب انجام دهند.

کم کم پاتریارک دیگر خودش به کارهای عادی و عمومی و کار

با وجود این کم کم پاتریارک‌های قدیمی خود را مظهر قبیله شمردند و بیشتر اموال و دارائی قبیله را مال خودشان تصور کردند.

و قتیکه «پاتریارک» می‌مرد تمام افراد قبیله گرد هم جمع میشدند و یک نفر دیگر را بعنوان رهبر و پاتریارک جدید خود انتخاب میکردند. اما معمولاً خانواده پاتریارک بیشتر از سایر افراد قبیله درباره سازمان دادن و اداره کردن کارها اطلاع پیدا میکردند. زیرا آنها همیشه با پاتریارک بودند و معمولاً در کارها به او کمک میدادند و از این راه درباره کارها اطلاع بیشتری بدست می‌آوردند. باین جهت اغلب وقتی که پاتریارک می‌مرد افراد قبیله یک نفر دیگر را از اعضای همان خانواده او بجایش انتخاب میکردند و باین قرار می‌بینیم که کم کم خانواده پاتریارک با خانواده‌های دیگر قبیله تفاوتی پیدا کرد و قبیله همیشه رهبر و رئیس خود را از این خانواده انتخاب میکرد.

در این موقع و باین جهات پاتریارک نیرو و قدرت فراوانی بدست آورد. طبعاً هر پاتریارک دلش میخواست که پسر یا برادرش بجای خودش تعیین شود و بعد از او پاتریارک بشود و باین جهت در زمان زندگی خودش سعی میکرد که این کار را روبراه کند. از اینرو پسر یا برادر یا یکی از بستگان نزدیکش را بشکلی تربیت میکرد که بعد بتواند جانشین خودش گردد. حتی بقبیله میگفت که بعد از او فلان شخص که خودش او را انتخاب کرده و پرورش داده باید بجای او پاتریارک شود.

شاید در آغاز کار افراد قبیله خیلی خوششان نمی‌آمد که پاتریارک‌ها چنین چیزی بآنها بگویند.

اما کم کم همه عادت کردند که این حرف را قبول کنند و در نتیجه

چگونه قدرت پاتریارک توسعه یافت

امیدوارم آنچه دربارهٔ قبیله‌های قدیمی و پاتریارک‌های آنها نوشته‌ام و مینویسم برایت خیلی دشوار و کسل‌کننده نباشد.

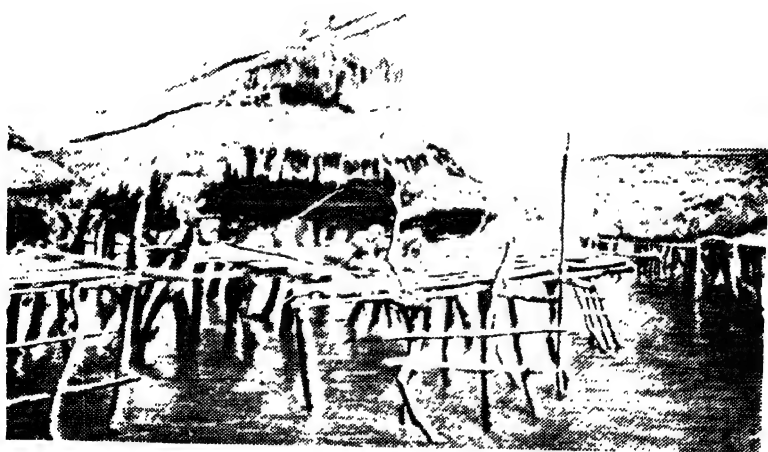
برایت گفتم که در آن زمان همه چیز بقبیله تعلق داشت و مال تمامی قبیله بود نه مال اشخاص و افراد قبیله. بصورت جدا جدا. حتی خود پاتریارک هم در آغاز کار هیچ چیز مخصوص بخودش نداشت. او هم بعنوان يك فرد قبیله سهمی مانند سایر افراد قبیله داشت. اما او سازمان دهندهٔ کارها بود و مسئولیت مراقبت دارایی و اموال قبیله هم بعهده او بود.

کم کم که قدرت پاتریارک اضافه شد باین فکر افتاد که اموال و دارایی قبیله که زیر نظر او هست در واقع مال خودش میباشد و نه مال تمامی قبیله. شاید هم بیشتر از آن جهت بچنین فکری افتاد که پیش خود تصور میکرد چون او رهبر و رئیس قبیله است در واقع مظهر و نمایندهٔ قبیله هم میباشد و باید تمامی اموال و دارایی قبیله مال او باشد.

باین ترتیب می بینیم که چگونه فکر مالکیت فردی و داشتن چیزی برای شخص خود آغاز شده است. امروز ما دائماً دربارهٔ اموال و اشیائی فکر یا صحبت میکنیم که میگوئیم «مال من» یا «مال تو» است اما همانطور که برایت گفتم مردان و زنان آن قبیله‌های قدیمی و ابتدائی هیچوقت اینطور فکر نمیکردند و تمام دارایی و اموال مال تمامی قبیله محسوب میشد.



بقایای يك شهر دریاچه می باستانی



امروز هم بعضی از قبایل نیمه وحشی و ابتدائی مثل قدیم در دریاچه ها زندگی میکنند

همیشه کاری را میکردند که پاتریارک ورعیس قبیله میل داشت . دیگر عملا انتخاباتی وجود نداشت و پاتریارک جدید را از میان تمام افراد قبیله انتخاب نمیکردند بلکه پاتریارک قدیمی و پیر قبلا کسی را که میل خودش بود برای جانشینی خودش تعیین میکرد و بعد هم همین شخص بجای او پاتریارک میشد .

باین شکل می بینیم که دستگاه و کار «پاتریارک» موروثی شد یعنی در يك خانواده باقی ماند و کارها از پدر به پسر یا یکی از بستگانش منتقل میگشت . اکنون دیگر «پاتریارک» کاملا اطمینان داشت که اموال و دارائی و اشیائی که مال تمام قبیله بود در واقع مال خودش میباشد . حتی وقتی هم که پاتریارک میمرد اموال و دارائی قبیله در اختیار و تصرف خانواده اش باقی میماند . باین ترتیب میبینیم که چگونه فکر «مالکیت» و اینکه چیزی «مال من» یا «مال تو» ست آغاز شده است .

در اوایل کار يك چنین فکری وجود نداشت . مردم همه با هم کار میکردند و این کار هم بخاطر شخص خودشان نبود بلکه بخاطر تمامی قبیله بود . اگر مقداری خوراك و غذا یا چیز دیگری تهیه میکردند و بدست میآوردند هر فرد از افراد قبیله از آن برای خود سهمی داشت . در قبیله هیچ کس ثروتمند و دارا یا فقیر و نادار نبود . همه افراد در دارائی و ثروت و اموال قبیله سهیم و شریک بودند .

اما همینکه با تر بارك ذارامی و اموالی را که مال تمامی قبیله بود تصاحب کرد و آنهارا مال خود نامید مردم «دارا» و «نادار» و ثروتمند و فقیر هم پیدا شدند . در نامه بعدی مطالب بیشتری در این باره برایت خواهم نوشت .



↑ يك زن سرخپوست



← يك مرد مغولي



يك زن اسكيمو



يك مرد



يك مرد يهودی



يك زن سياه



چگونه پاتریارک پادشاه شد

پاتریارک پیرو قدیمی مقدار زیادی از وقت ما را گرفت. آیا اینطور نیست؟ بزودی حرفمان را درباره او پایان خواهیم رساند یا بهتر است بگوییم که بزودی او نام خود را تغییر خواهد داد.

در ابتدای این گفتگو وعده داده بودم برای آنکه بدانیم و بفهمیم که پادشاهان چه هستند ناچار بودیم که بروزگار قدیم برگردیم و با «پاتریارک» ها آشنا شویم. خودت باید حدس زده باشی که همان پاتریارک ها بودند که بعدها پادشاهان یا «راجه ها» و «مهاراجه ها» شدند^۱.

کلمه «پاتریارک» از کلمه لاتینی «پاتر» که بمعنی «پدر» است گرفته شده. پاتریارک در واقع رهبر و پدر تمامی قبیله یا مردمی بود که با او زندگی میکردند. کلمه «پاتریا» نیز که بمعنی وطن و «سرزمین پدری» میباشد از همین کلمه لاتینی آمده است. میدانی که در زبان فرانسه به وطن میگویند «پاری». در زبان سانسکریتی و در زبان هندی ما کشورمان را بصورت مادر تصور میکنیم و آنرا «ماتره بومی» یا «مادر وطن»^۲ مینامیم. آیا تو کدام يك از این کلمات را ترجیح میدهی «سرزمین

۱- «راجه» و «مهاراجه» شاهزادگان و امرای محلی هند بودند که تازمان

استقلال هند قدرت داشتند. و مثل پادشاهان محلی بشمار میرفتند.

۲- در زبان فارسی هم چنین است و ما نیز اغلب از وطن بصورت مادر

وطن یاد میکنیم.



لوئی ۱۴ پادشاه تکبر و مستبد فرانسه

لوئی ۱۴ عقیده داشت که او را خود خداوند پادشاه کرده و در برابر هیچ کس جز خداوند مسئول نیست و همه باید مطیع او باشند و همه چیز مطلق باوست و او نماینده خداوند در روی زمین است و میگفت «دولت یعنی من» یا «من دولت هستم».

مدتهای درازی آنها باین ترتیب بد رفتاری میکردند. درحالیکه مردم گرسنگی میکشیدند ورنج میبردند آنها در میان تجمل و شکوه بی پایانی زندگی میکردند، اما بالاخره عامه مردم نتوانستند این بارسنگین را مدت بیشتری تحمل کنند و در بعضی از کشورها پادشاهان را کنار گذاشتند.

بعدها درباره این موضوعها مطالب خیلی بیشتری خواهی خواند و خواهی دید که چگونه در انگلستان مردم بر ضد «چارلز اول» که پادشاهشان بود قیام کردند، او را شکست دادند و عاقبت هم کشتند. خواهی دید که چطور مردم فرانسه انقلاب بزرگی راه انداختند و تصمیم گرفتند که دیگر پادشاه نداشته باشند. بخاطر خواهی آورد که وقتی با هم در پاریس بودیم بدیدن زندان «کونسیرژری» رفتیم. یادت هست که توهم در موقع آن بازدید همراه ما بودی؟

در موقع انقلاب فرانسه اعضای خانواده شاهی و ملکه «ماری آنتوانت» در همین زندان محبوس بودند و آنها را از همانجا بیای کیوتین بردند و اعدام کردند.

همچنین درباره انقلاب بزرگ روسیه مطالبی خواهی خواند که مردم آنجا فقط چند سال پیش^۱ پادشاه خودشان را که «تزار» نامیده میشد بر کنار ساختند و از میان برداشتند.

باینقرار بتدریج دوران پادشاهی هم بسر آمده است. بیشتر کشورها دیگر پادشاه ندارند. فرانسه و آلمان و روسیه و سوئیس و کشورهای

۱- درموقعیکه این نامه ها نوشته میشد قریب ده سال از انقلاب روسیه میگذشت.

پدری، یا «مادروطن» را؛

در هر حال وقتی که کار «پاتریارک» بصورت موروثی در آمد یعنی پسر بجای پدر تعیین گشت دیگر میان پاتریارک با پادشاه فرق زیادی نماند. کم کم پاتریارک شکل پادشاه را بخود گرفت. و پادشاه هم روز بروز بیشتر باین فکر افتاد که هر چه در کشور هست مال خود اوست حتی فکر میکرد که خود او تمامی کشور است.

یکی از پادشاهان معروف فرانسه^۱ می گفت «دولت یعنی من»
یا «خود من دولت هستم»

پادشاهان فراموش کردند که آنها در واقع بوسیله مردم برای تنظیم کارها و تقسیم آذوقه و غذا و اموال میان افراد انتخاب شده اند. فراموش کردند که اصولاً مردم آنها را انتخاب کرده اند آنها خودشان را با هوش ترین و با تجربه ترین افراد قبیله و تمامی مردم کشور میشمردند. تصور میکردند که آنها ارباب و صاحب اختیار همه کس هستند و تمامی مردم دیگر که در قبیله یا در کشورشان بسر میبرند خدمتگذاران آنها میباشند، در صورتیکه در حقیقت آنها خدمتگذاران مردم و کشور بودند و برای خدمت به مردم و انجام کارهای ایشان تعیین شده بودند.

وقتی که بزرگتر بشوی و تاریخ بخوانی خواهی دید که بعدها پادشاهان بقدری مغرور و از خود راضی شدند که فکر میکردند مردم هیچ حق مداخله در کار آنها و انتخاب کردن آنها را ندارند. میگفتند که خود «خدا» آنها را پادشاه کرده است و سلطنت خود را يك موهبت الهی «و حق الهی سلطنت» مینامیدند و با مردم به بد رفتاری میپرداختند.

۱ - اشاره به لوئی چهاردهم پادشاه معروف فرانسه است.

کشورهای ایشان که به بسختی کار میکنند و پول خود را بایشان میدهند
گرسنگی میکشند و بچه هایشان مدرسه ندارند که بتوانند درس
بخوانند.^۱

۱- آنچه در اینجا درباره هند گفته شده مربوط بسال ۱۹۲۸ و زمانی است که
هند هنوز تحت تسلط بریتانیا بود و در آن قریب ۶۰۰ «راج» و «مهاراج» حکومت
های نیمه مستقل کوچک محلی داشتند که بوسیله دولت بریتانیا حمایت میشدند. پس
از استقلال وضع هند عوض شده است و اکنون سراسر هند بصورت يك کشور واحد و
يك جمهوری درآمدہ است، و از قدرت راجه ها و مهاراجه ها اثری نمانده است.

آمریکا و چین و بسیاری کشورهای دیگر اکنون پادشاه ندارند. این کشورها جمهوری هستند یعنی مردم کشور هر چند سال یکبار فرمانروایان و رهبران خود را انتخاب میکنند و کار این رهبران و فرمانروایان هم دیگر موروئی نیست.

در انگلستان بطوریکه میدانی هنوز يك پادشاه هست اما هیچگونه قدرتی ندارد و اختیاراتش بسیار محدود است. تمامی قدرت در دست پارلمان است که در آنجا رهبرانی که از طرف مردم انتخاب شده اند جمع میشوند. باید بخاطر داشته باشی که در لندن پارلمان بریتانیا را هم دیده‌ای.

در هند ما هنوز عده زیادی «راج» و «مهاراجه» و «نواب» داریم. اغلب آنها را می‌بینی که در اتوموبیل‌های بسیار گران قیمت می‌گذرند و مقادیر هنگفتی پول خرج خودشان میکنند. آیا آنها این پولها را از کجا می‌آورند؟ این پولها را بوسیله مالیاتها از مردم می‌گیرند.

مالیاتها اصولاً برای این وضع شده‌اند که پولی جمع شود و برای مصارف عمومی مردم کشور مصرف شود. با آنها مدرسه‌ها، بیمارستانها، کتابخانه‌ها، موزه‌ها، جاده‌های خوب و بسیاری چیزهای دیگر که برای مردم مفید و لازم است ساخته شود. اما راجه‌ها و مهاراجه‌های ما هنوز هم مثل پادشاه سابق فرانسه فکر میکنند که میگفت «من دولت هستم» و پول مردم را برای هوسهای خودشان خرج میکنند.

در حالیکه آنها در میان تجمل پرشکوه خود زندگی میکنند مردم

زودتر سکونت گزید و تمدن را شروع کرد و توسعه داد. بعضی‌ها میگویند که در روزگارهای سابق سرزمینی بنام «آتلاتیس» در محل اقیانوس اطلس^۱ کنونی بوده است. میگویند در این سرزمین مردمی زندگی میکردند که تمدنی عالی و بزرگ داشتند اما تمام آن سرزمین ناکهان در اقیانوس اطلس فرو رفت و هیچ قسمت آن باقی نماند. اکنون هیچ دلیلی برای این حرف در دست نداریم و تمام این حرفها فقط بصورت افسانه است باین جهت از آنها صرف نظر میکنیم و احتیاجی نیست که بیشتر بآن پردازیم.

همچنین گفته میشود مردمانی که تمدن بزرگی داشتند در روزگار قدیم در آمریکای زندگی میکردند. البته میدانی که کریستف کولومب آمریکا را با اصطلاح کشف کرد. اما معنی آن حرف این نیست که آمریکا پیش از آنکه کریستف کولومب به آنجا برود وجود نداشت. بلکه معنی این حرف فقط آن است که مردم اروپا از وجود آمریکا خبر نداشتند تا اینکه او بآنجا رفت و آنها را از بودن چنین سرزمینی مطلع ساخت.

در واقع مدتهای دراز پیش از آنکه «کولومب» به آنجا برود مردمی در آن سرزمین زندگی میکردند و برای خود یک نوع تمدن هم داشتند. اکنون خرابه‌های عمارات و ساختمانهای مهمی در «یوکانان» در کشور مکزیک در قسمت جنوبی آمریکای شمالی و همچنین در سرزمین «پرو» در نواحی شمالی آمریکای جنوبی باقیست.

از روی این خرابه‌ها و این آثار باطمینان کامل میتوانیم بگوئیم

۱ - اروپاییان اقیانوس اطلس را «آتلاتیک» میگویند که با نام آن سرزمین افسانه‌ای قدیمی که «آتلاتیس» است نزدیک میباشد.

تمدنهای ابتدائی

دربارهٔ باتریارکها و پادشاهان باندازهٔ کافی سخن گفتیم. اکنون کمی بعقب برمیگردیم و تمدنهای ابتدایی و نوع مردمانی را که در آن زمان ها زندگی میکردند ملاحظه میکنیم.

دربارهٔ مردمان آن زمان و کسانی که تمدنهای ابتدایی را بوجود آوردند چیز خیلی زیادی نمیدانیم. باوجود این اطلاعاتمان در بارهٔ اینها از آنچه دربارهٔ انسانهای پالئولیتیک و انسانهای مئولیتیک^۱ میدانیم خیلی زیادتر است. حتی اکنون خرابه‌های ساختمانهای عظیمی را کشف کرده‌ایم که هزاران سال پیش از این ساخته شده‌اند. موقعی که به این ساختمانها و معابد و کاخها نگاه کنیم میتوانیم تصویری دربارهٔ مردم سابق داشته باشیم که چگونه بوده‌اند و چه میکردند. مخصوصاً حجاریها و نقاشی‌ها که بر روی این ساختمانهای قدیمی باقیست بماندند و فراوان میدهند. از روی این حجاریها و کنده‌کاریها ما میتوانیم بفهمیم که مردم آن زمانها چه نوع لباسهایی میپوشیده‌اند. همچنین بسیاری مطالب دیگر را هم بهمین وسیله میتوان فهمید.

اکنون بطور قطعی نمیتوان گفت که انسان در کدام نقطهٔ جهان

۱ - انسانهای دوران سنک قدیمی و دوران سنک جدید که در نامه‌های قبلی راجع به آنها صحبت شده است.

است و بهمین جهت هم قاعدتاً نخستین قبیله‌هایی که ساکن شدند جاهانی را برای خود انتخاب کردند که در آنها آب فراوان بوده است. اکنون هم وقتی که به آثار آن مردمان نگاه میکنیم می‌بینیم در واقع همین طور است.

در «بین‌النهرین» آنها در میان در رود بزرگ سکونت گزیدند که یکی «دجله» است و دیگری «فرات». در مصر در کناره‌های رود بزرگ «نیل» ساکن شدند. در هندیوم بیشتر شهرهای آنها در نزدیکی رودهای بزرگ «سند» و «گنگ» و «جمنا» بوده است.

آب بقدری برای آنها لازم بوده است که باین رودها بصورت چیزهای مقدس و الهی مینگریستند که برای ایشان غذا و نعمت و فراوانی فراهم میساخت. در مصر رود نیل را «بابانیل» مینامیدند و آنرا مقدس میشمرند و ستایش میکردند. در هندیوم بطوریکه میدانی رود گنگ مقدس و مورد ستایش بوده است و حتی هنوز هم مقدس شمرده میشود.

میدانی که «گنگ» را «گنگامای» یا «مادر گنگ» مینامند و شنیده‌ای که در موقع عبادتها و مراسم مذهبی که در کنار این رود بعمل می‌آید فریاد میکشند «گنگامای کیجای» یعنی «مادر گنگ زنده باد»^۱

خیلی آسانست که بفهمیم چرا این ستایش بعمل می‌آمده است زیرا رودها برای مردم بمعنی زندگی و همه چیز بوده است. رودها نه فقط آب در اختیار مردم میکذاشتند بلکه هر سال در موقع طغیان‌های خود مقداری گل و لای و رسوبات بر روی زمین‌های اطراف خود بچام میکذاشتند که مزرعه‌ها را پر حاصل و بار آور میساخت. بخاطر آب رودها و بخاطر همین کودی

۱ - در آلمان هم رود بزرگ «راین» را که بزرگترین رود آن کشور است «پدر ما راین» مینامند.

که در روزگارهای قدیم در «پرو» و «یوکاتان» مردمان متمدنی زندگی میکردند. اما مطالب بیشتری درباره آنها نمیدانم زیرا هنوز اطلاعات بیشتری از آنها بدست نیاورده‌ایم. شاید بعدها اطلاعات و حقایق خیلی زیادی درباره آنها بدست آوریم و کشف کنیم.

احتمال دارد که در «اور آسیا»، یعنی قاره‌های اروپا و آسیا رویه گرفته، نخستین تمدنها در بین النهرین^۱ و مصر و کرت و هند و چین بوده است. هر چند مصر در قاره آفریقا قرار دارد ما میتوانیم آنرا در ردیف کشورها و سرزمینهای «اور آسیا» بشماریم زیرا به این منطقه بسیار نزدیک است. بطوریکه گفتیم قبیله‌های ابتدایی مدت‌ها در حرکت بوده‌اند و از راه شکار و نگاهداری حیوانات زندگی میکردند تا اینکه کشاورزی را کشف کردند و در یک جاساکن شدند. اکنون به بینیم آنها برای سکونت خود چه جور محل‌هایی را انتخاب میکردند؟ مسلم است که آنها جایی را انتخاب میکردند که بتوانند به آسانی در آنجا برای خود غذا تهیه کنند. قسمت عمده غذای آنها هم بوسیله زراعت در مزرعه‌ها فراهم میشد. برای زراعت هم آب لازم است. بدون آب مزرعه‌ها خشک میشوند و هیچ چیز در آنها سبز نمیشود و نمیرود.

میدانی وقتی که در فصل بارانهای موسمی در هند باران کافی نمیبارد محصول و خوراکی کافی بدست نمی‌آید و قحط سالی میشود. در این مواقع فقیران هیچ چیز بدست نمی‌آورند و گرسنگی میکشند.

باین قرار می‌بینیم که آب برای زراعت و برای زندگی بسیار لازم

شهرهای بزرگ دنیای قدیم

بطوریکه دیدیم مردم ابتدا در کناره‌های رودهای بزرگ و در دره‌های حاصلخیزی زندگی میکردند که در آنجاها غذا و آب فراوان بود. شهرهای بزرگ آنها هم در کناره‌های همین رودها قرار داشت. شاید اسم بعضی از این شهرهای قدیمی و باستانی را شنیده باشی. در بین النهرین «بابل» (بایبلون)، «نینوا» و «آسور» شهرهای بزرگی بودند اما تمام آنها مدت‌هاست که دیگر نابود شده‌اند و گاه بگناه و قتیکه زمینهای آن نواحی را بمقدار عمیقی حفر میکنند آثاری را که از آن شهرها در زیر خاک باقی مانده بدست می‌آورند.

در طول هزاران سال آن شهرها بکلی در زیر شن و خاک پنهان شده‌اند و هیچ نشانه ظاهری از آنها دیده نمیشود. در بعضی جاها درست در همان محلی که شهرهای قدیمی وجود داشتند و در زیر خاک پنهان شده‌اند شهرهای تازه‌ای بنا شده است. کسانی که میکوشند نشانه‌هایی از آن شهرهای قدیمی بدست آورند باید زمین را خیلی زیاد حفر کنند. گاهی هم در موقع حفر کردن می‌بینند که چند شهر روی هم ساخته شده است.

البته این شهرهای مختلف که روی هم قرار داشته‌اند همه با هم و در يك زمان نبوده‌اند.

که از رسوبات رودها پیدا میشد مزرعه ها حاصل زیاد و غذای فراوان میداد. باین جهت مردم حق داشتند که رودها را «پدر» یا «مادر» خود بنامند.

اما مردم معمولاً اغلب علت کارهای خود را از یاد میبرند و بعدها بدون فکر و بدون اینکه بفهمند چرا، کارهای دیگران را تقلید میکنند. ولی ما باید بخاطر بیاوریم و فراموش نکنیم که «نیل» و «کنک» از آن جهت مقدس و محترم شمرده میشدند که آب و غذا برای مردم فراهم میساختند^۱.

۱ - بطوریکه میدانیم ایرانیان قدیم هم آب را مقدس و گرامی میشمردند و هرگز آبهارا آلوده نمیساختند. هنوز هم در رسوم عامیانه قربانی هایی به آب جاری داده میشود که رسوم قدیمی ستایش آب را بخاطر می آورد. مثلاً در مورد بعضی بیماری ها «آش» (بودردا) میزنند و عروسی بشکل آدم از خیمه درست میکنند و در آتش میگذارند و بعد آن را به آب جاری میدهند. همچنین پشت سر مسافری که بسفر دور میرود همراه آینه و قرآن آب میگذارند و برای سلامت او آب را پشت سرش بزمین میپاشند.

و بعد بتدریج نابود میشده و میمَرده است . آنوقت باز شهرهای جدیدی در همان جایی که آن شهر قدیمی وجود داشته ساخته میشده و باز مردمان تازه می میآ آمده اند و در آنها زندگی میگردانند و آنها نیز میمَرده اند و هیچ نشانه و اثری از خود بجا نمیگذاشته اند .

درباره این شهرها فقط چندین جمله برایت نوشتم اما فکر کن که هزاران سال گذشته است تا اینکه این شهرها بوجود آمده اند و مرده اند و باز شهرهای دیگری بجای آنها ساخته شده و باز هم ویران شده است . اگر یک نفر انسان هفتاد یا هشتاد سال عمر داشته باشد او را پیر می شماریم ولی آیا هفتاد یا هشتاد سال در برابر این هزاران سال چقدر ناچیز است . آیا فکر میکنی در موقعیکه آن شهرها وجود داشتند چقدر بچه های کوچولو در آنها کم کم بزرگ شده اند، پیر شده اند و مرده اند؛ و باز بچه های آنها و بچه های بچه های آنها هم بهمین شکل پیر شده اند و مرده اند و اکنون خود آن شهرها هم از میان رفته است و از « بابل » و « نینوا » دیگر جز اسم چیزی برای ما نمانده است .

یکی از شهرهای دیگر بسیار قدیمی شهر « دمشق » در سوریه بود . اما دمشق مثل آن شهرهای دیگر نمرده است بلکه هنوز هم بر سر پاست و يك شهر بزرگ می باشد^۱ . بعضیها گفته اند که احتمال دارد دمشق قدیمی ترین و کهنه ترین شهرهای دنیای کنونی باشد .

در هندم شهرهای بزرگ و قدیمی مادر کنار رودهای بزرگ هستند . یکی از کهنه ترین و قدیمی ترین آنها شهر « ایندرا پراستا » بوده که در محلی در نزدیکی دهلی امروز وجود داشته است اما اکنون دیگر شهر « ایندرا

احتمال دارد که يك شهر مدت چند صد سال وجود داشته است و مردمی در آن زندگی کرده اند و مرده اند بعد هم بچه های آنها و بچه های بچه های آنها در آن زندگی کرده اند و مرده اند. کم کم آن شهر خراب و ویران شده است و عده کمتری در آن باقی مانده اند. بالاخره دیگر هیچ کس در آنجا نمانده و تمامی آن شهر بصورت توده انبوهی از خانه های ویران در آمده است.

شن و خاک که بآباد و طوفان حرکت میکند کم کم این شهرها را پوشانده است و هیچ کس هم نبوده است که این خاکها و شنهارا جمع کند، بعد از گذشتن سالها و سالها تمامی شهر بکلی در زیر شن و خاک پنهان میشده است و حتی مردم هم دیگر بخاطر نمیآوردند که سابقاً در آنجا شهری هم وجود داشته است. ظاهراً صد هاسال بدینقرار میگذشته است و بعد مردم دیگری به آنجا میآمده اند و آن محل را برای سکونت مناسب تشخیص میدادند و شهر جدیدی در آنجا میساختند و بعد از چند سال باز این شهر تازه هم بنوبه خود کهنه و خراب میشد و بصورت ویرانه می در میآمد و این شهر نیز در طول زمان در زیر شن و خاک پنهان میگشت.

بدین شکل است که گاهی خرابه های شهرهای متعددی را پیدا میکنیم که هر يك بر روی دیگری قرار گرفته اند. این وضع بیشتر در جاهای ریزگزار و در محلهائی که شن و خاک بیابان بیشتر است اتفاق می افتاده است زیرا شن و خاک همه چیز را خیلی زود پنهان میسازد و میپوشاند.

چقدر عجیب است که يك شهر بجای شهر دیگری ساخته میشده است و جماعت زیادی از مردان و زنان و کودکان را در خود پناه میداده است

مصر و کُرت

آیا در آن دهکده‌ها و شهرهای ابتدائی و قدیمی چگونه مردمی زندگی میکردند؟ از ساختمانها و عمارات بزرگی که مردم آن زمان ساخته‌اند و قسمت‌هایی از آنها تاکنون باقی مانده است میتوانیم مطالبی دربارهٔ مردمان آن وقت بفهمیم. همچنین خطوطی که بر روی سنگ‌ها و الواح گوناگون نوشته‌اند مطالبی دربارهٔ ایشان بما میگوید. در مصر هنوز هم اهرام بزرگ و مجسمهٔ ابوالهول^۱ باقیست. همچنین خرابه‌های عظیم معابد «لوکسور» و جاهای دیگر نیز بجا مانده است.

هر چند که وقتی ما با هم بارو با میرفتیم در موقع عبور از «کانال سوئز» از نزدیکیهای این آثار تاریخی عبور کردیم^۲ اما تو آنها را ندیده‌ای ولی شاید عکسهایی از آنها را دیده‌ای و چه بسا که کارت پستالهایی از آنها را هم داشته باشی.

ابوالهول، بشکل يك شیر بسیار بزرگ ساخته شده است که سرش بشکل سربك زن میباشد و يك مجسمهٔ بسیار عظیم است. هنوز هیچ کس نمیداند که آنرا چرا ساخته‌اند و این مجسمهٔ عظیم نشان دهندهٔ چه

۱- ابوالهول را بزبانهای ادویائی «اسفنکس» میگویند.

۲- اشاره بسفری است که در اواخر سال ۱۹۲۶ نهر و باتفاق همسرش و فرزندش بارو با انجام داد.

پراستا، هم وجود ندارد. «بنارس» یا «کاشی» نیز يك شهر بسیار قدیمی است و شاید یکی از قدیمی ترین شهرهای دنیا باشد. «الله آباد» و «کانپور» و «پاتنا» و بسیاری شهرهای دیگر که احتمال دارد خودت هم به آنها فکر میکنی نیز در کنار رودها ساخته شده اند. اما این شهرها خیلی قدیمی نیستند هر چند که «پرایاگ» یا «الله آباد» و «پاتنا» که معمولاً آنرا «پاتالی پوترا» مینامند نیز به نسبت خود شهرهای کهنه و قدیمی میباشند.

همچنین شهرهای بسیار کهنه و قدیمی در چین هم هست که تقریباً همه در کنار رودهای بزرگ ساخته شده اند.^۱

۱- در ایران نیز شهرهای بسیار قدیمی هست. شهر شوش در خوزستان يك شهر بسیار قدیمی بوده است. حفاریهایی که در خرابه های آن انجام گرفته نشان میدهد که در آنجا هم در طول زمان چند شهر روی هم ساخته و ویران شده است. شهر شوش هم در کنار يك رودخانه بوده است.

همچنین در روی سرزمین ایران شهرهای بسیار کهنه و قدیمی دیگری بوده اند که امروز دیگر وجود ندارند مانند شهر «پارسه» در نزدیکی تخت جمشید کنونی و نیز شهرهای دیگری در نزدیکیهای دامغان امروزی و تهران امروزی و کاشان امروزی و گرگان و بعضی نقاط آذربایجان و کردستان وجود داشته است.

در ایران که رودهای بزرگ وجود نداشته شهرهای قدیمی بیشتر در نزدیکیهای چشمه های بزرگ طبیعی بوجود آمده است که مردم میتوانند آب آنها مثل آب رودها استفاده کنند مانند نزدیکی چشمه علی تهران و چشمه فین کاشان و چشمه های بیستون و طاق بستان در نزدیکی کرمانشاه و غیره.

همچنین در آن زمانها در مصر کانالها و ترعه‌ها و دریاچه‌هایی هم میساختند که از آنها برای آبیاری و کشاورزی استفاده میکردند مخصوصا دریاچه «مریدو» خیلی مشهور بود. این امر نشان میدهد که مصریان قدیم تا چه اندازه با هوش ودانا و مترقی بوده‌اند. یقین است که آنها مهندسان زبر دست و هنرمندی داشته‌اند که توانسته‌اند این کانالها و این دریاچه‌ها و این هر مه‌ای بزرگ را بسازند.

جزیره کوچک «کرت» یا «کاندیا» در دریای مدیترانه واقع شده است. در موقعی که ما با کشتی از «پرت سعید» به «ونیز» میرفتیم از نزدیکی این جزیره عبور کردیم. در روزگار قدیم در این جزیره کوچک هم يك تمدن بزرگ و عالی وجود داشته است. در شهر «کنوسوس» در جزیره «کرت» يك کاخ بزرگ و عالی بوده است که هنوز هم قسمتهایی از آن باقی است. در این کاخ حمامهای متعدد بوده و حتی در آن زمان قدیم لوله‌هایی برای آب در آن ساخته شده بود در صورتیکه بعضی مردم نادان و کم اطلاع تصور میکنند که لوله کشی آب يك اختراع تازه است. همچنین در آنجا ظروف سفالی بسیار زیبا و سنگتراشیها و نقاشیها و کارهای ظریف و قشنگی بر روی فلز و عاج بوده است. در این جزیره کوچک کرت، مردم در صلح و آرامش زندگی میکردند و پیشرفتهای زیاد کرده بودند.

لابد درباره «میداس شاه» مطالبی خوانده‌ای که گرفتار بدبختی و مصیبت بزرگی شده بود، زیرا بهر چیز که دست میزد طلا میشد! او نمیتوانست هیچ غذایی بخورد زیرا همینکه به غذا هم دست میزد طلا میشد و طلا برای خوردن چه فایده دارد؟ «میداس شاه» که بسیار حریص

چیزیست. در صورت زن يك لبخند و تبسم عجیب و خفیف دیده میشود و هر کس از خود میپرسد که آیا معنی این لبخند چیست؟ اکنون اگر کسی بگوید که فلان شخص مثل ابوالهول است معنیش اینست که وجود مرموزی است که هیچ کس نمیتواند از او چیزی بفهمد و از کارش سر در بیاورد.^۱

هرمها نیز ساختمانهای بسیار عظیمی هستند. آنها در واقع مقبره‌های پادشاهان قدیمی مصر هستند که «فرعون» نامیده میشدند.

یادت هست که در «موزه بریتانیا» در لندن چند تا از مومیایهای مصری را دیده‌ای؟ مومیائی، بدن مرده يك آدمیزاد یا يك حیوانست که به آن روغن‌ها و داروهای مخصوص مالیده‌اند تا فاسد و متلاشی نشود.

وقتی که فرعون‌ها می‌مردند بدن آنها را مومیائی میکردند و در درون آن هرمهای بزرگ می‌گذاشتند. در نزدیك تابوت‌های آنها اسباب‌ها و زینت آلات و آذوقه و خوراکی قرار میدادند زیرا مردم آن زمان تصور میکردند که مرده‌ها ممکن است بعد از مرگ هم باین چیزها احتیاج داشته باشند.

دو سه سال پیش^۲ جسد یکی از فرعون‌ها را که اسمش «توتانخامون» بوده است و در یکی از این هرمها بود پیدا کردند. نزدیك جسد و تابوت او چیزهای بسیار زیبا و با ارزشی هم پیدا شد.

۱- خواننده توجه دارد که این مفهوم ابوالهول (اسفنکس) در زبانهای اروپایی میباشد و کلمه «ابوالهول» در فارسی مفهوم دیگری دارد.

۲- منظور از دو سه سال پیش که در اینجا نوشته شده است چند سال بیشتر از زمان نوشتن این نامه‌هاست زیرا جسد توتانخامون در سال ۱۹۲۲ پیدا شد.

خوشایند «بابائیل» یا «خدای نیل» میباشد.

خوشبختانه اکنون قربانی کردن انسان دیگر وجود ندارد مگر شاید خیلی بندرت آنهم در کنار و گوشه‌های دور افتاده دنیا که مردم از تمدن بدور مانده‌اند، اما حتی هنوز هم بعضی مردم حیوانات را برای خوشایند «خداوند» میکشند و قربانی میکنند. در واقع این يك نوع ستایش و پرستش عجیب و حیرت انگیز است!

بود باین شکل تنبیه و مجازات شد.

البته این داستان يك افسانهٔ خیالی نیست. اما خواسته‌اند بوسیلهٔ این افسانه نشان بدهند که طلا آنقدرها هم که مردم تصور میکنند چیز خوب و مفیدی نیست.

يك قصهٔ دیگر هم از «کرت» گفته میشود که ممکن است آن را شنیده باشی. این افسانه دربارهٔ «مینوتور» است که بنا بر روایت همین افسانه غولی بوده که نصف بدنش به انسان و نصف دیگرش به يك گاو نر شباهت داشته است. گفته میشود که پسران و دختران جوانی را برای غذای این غول قربانی میکردند و باو میدادند!

سابقاً برایت گفته‌ام که فکر مذهب بعثت ترس از موجودات نادانسته و ناشناخته آغاز گردید و بخاطر همین ترس از طبیعت ناشناخته و بسیاری چیزهای دیگری که در اطراف ما هست مردم معمولاً کارهای ابلهانه‌ای میکنند. بسیار ممکن است که پسران و دخترانی باین ترتیب و بخاطر همین ترس در راه يك غول قربانی شده باشند، منتها نه يك غول واقعی، زیرا تصور نمیکم که چنین غولی وجود داشته باشد، بلکه برای يك غول خیالی و تصویری که مخلوق تصورات نادرست و ترس‌آلود خود مردم بوده است!

در آن روزگار آن قدیم در سراسر جهان قربانی کردن انسان مرسوم بوده است یعنی مردان و زنانی را در راه موجودات خیالی که مورد پرستش و ستایش مردم بودند قربانی میکردند. در مصر معمولاً دخترانی را بعنوان قربانی در رود نیل می انداختند و تصور میکردند که این کار موجب

تصویری است و از بالا پائین نوشته میشود و مثل هندی یا انگلیسی از چپ
براست یا مثل اردو و (فارسی) از راست به چپ نوشته نمیشود^۱

در هند شاید هنوز بسیاری از ساختمانهای کهنه و باستانی در زیر زمین
و در زیر شن ها و خاکها مدفون هستند. این آثار اکنون از دیدگان ما پنهانند
تا وقتی که کسانی زمین ها را حفر کنند و آنها را بیرون بیاورند^۲ اما
مقداری از خرابه های ساختمانهای قدیمی سابقاً در شمال کشور پیدا
شده است.

ما اکنون میدانیم که حتی مدتهای دراز پیش از آنکه آریایی ها به
هند بیایند «دراویدی» ها در آن سکونت داشته اند و یک تمدن بزرگ و عالی
هم بوجود آورده بودند. آنها با مردم کشورهای دیگر هم داد و ستد داشتند.
حتی بسیاری از کالاهای خود را به بین النهرین و به مصر هم میفرستادند.
مخصوصاً مقادیری برنج و ادویه از قبیل فلفل، و تیرهای بزرگ چوبی که در
ساختمانها مصرف میشد از راه دریا با نجاها میفرستادند.

۱- ملت چین هم اکنون تصمیم دارد خط خود را که بسیار دشوار است تغییر بدهد
و گویا قرار است نوعی حروف الفبا شبیه حروف لاتینی را اقتباس کنند و برای زبان
چینی بکار برند تا خواندن و نوشتن بزبان چینی آسان تر شود و پیوادی بزودی
از میان برود -

۲- از وقتی که این نامه ها نوشته شده تاکنون آثار جدیدی از زیر خاکهای
هند بیرون آورده شده است^۳.

در ایران و سایر کشورهای باستانی نیز این قبیل آثار در زیر خاک فراوان
هستند. یکی از کارهای موسسات و ادارات باستان شناسی و هیئت های علمی باستان
شناسی کشف همین آثار و بیرون آوردن آنها از زیر زمین است. در ایران نیز اداره
باستان شناسی و دانشمندان باستان شناس باین کار مشغولند و نمونه هایی از چیزهایی را که
پیدا میکنند در موزها میگذارند.

چین و هند

دیدیم که نخستین تمدن‌ها در «بین‌النهرین» و «مصر» و جزیرهٔ کوچک «کرت» در دریای مدیترانه آغاز شدند و توسعه یافتند. در حدود همان اوقات در چین و در هند نیز تمدن‌های بزرگی آغاز گشتند و در راه مخصوص خودشان توسعه یافتند.

در چین هم مانند جاهای دیگر مردم ابتدا در دره‌های رودهای بزرگ ساکن شدند. مردم آنجا از نژادی بودند که مغولی نامیده می‌شود. آنها ظرف‌های بسیار زیبایی از مفرغ و بعد هاهم از آهن درست می‌کردند. آنها نیز ترعه‌ها و کانال‌هایی برای آبیاری و عمارات بزرگی برای سکونت و برای معابد خود ساختند و یک نوع خط هم در آنجا پیدا شد و توسعه یافت.

این خط بکلی با خطوط «هندی» و «انگلیسی» و «اردو» که ما داریم تفاوت داشت و یک نوع خط تصویری بود. هر کلمه یا گاهی حتی هر یک جمله کوتاه بصورت یک شکل نوشته می‌شد. در مصر قدیم، در «کرت» و در «بابل» نیز خط تصویری مرسوم بوده است. لابد تو نیز در موزه‌ها یا در بعضی کتابها نمونهٔ این خط را دیده‌ای.

در مصر و در غرب این خط فقط در روی دیوارهای ساختمان‌های بسیار قدیمی دیده می‌شود و اکنون دیگر هیچ کس آن خط را که مدت‌هاست از میان رفته بکار نمی‌برد. اما در چین همین حالا هم خط مرسوم یک نوع خط

میدادند. گاهی هم يك دولت بزرگتر رهبری چند دولت كوچك را عهده دار میشد

درچین این حكومت ها و دولت های كوچك بزودی جای خود را به يك دولت بزرگ امپراطوری دادند. در زمان همین سلطنت و امپراطوری بود كه دیوار عظیم چین ساخته شد. بیقین درباره این دیوار بزرگ مطالبی خواننده ای و میدانی كه چه چیز عظیمی است. این دیوار از كنار دریا تا كوه های مرتفع شمال ساخته شده بود تاراه سایر قبیله های مغول را به بندد و مانع آن شود كه آنها بداخل چین هجوم بیاورند. این دیوار در حدود ۳۰۰۰ كيلومتر طول دارد و بلندیش ۸ تا ۱۰ متر و پهنايش در حدود ۸ متر است. در روی آن در فاصله های معین برج ها و بارو هایی ساخته شده است. اگر يك چنین دیواری در هند ساخته میشد از شهر «لاهور» در شمال تا شهر «مدرس» در جنوب میرسید^۱. این دیوار عظیم حتی اکنون نیز باقیست و اگر يکروز به چین بروی میتوانی آنرا ببینی.

۱- اگر این دیوار در ایران بود در تمام مرزهای شمالی از تركیه تا افغانستان كشیده میشد و حتی مرزهای شمالی افغانستان را هم دربر میگرفت.

گفته شده است که در بعضی از کاخهای قدیمی شهر «اور»^۱ در بین النهرین چوبهایی بکار رفته بود که از جنوب هند با آنجا برده بودند. همچنین گفته شده است که مقادیری طلا و مروارید و عاج و طاووس و میمون هم از هند بکشورهای مغرب^۲ فرستاده میشد. بدین قرار می بینیم که در آن زمانها داد و ستد وسیعی میان هند و سایر کشورها وجود داشته است. داد و ستد و بازرگانی هم فقط وقتی ممکن است بوجود آید و برقرار شود که مردم تمدنی داشته باشند.

در آن زمان قدیم چه در چین و چه در هند دولتها یا سلطنتهای کوچکی وجود داشت. هیچ يك از این دو کشور در تحت اداره يك دولت واحد نبودند. هر شهر كوچك با چند دهكده اطرافش برای خود يك حكومت جدا گانه داشت. این حكومتها «دولت های شهری» نامیده میشدند. بسیاری از این دولت ها حتی در همان زمان های قدیم هم جمهوری بودند. در آنها پادشاهانی وجود نداشت بلکه يك نوع هیئت ریش سفیدان انتخاب میشدند که حكومت را در دست داشتند. اما هر چند که دولتهای شهری هر يك برای خود حكومت جدا گانه می داشتند گاهی اوقات با یکدیگر همکاری میکردند یعنی هر يك بدیگری کمک

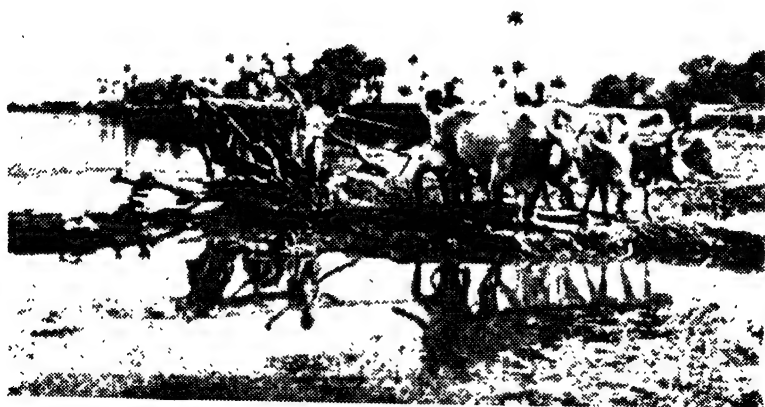
۱ - «اور» يك شهر باستانی در بین النهرین بوده است که روزگاری مانند شوش و بابل و نینوا اهمیت زیاد داشته و بعد یکی از میان رفته و فراموش شده است بطوریکه گفته میشود حضرت ابراهیم در شهر اور متولد شد.

در سالهای پیش از جنگ جهانی دوم در محل شهر باستانی اور حفاریات باستان شناسی بعمل آمد و آثار مهمی کشف شد که قسمت عمده آنها اکنون در موزه شهر بغداد محفوظ است.

۲ - منظور از کشورهای مغرب کشورهای غربی آن زمان یعنی بین النهرین و مصر و ایران و کرت و یونان و روم قدیم میباشد.



نمونه‌ای از نقاشیهای انسانهای اولیه در غارها



آتش و کشاورزی مهمترین کشف انسانهای اولی بود، رودخانه
و گاوهم بهترین دوست او.

سفرهای دریائی و داد و ستد

يك عده ديگر از مردم جالب توجه در روزگار قدیم «فنیقی‌ها» بودند.

فنیقی‌ها هم از همان نژاد یهودی‌ها و عرب‌ها بودند. آنها مخصوصاً در سواحل غربی آسیای صغیر، که ترکیه امروزیست، سکونت داشتند. شهرهای عمده آنها «آکر» و «صور» و «سیدون» در سواحل دریای مدیترانه بود.

آنها بخاطر مسافرت‌های درو درازی که برای داد و ستد و بازرگانی در دریاها انجام میدادند مشهور بودند. فنیقی‌ها در سراسر دریای مدیترانه دریانوردی میکردند و حتی از راه دریانا حدود انگلستان هم میرفتند. ممکن است که آنها به ندرم آمده باشند.

اکنون آغاز جالب توجه دو چیز بزرگ دیگر را میبینیم که یکی مسافرت‌های دریائی است و دیگری داد و ستد بازرگانی. هر يك از این کارها بدیگری کمک میکرد.

بدیهی است که در آن زمان‌ها مثل امروز کشتی‌های بزرگ و زیبای بخاری و کشتی‌هایی از آن نوع که اکنون وجود دارند نبود. قاعدتاً نخستین قایق‌های درختانی بوده است که وسط آنها را خالی میکردند و آنها را بروی آب می‌انداختند. در آن قایق‌ها پاروهای چوبی بکار میرفته است.

و گاهی هم شراع‌ها و چادرهایی برای استفاده از بادها بکار میبردند. در آن زمانها لابد سفر دریایی خیلی هیجان انگیز بوده است.

مجسم کن که انسان با يك قايق یا کشتی کوچک با کمک پاروها و شراعها از دریای عربستان عبور کند! لابد در آن کشتی‌ها و قایق‌های کوچک اطاقک‌های بسیار کوچکی هم بوده است که راه رفتن و حرکت کردن در آنها آسان نبوده است. هر نسیم ضعیف و هر باد کم زوری هم آنها را بشکان می‌آورده و بالا و پایین میبرده و اغلب هم غرق میساخته است.

فقط مردم بسیار شجاع ممکن است جرأت داشته باشند که خود را بخطر بیندازند و بایک چنین قایق‌هایی به پهنه وسیع دریاهای بروند. این قبیل مسافرتها بسیار پرخطر بود و گاهی اتفاق میافتاد کسانی که در قایق بودند حتی چند ماه هم هیچ زمین و خشکی را نمیدیدند. اگر غذا و خوراکی‌هایشان تمام میشد در وسط دریا چیزی گیر نمی‌آوردند مگر آنکه ماهی بگیرند یا پرندگان دریایی را شکار کنند.

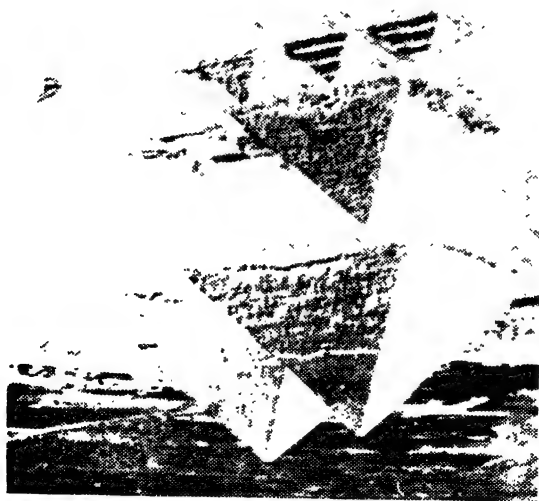
دریا پر از حوادث و ماجراها بود. از سرگذشت‌های دریانوردان و اتفاقات شگفت انگیزی که در روزگارهای قدیم در دریاهای ایران و ایران و ایران روی داده است داستانهای فراوانی وجود دارد.

با وجود تمام خطرات مردم بسفرهای دریایی میرفتند. شاید بعضی‌ها از آن جهت بدنبال این کار میرفتند که ماجراهای خطرناک را دوست میداشتند اما لابد بیشتر آنها بخاطر عشق طلا و برای بدست آوردن پول باین کار میپرداختند، زیرا آنها برای بازرگانی و داد و ستد و خرید و فروش بسفر میرفتند و باین ترتیب برای خود پول و ثروت جمع میکردند.

به بینیم بازرگانی و داد و ستد چیست و چگونه شروع شد؟



اسفنگس (ابوالهول) در مصر



هرمهای مشهور مصر در کنار اسفنگس و در نزدیکی قاهره

بپارچه مبدل شود خیلی ارزانتر تمام خواهد شد و خیلی هم بهتر خواهد بود .

تو میدانی که هیچ يك از ما پارچه‌های خارجی نمیپوشیم. ما همه پارچه «خادار» میپوشیم زیرا میخواهیم تا آنجا که میتوانیم چیزهایی بخریم که در کشور خودمان ساخته میشود . همچنین ما از آن جهت پارچه‌های «خادار» را میپوشیم که از این راه به مردم فقیری که بنابه میریسندها و پارچه‌دستی می‌بافند کمک کنیم.^۱

بدینقرار می‌بینی که داد و ستد و بازرگانی اکنون بصورت يك موضوع پیچیده و دشوار درآمده است و کشتی‌های بزرگ دائماً کالاها را از کشوری بکشوری می‌برند. اما همیشه اینطور نبود.

در اوایل کار زمانی که انسان تازه ساکن شد و در شهرها اقامت

۱- در سال ۱۹۲۸ که این نامه‌ها نوشته میشد مبارزه ملی مردم هند بر برضد تسلط بریتانیا در جریان بود

یکی از وسائل این مبارزه بخاطر استقلال آن بود که مردم کالاها را خارجی مخصوصاً پارچه‌ها و مشروبات انگلیسی را که در هند بفروش میرسید تحریم کردند و تشویق گاندی پیشوای بزرگ هند مردم همه از پارچه‌های دست باف که بوسیله روستاییان هند تهیه میشد و شبیه کرباس های ماست لباس می پوشیدند حتی سران حزب کنگره و پیشوایان نهضت ملی هند و از جمله تملی افراد خانواده نهری هم از همین پارچه‌ها که آن‌ها را «خادار» یا «خادی» می‌گفتند لباس درست میکردند. اشاره‌ای که در متن نامه شده است مربوط به این موضوع است

خود گاندی هم همیشه جامه‌ای ساده داشت که خود او نخش را میرسید و پارچه‌اش را می‌بافت.

دولت انگلستان که میخواست هند را همیشه بصورت مستعمره خود نگاهدارد و کالاها را خودش را در آنجا بفروشد با این بافندگی‌های کوچک و پارچه‌های دستی هم مخالفت میکرد . حتی گاهی چرخهای ساده‌ریسنده و دستگاههای بافندگی را توقیف میکردند و می‌شکستند باین قرار کار کردن با چرخهای ریسنده و بافندگی مفهوم يك مبارزه سیاسی هم پیدا کرده بود .

امروز می بینی که در هر شهر مغازه های وسیع و بزرگ هست که می توانی به آنجاها بروی و در کمال آسانی هر چه بخوای بخری اما آیا هرگز فکر کرده ای این چیزهایی که میخری از کجا آمده اند؟ در مغازه های شهر «الله آباد» می توانی شالهای پشمی زیبای بخری. بسیار ممکن است که این شالها از راه دور، از کشمیر آمده باشند و پشم آنها ممکن است بر پشت کوسفندانی که در کوههای کشمیر و لاداخ میچرند روئیده باشد.

يك لوله خمیر دندانی که میخری ممکن است باکشتی و راه آهن از راه بسیار دور از آمریکا آمده باشد. همچنین ممکن است چیزهایی بخری که در چین یا ژاپن یا پاریس یا لندن ساخته شده باشد.

اکنون يك قطعه پارچه خارجی را که اینجا در بازار فروخته میشود در نظر بیاور. پنبه آن در هند روئیده و بعد بانگلستان فرستاده شده است. در يك کارخانه بزرگ انگلستان این پنبه را گرفته و پاك کرده اند و بصورت نخ یا الیاف در آورده اند و بعد هم از آنها پارچه بافته اند. این پارچه ها دوباره بهند برگشته است و در بازارهای هند بفروش میرسد. مجسم کن که این پنبه ها چگونه هزاران کیلومتر رفته اند و برگشته اند تا عاقبت بصورت پارچه برای فروش بی بازار آمده اند!

در واقع خیلی احمقانه بنظر میرسد که پنبه هایی که در هند میروید از اینهمه راه بانگلستان فرستاده شود که در آنجا بصورت پارچه در آید و باز دوباره بهند برگردد. بدیهی است که اگر این پنبه ها در خود هند

۱- اکنون صنایع بافندگی پنبه هند اهمیت جهانی دارد و محصولات آن بیاز ایران هم می آید.

هر چیز مقدار معینی طلا را وزن میکردند و بدیگری میدادند. مدتها بعد سکه درست کردند و این موضوع کار داد و ستد را باز هم آسان تر کرد.^۱

بطوریکه همه کس میداند برای تعیین ارزش يك سکه دیگر لازم نیست آنرا وزن کنند. اکنون در همه جا برای خرید و فروش، پول و سکه بکار میرود. اما باید بخاطر داشته باشیم که پول بخودی خود فایده نمی - ندارد. فقط وسیله ایست که بما کمک میکند تا بوسیله آن کالاها را مبادله کنیم.

لا بد افسانه «میداس شاه» را بیاد میآوری که مقادیر زیادی طلا داشت اما هیچ چیز نداشت بخورد! باین قرار می بینیم که اگر پول برای تهیه کردن چیزهایی که مورد احتیاجمانست صرف نشود هیچ فایده نمی - ندارد.

با وجود آنچه گفتم حتی هنوز هم ممکن است در بعضی دهکده ها کسانی را به بینی که اجناس و کالاهای خود را بدون پول بایکدیگر مبادله میکنند و پول بکار نمیبرند.

بعضی مردم ابله و نادان هم هستند که تصور میکنند خود پول چیز خوب است و بجای آنکه پولشان را خرج کنند آنرا جمع و پنهان میکنند. این مطلب نشان میدهد که آنها نمیدانند پول برای چه مصرفی درست شده و ذر واقع چه چیز است.

۱ - براریکه گفته میشود در ایران نخستین بار در زمان داریوش بزرگ سکه طلا زده شد و رواج یافت.

کزید بازرگانی و دادوستد خیلی کوچک و ناچیز بود. هر کس هر چیزی را که لازم داشت خودش بدست میآورد یا تهیه میکرد و میساخت. بدیهی است انسان آن زمان چیز زیادی هم لازم نداشت.

سپس همانطور که قبلاً هم گفتیم در قبیله‌ها تقسیم کار آغاز گشت. مردم به کارهای مختلف پرداختند و چیزهای مختلف تهیه کردند. گاهی اتفاق می افتاد که يك قبیله مقدار زیادی از يك چیز داشت و يك قبیله مقدار زیادی از چیزی دیگر. بنابراین طبیعی بود که کالاهای زیادی خود را با یکدیگر مبادله کنند. مثلاً ممکن است که يك قبیله يك گاو میداد و در مقابل يك یا چند کیسه گندم میگرفت. در آن زمانها هنوز پول وجود نداشت و فقط اجناس مختلف را باهم مبادله میکردند.

باین ترتیب مبادله و دادوستد شروع شد. البته این نوع داد و ستد خیلی دشوار بود. مثلاً برای بدست آوردن يك کیسه گندم یا چیز دیگری نظیر آن، آدم باید يك گاو یا شاید يك جفت گوسفند باخود میبرد و آنها را باهم عوض میکرد! با وجود این باز هم کار دادوستد توسعه یافت.

وقتی که طلا و نقره پیدا شد مردم کم کم برای مبادله اجناس این فلزات را بکار بردند. زیرا حمل کردن آنها خیلی آسان تر بود. بتدریج این رسم رواج یافت که در مقابل قیمت اجناس طلا و نقره بپردازند. نخستین کسی که باین موضوع فکر کرده است مسلماً شخص باهوشی بوده است.

بکار بردن طلا و نقره کار دادوستد را خیلی آسان تر کرد. اما حتی در آن موقع هم هنوز سکه‌های نقره و طلا که اکنون در زمان ما هست وجود نداشت. طلا را با ترازوهای مخصوص میکشیدند و در مقابل قیمت

آیا هرگز در وقتی که عده‌می با هم چیزی را میکشند یا وزنۀ سنگینی را بالا میبرند دقت و توجه کرده‌ای؟ مثل اینست که وقتی آنها همه با هم فریاد میکشند بیکدیگر کمک میکنند و برای هر کدام مختصر کمکی فراهم می‌شود. ممکن است که این قبیل صداها که صداهاى کار یا زحمت نامیده میشود نخستین کلماتی باشد که انسان بکار برده است.

تدریجاً کلمات دیگری هم پیدا شده‌اند. کلمات بسیار ساده برای چیزهای ساده مانند آب و آتش و اسب و خرس و غیره. احتمال دارد که در آغاز کار فقط اسم‌هایی وجود داشته و هیچ فعل نبوده است. اگر مثلاً شخصی میخواست بگوید که يك خرس دیده است مثل بچه‌ها فقط میگفت «خرس» و بطرفی که خرس را در آنجا دیده بوده اشاره میکرد. طبعاً در آنوقت انسان بزحمت میتواندست با دیگران مدت زیادی حرف بزند!

کم کم زبان انسان هم تکامل یافت. ابتدا با جمله‌های کوچکی حرف میزدند. بعدها جمله‌های بلند تر بکار میبردند. احتمال دارد که مردمان مختلف که در نواحی مختلف بودند همه يك زبان صحبت نمیکردند.

همانطور که قبلاً هم برایت گفتم در آلمان چند زبان مختلف در میان قبیله‌های مختلف بوجود آمد که هر يك از آنها بتدریج تکامل یافت و از آنها زبانهای دیگری پیدا شد و صورت خانواده‌می از زبانهای مختلف را پیدا کرد.

در دوران نخستین تمدن‌هایی که آنها را مطالعه کردیم زبان انسان هم

زبان، خط، اعداد

قبلاً زبانهای گوناگون و چگونگی پیوند و خویشاوندی آنها را با یکدیگر ملاحظه کردیم. اکنون ببینیم که زبان و حرف زدن چگونه شروع شده است.

اگر در زندگی حیوانات مطالعه کنیم می بینیم که بعضی از آنها بعضی صداها برای خود دارند و بکار میبرند. گفته میشود که میمونها چند نوع صدای مختلف یا کلمات ساده مختلف برای بعضی چیزهای ساده دارند. همچنین میتوان دید که بعضی حیوانات در مواقعی که میترسند و میخواهند دیگران را از نوع خطری که متوجه ایشان شده مطلع سازند بشکل های مخصوصی فریاد میکشند.

شاید در میان انسانها هم زبان و حرف زدن به همین شکل شروع شده باشد.

در آغاز کار شاید انسان هم فقط صداها و فریادهای بسیار ساده داشته است. مثلاً ابتدا فریادهایی برای مواقع وحشت و ترس و صداهایی برای اعلان کردن خطر بدیگران داشته است. ممکن است بعد صداهای دیگری که امروز آنها را فریادهای کارمینامیم پیدا کرده باشد. هر وقت که يك عده مردم باهم کار میکنند معمولاً با هم سروصدائی راه میاندازند و با کلمات بسیار ساده باهم حرف میزنند و فریاد میکشند.

طاووس میکشید^۱ بدیهی است باین ترتیب هیچکس نمیتوانست مطالب زیادی بنویسد.

تدریجاً صورت و اشکال هم ساده تر شده است. مدت‌ها بعد مردم به فکر آن افتادند که کلمات را تجزیه کنند و الفبا بسازند و باین ترتیب الفبا بوجود آمد و کم و کم تکامل یافت.

این کشف نوشتن خط را خیلی آسان تر ساخت و پیشرفت و ترقی را خیلی تند تر کرد.

نوشتن اعداد و حساب کردن هم یکی از کشف‌های بزرگ انسان بوده است.

بدون داشتن اعداد و ارقام بدشواری میتوان تصور کرد که کارها و داد و ستد چگونه ممکن است صورت بگیرد.

شخصی هم که اعداد و ارقام را اختراع کرده است بی‌یقین بسیار باهوش و خردمند بوده است.

در اروپا ابتدا ارقام و اعداد خیلی ناشیانه می بکار میبردند. مسلماً ارقامی را که بنام «رومی» معروف هستند میشناسی که بدین قرارند:

I . II . III . IV . V . VI . VII . VIII . IX . X و غیره

این اعداد هم ناشیانه و زشت هستند و هم بکار بردن آنها دشوار است. ارقامی که اکنون در تمام زبانها بکار میرود خیلی بهتر است. منظورم اعداد اروپایی زیر است:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

۱- هنوز هم بسیاری از مردم بیسواد همین کار را میکنند مثلاً وقتی که میخواهند حساب خرجشان را بنویسند عکس چیزها را میکشند و نقش چند سکه پول هم در مقابلش میکشند.

خیلی ترقی و تکامل پیدا کرد. آوازه‌ها و ترانه‌هایی ساخته شد که رامشگران و سرایندگان آنها را میخواندند.

در آن زمان‌ها هنوز خط وجود نداشت و بعلاوه همه کس هم نوشتن نمی‌دانست و باین جهت مردم ناچار بودند که مطالب مختلف را بیشتر بخاطر خود بسپارند و حفظ کنند و بخاطر سپردن اشعار و کلمات موزون هم خیلی آسانتر است. باین جهت ترانه‌ها و سرودها و آوازه‌ها در تمام کشورهای که تمدنهای قدیمی در آنها وجود داشت فراوان بوده است.

معمولاً سرایندگان و رامشگران فراوانی بودند که در موقع مرگ قهرمانان و رئیسان قبیله‌ها آوازه‌ها و سرودهایی درباره افتخارات آنها میخواندند.

در آن زمان مردم بیشتر بجنگ توجه و علاقه داشتند و باین جهت آوازه‌های قدیمی ایشان بیشتر درباره شجاعتها و شهامتهای جنگی بوده است. در هند و در سایر کشورها هم این موضوع را بهمین صورت می‌بینیم.^۱

خط و نوشتن هم برای خود آغاز جالب توجهی داشته است.

قبلاً به خط چینی‌ها اشاره می‌کردم.

قاعداً تمام خطوط در ابتدا بضرورت تصاویر بوده‌است، مثلاً اگر کسی میخواست درباره طاوروس مطلبی بگوید لابد عکس یا تصویری از

۱- در شاهنامه فردوسی ماکه از روی کتاب‌های کهن و باستانی بشمر درآمده است نیز این قبیل حماسه‌ها و آوازه‌ها فراوانست و با آنها زیاد اشاره شده است و حتی دیده میشود که در مرگ شهیدزاسب خسرو پرویز هم آوازه‌های سوگواری میخواندند.

طبقات مختلف مردم

بسران و دختران جوان و حتی بیشتر مردمان بالغ و بزرگسال هم اغلب درباره تاریخ بشکل غریب و خاصی فکر میکنند. آنها معمولاً اسامی پادشاهان و دیگران و تاریخ جنگها و چیزهای شبیه اینها را می آموزند و بخاطر میسپارند در صورتیکه مسلماً تاریخ بمعنی جنگها و شرح زندگی چند نفر معدودی که شاه شده اند یا سرداران بزرگی بوده اند نمیباشد. تاریخ باید درباره مردم يك کشور برای ماسخن بگوید که چگونه زندگی میکردند، چه کارهایی کرده اند و چگونه فکر میکردند. تاریخ باید از رنجها و شادیهای آنها و از دشواریها و مشکلات آنها برای ماسخن بگوید و بگوید که چگونه بر این دشواریها غلبه کرده اند.

اگر تاریخ را باین شکل یاد بگیریم خواهیم توانست چیزهای فراوانی از آن بیاموزیم در این صورت اگرمانیز با چنین دشواریها و ناراحتیها روبرو شویم مطالعات تاریخی بما كمك خواهد داد که آنها را از پیش برداریم مخصوصاً مطالعه درباره دورانیهای گذشته بما كمك خواهد داد تا بفهمیم آیا مردم بتدریج بهتر شده اند و جلوتر آمده اند یا عقب رفته اند و بدتر شده اند؟ آیا پیشرفت و ترقی داشته اند یا نه.

بدیهی است که باید از زندگی مردان و زنان بزرگی که در زمانهای سابق بوده اند نیز مطالبی دانست اما چیزی که مخصوصاً باید آموخت و

این ارقام را اعداد « عربی » مینامند زیرا اروپائیا آنها را از اعداد و ارقام اعراب آموخته اند و اقتباس کرده اند^۱ اما عربها هم خودشان این ارقام و اعداد را از هندیان اقتباس کرده اند و گرفته اند. و ازین جهت اگر این ارقام و اعداد هندی نامیده میشدند خیلی صحیح تر میبود.

اما ظاهراً در نامه ام خیلی جلو رفته ام و بزمانهای اخیر پرداخته ام در صورتیکه مادر باره زمانهای بسیار قدیمی صحبت میکردیم و هنوز وقت آن نرسیده است که بعربها پردازیم.

۱- ارقامی که در زبان فارسی بکار میرود مثل حرف الفبا و خط فارسی از عربی گرفته شده است و همان اعداد عربیست.

بیشتری هم بدست می آورد و این قدرت خود را در راه چیزهای مختلفی که برایش مقدور بود بکار میبرد. چون این طبقه از محصول کار دیگران که کار میکردند سهم بیشتری برای خود بر میداشت کم کم ثروت بیشتری هم پیدا کرد.

بدینقراری وقتی که تقسیم کارها ادامه و توسعه یافت در میان مردم هم طبقات مختلفی پیداشد :

در طبقه اول پادشاه و خانواده اش و اشخاصی که در دربارش کار میکردند قرار داشتند. اینها تنظیم و سازمان دادن کارهای کشور را بعهده داشتند و در موقع جنگ هم رهبری جنگ را بعهده می گرفتند، و معمولاً کار دیگری نمیکردند.

بعد طبقه کاهنان و روحانیان معابد و تمام مردمی بودند که بمعابد ارتباط داشتند. در آن زمان این طبقه خیلی اهمیت داشتند. درباره آنها بعد بیشتر مطالعه خواهیم کرد.

در طبقه سوم بازرگانان بودند که به داد و ستد میپرداختند و کالاها را از کشوری بکشوری میبردند میخریدند و میفروختند و دکان بازمیکردند.

طبقه چهارم صنعتگران و پیشه‌وران بودند یعنی مردمی که انواع چیزهای گوناگون را میساختند: نخ می‌ریسیدند، پارچه می‌بافتند، ظروف سفالی و برنجی و اشیائی از طلا و عاج و بسیار چیزهای دیگر میساختند. اغلب این مردم در کناره‌های شهرها یا در نزدیکی‌های شهرها زندگی میکردند اما عده زیادی از ایشان هم در دهکده‌ها بودند.

به آن اهمیت بیشتر داد اینست که وضع زندگی مردم مختلف در دورانهای گذشته چگونه بوده است؟

تاکنون نامه های متعددی برایت نوشته ام و اکنون این بیست و چهارمین نامه از این دوره نامه های تازه ام می باشد اما هر چند در آنهاراجع بدورانهای بسیار قدیمی گفتگو کرده ام نمیتوان این چیزها را تاریخ نامید بلکه فقط ممکن است آنرا آغاز تاریخ یاسپیده تاریخ شمرد. در باره آن زمانها چیز زیادی نمیدانیم و اطلاعات فراوانی در دست نداریم.

بزودی ما بدورانهای خواهیم رسید که در باره آنها اطلاعات بیشتری داریم و میتوانیم آنها را زمانهای تاریخی بنامیم اما پیش از آنکه ازدوران تمدنهای ابتدائی بگذریم بدنیست نگاه دیگری هم به آنها بیندازیم و به بینیم که چه نوع مردمان مختلفی در آن زمانها زندگی میکردند.

قبلا دیدیم که چگونه در قبیله های قدیمی و ابتدائی مردم کم کم بکارهای مختلفی پرداختند و تقسیم کارها بوجود آمد. همچنین دیدیم که چگونه رهبران قبیله ها یعنی پانزیارکها کم کم خانواده خودشان را از دیگران جدا کردند و فقط کار سازمان دادن کارها را بعده خود گرفتند. در نتیجه مقام پانزیارکها مقام عالیتری شد با میتوان گفت که خانواده پانزیارکها جزء يك طبقه از مردم شد که با مردم دیگر متفاوت بودند.

باین شکل می بینیم که در میان مردم دو طبقه پیدا شد که يك طبقه کارها را ترتیب و سازمان میداد و دستور صادر میکرد طبقه دیگر کارها را انجام میداد و اجرا میکرد.

بدیهی است طبقه ای که سازمان دادن کار را بعده داشت قدرت

پادشاهان و معابد و کاهنان

درنامهٔ اخیرمان طبقات پنجگانه و مختلفی را که در داخل مردم تشکیل شد دیدیم .

بزرگترین طبقه ها، طبقهٔ دهقانان و کارگران بود. دهقانان زمین را شخم میزدند، درمزرعه ها زراعت میکردند و در آنها خوراکی و خواربار میرویانند. اگر دهقانان باین شکل کار نمیکردند آذوقه و خوارباری فراهم نمیشد یا اگر هم پیدا میشد خیلی کم و ناچیز میبود. بدینقرارد دهقانان خیلی مهم بودند و بدون وجود آنها همه کس گرسنه میماند. کارگران نیز چه درمزرعه ها و چه در شهرها کارهای مفیدی انجام میدادند. اما با وجود اینکه این مردم چنین کارهای مهمی انجام میدادند و وجودشان برای همه بسیار لازم بود سهم بسیار ناچیزی از زحمت خود بدست می آوردند و بیشتر آنچه را آنها تهیه میکردند دیگران مخصوصا پادشاهان و طبقه اطرافیاننش که شامل اشراف میشد میگرفتند زیرا بطوریکه دیدیم پادشاه و اطرافیاننش نیرو و قدرت خیلی زیاد داشتند^۱

در دوران تشکیل قبیله ها زمین بتمام افراد قبیله تعلق داشت و مال هیچ فرد و شخص واحدی نبود . اما وقتی که قدرت طبقه پادشاهان

۱- باید توجه داشت که این مطالب مربوط بتمدنهای ابتدائی و روزگارهای

بسیار قدیمی است .

بـالـاخـره در طبـقه آخر دهقانان و کارگران مزارع بودند که در
 مزرعه ها و روستاها زحمت میکشیدند . بدیهی است که تعداد افراد
 اینها از همه طبقات بیشتر بود و تمام طبقات دیگر سعی داشتند که
 چیزی از اینها بیرون بکشند و از محصول کار آنها برای خود چیزی
 بدست آورند .



ستونهای تالار معبد معروف کرنک در مصر
بر روی ستونها خطوط تصویری مصر قدیم پیداست .

افزایش یافت گفتند که زمین اصولاً مال آنهاست. آنها مالک زمین هاشدند و دهقانان که در واقع تمام کارهای دشوار را انجام میدادند بصورت خدمت-گذاران و نوکران و غلامان آنها درآمدند. هر چه دهقانان در زمین تولید میکردند تقسیم میشد و قسمت عمده آنرا مالکین میکردند. بعضی از معابد هم برای خود زمینهای زراعتی داشتند و بدینقرار مثل مالکین بودند.

اکنون ببینیم این معابد و کاهنان آنها چه بودند؟

در یکی از نامه‌های قبلی برایت نوشتم که مردمان وحشی و ابتدای بعثت آنکه بسیاری چیزها را نمی‌شناختند و نمیدانستند و از هر چیز که نمیدانستند و نمیشناختند میترسیدند به فکر خدا و مذهب افتادند. برای هر چیز يك خدای مرد یا زن ساختند. برای رودخانه‌ها، کوه‌ها، خورشید، درختها، حیوانات و حتی چیزهایی مثل روح که نمیتوانستند ببینند اما تصورش را میکردند خدایانی بوجود آوردند. آنها از آنجهت که میترسیدند همیشه فکر میکردند که خدایان دائماً در فکر تنبیه کردن و آزار دادن ایشان هستند.

در نظر آنها خدایان هم مثل خودشان خشن و بیرحم بودند. باین جهت میکوشیدند بوسیله تقدیم داشتن هدایا و قربانیهای فراوان آنها را بر سر لطف آورند و خشمشان را آرام سازند. برای این خدایان معابدی برپا گردید. در داخل هر معبد جای مخصوصی بود که محراب یا مکان مقدس شمرده میشد. در آنجا تصویر یا مجسمه‌ای از خدای که مورد ستایش بود میکذاشتند. آنها نمیتوانستند چیزی را که بچشم خود نمیدیدند

۱- که آنها را «رب النوع» و «ربة النوع» یا «اله» و «الهه» میگویند.

پیرستند زیرا این کار کمی دشوار است.

بطوریکه میدانی يك بچه كوچك معمولاً فقط میتواند بچیزهائی فكر كند كه آنها را می بیند . مردمان سابق و ابتدائی هم تقریباً شبیه بچه ها بودند و چون نمیتوانستند خداهای خود را بدون كمك تصاویر پیرستند و ستایش كنند مجسمه ها و بت های میساختند و آنها را دمعابد می گذاشتند و میپرستیدند .

خیلی جالب توجه است كه این بت ها و تصاویر اغلب بسیار زشت بودند و معمولاً بشكل حیوانات یا گاهی اوقات هم بشكل موجوداتی ساخته میشدند كه نصف بدنشان حیوان و نصف دیگرشان انسان بود.

در مصر قدیم زمانی گربه را ستایش میکردند و در دوران دیگری تصور میكنم میمون میپرستیدند. خیلی دشوار است كه بفهمیم چرا انسان این حیوانات زشت و هولناك را میپرستیده است و چرا وقتی كه بنا بود تصویر یابقی پرستیده شود آنرا بصورتی زیبا نمیساختند؟ شاید این موضوع به آن جهت بود كه خدایان را موجوداتی مغوف و ترسناك تصور میكردند و از آنها میترسیدند و باین علت ایشان را باین اشكال مهیب و ترسناك میساختند. در آن زمان مردم مثل امروز بیک خدای واحد یا يك قدرت بزرگ فكر نمیكردند. آنها تصور میكردند كه تعداد زیادی خدایان مرد و زن وجود دارند كه گاهی اوقات حتی خودشان هم با يك دیگر میجنگند.

شهرهای مختلف و كشورهای مختلف برای خود خدایان مختلفی داشتند و هر کدام خدای خودشان را میپرستیدند و اغلب خدایان شهرها و نواحی دیگر را دشمن میداشتند.

معابد از كاهنان مرد و زن پر بود كه كارهای معبد را در دست خود



دیوار چین

این دیوار که بیش از ۲۰۰۰ سال پیش ساخته شده و در حدود ۶۰۰۰ کیلومتر طول دارد مانند هرمهای مصر از عجایب دنیای قدیم بشمار میرود

کاهنان اغلب مردم را فریب میدادند و گمراه میساختند اما در عین حال از راههای مختلف بایشان کمک‌هایی نیز میدادند و باین ترتیب موجب پیشرفت و ترقی هم میشدند.

احتمال دارد که در بعضی جاها در موقعیکه قبیله‌های ابتدائی در يك جا ساکن شدند و برای خود شهرهائی ساختند، کسانی که در ابتدا بر ایشان حکومت میکردند کاهنان بودند و نه پادشاهان. بعدها که پادشاهان پیدا شدند چون میتوانستند بهتر از کاهنان جنگ کنند جای آنها را گرفتند.

در بعضی جاها يك شخص واحد هم پادشاه بود و هم کاهن یعنی هم قدرت اداری را درست داشت هم پیشوای مذهبی و روحانی بود، مانند فرعونهای مصر.

در مصر قدیم فرعون‌ها را حتی در زمان زندگیشان موجوداتی نیمه خدا و نیمه انسان میشمردند و موقعی که میمردند آنها را مثل خدایان میپرستیدند.

داشتند. معمولاً کاهنها خواندن و نوشتن را میدانستند و از دیگران باسوادتر و باعلم‌تر بودند^۱. باین جهت آنها راهنمایان پادشاهان شدند. در آن زمان ها کتابها بوسیله همین کاهنان و روحانیان نوشته یا رونویسی میشد. از آن جهت که آنها مقداری از علوم را میدانستند خردمندان زمان خود محسوب میشدند و همچنین کارهای پزشکی را نیز عهده دار بودند. گاهی هم برای آنکه دانش و علم زیاد خود را بمردم نشان بدهند کارهایی مثل سحر و جادو میکردند که در نظر دیگران عجیب و غریب مینمود و آنها را در نظر دیگران مهم جلوه میداد. مردم نیز که بسیار ساده و نادان بودند کاهنان و روحانیان را ساحران و جادوگرانی میشمردند که قدرت فراوان دارند و از آنها میترسیدند.

کاهنان از راههای مختلف در کارهای مردم دخالت میکردند و باتمام مظاهر زندگی می آمیختند. آنها اشخاص دانشمند و خردمند زمان خود حساب میشدند و هر کس بهنگام هر گرفتاری یا ناراحتی یا بیماری به ایشان رجوع میکرد^۲.

کاهنان جشنها و عیدهای بزرگی برای مردم ترتیب میدادند. در آن زمان ها مخصوصاً برای مردم عادی و عامی تقویم وجود نداشت. آنها حساب زمان را با این جشنها نگاه میداشتند^۳.

۲- در کشور ما هم مردم دهاتی هنوز بمردم باسواد میگویند «ملا» و این همان کلمه ایست که برای روحانیان و کسانی که امور مذهبی را ددرست دارند نیز بکار میرود. این وضع یادگار زمانهای قدیم است که سواد خواندن و نوشتن و دانستن منحصر بطبقه روحانیها بود.

۲- هنوز هم در دهات و روستاهای عقب مانده وضع همینطور است و مردم ساده و دهاتی برای هر کار به آخوند یا کشیش یا شخص روحانی رجوع میکنند.

۳- هنوز هم در بعضی قبیله های ابتدایی در جزیره های اقیانوسیه تقویم منظم وجود ندارد و اول سال یا دوران زمانی وقتی است که کاهن یا روحانی قبیله تعیین میکند و در آن زمان با آداب و رسوم مخصوص جشن برپا میشود.

است و آنوقت يك ميليون سال كه هزارهزار سال میشود چقدر خواهد شد !

گمان میکنم که نمیتوانیم معنی واقعی این رقم را بدرستی درسر كوچك خودمان درك كنیم .

ما تصور میکنیم که موجودات بسیار مهمی هستیم و اغلب چیزهای بسیار كوچکی ما را از جا بدر میبرد و ناراحت میسازد . اما آیا این وقایع كوچك در برابر تاریخ عظیم و طولانی دنیاچه ارزشی دارد ؟ چقدر مفید است که مطالبی درباره این دورانهای ممتد تاریخ گذشته بخوانیم و بیاموزیم زیرا در اینصورت دیگر بخاطر چیزهای كوچك و عادی ناراحت نخواهیم شد . باید بخاطر بیاوریم که چه دوران عظیم و درازی بر زمین گذشته که اصلا زندگی و حیات در آن وجود نداشته است و بعد چه زمان طولانی سپری شده که فقط حیوانات و جانورانی در دریاها بوده اند و هنوز هیچ انسان در هیچ جای زمین نبوده است .

سپس حیوانات پیدا شده اند و میلیونها سال زندگی کرده اند بدون آنکه انسانی باشد که بآنها تیر اندازی کند و آنها را بکشد . بالاخره وقتی که پس از اینهمه زمان انسان پیدا شد يك موجود بسیار كوچك و حقیر و ناتوان بود که از تمام حیوانات ضعیف تر بود . کم کم در طول هزاران هزار سال انسان از حیوانات دیگر نیرومند تر و باهوش تر شد تا اینکه ارباب و صاحب اختیار حیوانات و تمامی زمین گردید و تمام حیوانات دیگر خدمتگذار و غلام او شدند تا هر کاری که او بآنها بگوید انجام دهند .

بعدها به دوران رشد تمدن انسان رسیدیم و دیدیم که چگونه

نگاهی به عقب

لابد از نامه‌های من کاملاً خسته شده‌ای! فکر میکنم که تا اندازه‌ی هم حق داری!

بسیار خوب، اکنون دیگر تامدتی چیز تازه‌ی برایت نخواهم نوشت. فقط میخواهم در بارهٔ آنچه تاکنون نوشته‌ام و کاری که کرده‌ایم کمی فکر کنی.

ما در ضمن چندنامه از میلیون‌ها سال با کمال شتاب عبور کرده‌ایم. از زمانی شروع کردیم که زمین قسمتی از خورشید بود و دیدیم که چگونه از آن جدا گشت و یواش یواش سرد شد. سپس ماه که قسمتی از زمین بود از آن جدا شد.

در دورانهای بسیار دراز در روی زمین زندگی و حیات وجود نداشت. بعد در مدت میلیون‌ها سال کم‌کم در روی زمین زندگی پیدا شد. آیا میتوانی تصور کنی که يك میلیون سال چه مدت درازی میشود؟ بسیار مشکل است که بتوانیم تصویری از يك میلیون سال داشته باشیم.

تو اکنون ده سال داری و چقدر بزرگ شده‌ای! تو حالا يك دختر خانم جوان هستی، اینطور نیست؟ بلی يك دختر جوان! در نظر تو يكصد سال مدت بسیار درازی جلوه میکند. فکر کن که هزار سال چقدر دراز

فوسیل‌ها و خرابه‌ها

مدتیست که برایت نامه می‌نوشته‌ام. در نامهٔ اخیر هم نگاهی به پشته سرخود کردیم و دورانهای قدیمی را که در نامه‌های خودمان بآنها پرداخته بودیم از نظر گذارندیم. چند کارت پستال از تصاویر فوسیل ماهیها برایت فرستادم که بتوانی تصویری از فوسیل‌ها داشته باشی و ببینی که آنها چگونه چیزهایی هستند. وقتی هم که به «مسوری» بدیدن شما آمدم و یکدیگر را دیدیم تصاویر دیگری از فوسیل‌های دیگر نشان دادم.

ممکن است مخصوصاً عکس فوسیل‌های خزندگان را بخاطر داشته باشی. خزندگان حیواناتی هستند که معمولاً روی زمین می‌خزند مثل مارها، سوسمارها، تمساح‌ها، و لاک پشته‌هایی که اکنون هم هستند.

خزندگان روزگارهای قدیم هم از همین خانواده بودند منتها با اینها خیلی تفاوت داشتند و خیلی هم بزرگتر بودند.

بیادداری که در یکی از موزه‌های لندن جانوران بسیار بزرگ و عظیمی را دیدیم که یکی از آنها در حدود ۳۰ یا ۴۰ پا (۱۰ تا ۱۲ متر) طول داشت. هم چنین یک نوع قورباغه بود که از یک انسان بزرگتر بود و یک لاک پشت هم بهمان بزرگی بود. خفاشهای بزرگی بوده‌اند که در آسمانها می‌پرویدند و یک حیوان هم بوده است که ما امروز آنرا «ایکوانودون»

نخستین تمدن‌های بشر آغاز گردید. خواهیم کوشید که این موضوع را باز هم دنبال کنیم.

اکنون که باین مرحله رسیده‌ایم دیگر میلیون‌ها سال در برابر خود نداریم که درباره آن مطالعه کنیم. درنامه‌های خود به زمانی رسیده‌ایم که فقط چهار پنج هزار سال پیش از زمان ما بوده است اما درباره این چهار یا پنج هزار سال اخیر خیلی بیش از میلیون‌ها سالی که پیش از آن گذشته است اطلاع داریم.

در واقع تاریخ و رشد انسان در طی همین چهار هزار سال صورت گرفته است.

وقتی که بزرگتر شدی درباره این تاریخ مطالب زیادی خواهی خواند. من فقط مختصری درباره آنها برایت مینویسم تا از آنچه در این دنیای کوچک ما برای انسان روی داده است لااقل تصویری داشته باشی.

مینامیم و موقعی که روی پاهای خود می ایستاده قدش باندازه يك درخت كوچك بوده است. ۱

همچنین فوسیل‌هایی از گیاههای قدیم را دیده‌ای، آنها خزرها و گیاه‌های کوتاه و كوچك و برکها و نخل‌های گوناگون و زیبایی بوده‌اند که اثرشان درسنگها باقی مانده است.

مدتها بعد از خزندگان پستانداران پیدا شدند این‌ها حیواناتی هستند که به بچه‌هایشان شیر میدهند.

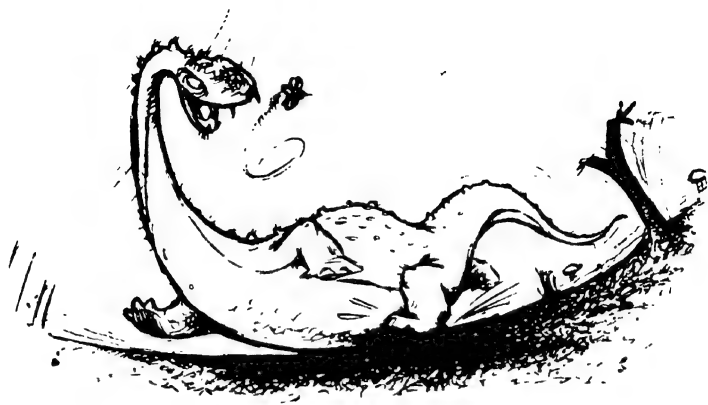
بیشتر حیواناتی که ما اکنون در اطرافمان می بینیم پستانداران هستند و ما خودمان هم جزو این دسته از حیوانات هستیم پستانداران زمان‌های سابق بابت بعضی از حیوانات امروز فرق زیادی نداشتند آنها هم اغلب بزرگ بودند اما نه به بزرگی خزندگان قدیم. در میان پستانداران بزرگ يك نوع فیل‌هائی بودند که دندانهای خیلی عظیمی داشتند و همچنین خرسهای خیلی بزرگ هم بودند.

همچنین بقایائی از فوسیل انسان را دیده‌ای. البته آنها خیلی جالب توجه نبودند زیرا بیشتر استخوانهای پراکنده و جمجمه‌ها هستند.

چیزهائی که بیشتر جلب توجه میکرد اسباب‌های سنگی بود که انسانهای ابتدائی بکار می بردند. ۲

۱- درلندن يك نوع باغ وحش تهیه کرده‌اند که مجسمه‌هائی از این حیوانات عظیم باستانی را که امروز دیگر وجود ندارند باندازه‌های طبیعی در آنجا ساخته‌اند و برای تماشای مردم گذاشته‌اند.

۲- دانشمندان تصور میکنند که در حدود يك میلیون سال پیش از این انسان در روی زمین پیدا شد و بیش از آن صدها میلیون سال از عمر زمین گذشت بدون آنکه انسان در آن وجود داشته باشد.



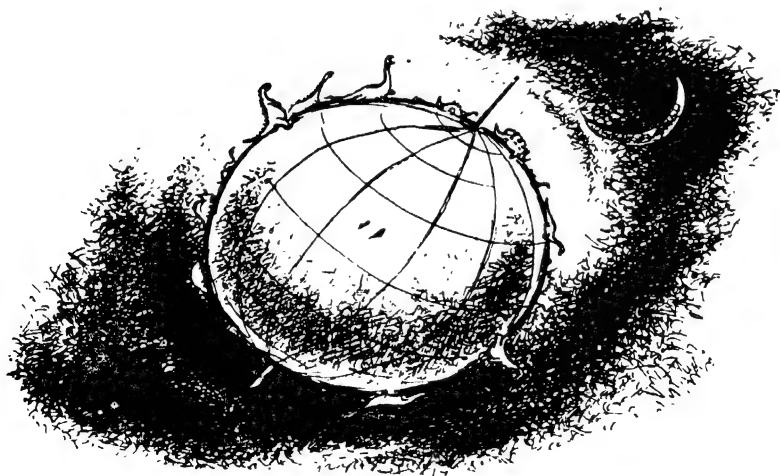
۵- انواع جانوران عظیم وحشرات كوچك در زمین فراوان شدند



۶- و میمونها هم در روی درخت ها جست و خیز میکردند



۳- زمین بایک ماه که دارد مدت‌ها مانند سیارات دیگر بدور خورشید میچرخید و در آن اثری از زندگی نبود.



۴- بعد از میلیون‌ها سال در روی زمین زندگی ظاهر شد و جانوران عظیمی پیدا شدند

همچنین چند عکس زیبا از مقبره‌های مصری و از مومیائیها نشانت دادم. یادت هست که بعضی از آنها بسیار قشنگ بودند. در روی تابوت‌های چوبی بزرگ داستانهای مفصلی از زندگی مردم نقاشی شده بود. مخصوصاً

برای مجسم کردن عمر زمین و دوران پیدا شدن انسان و زمان کوتاه تاریخی آن یعنی چهار یا پنج هزار سال اخیر آن میتوان مثال زیر را نقل کرد. این مثال در مجله «ریدرز دایجست» شماره ژانویه سال ۱۹۵۶ منتشر گشته و از کتاب «امیدهای نو» ترجمه آقای دکتر شایگان اقتباس شده است:

اگر تمام دوره عمر زمین را یکسال فرض کنیم که در نیمه شب روز آخر اسفند پایان یابد، هشت ماه از عمر زمین در حالتی گذشته که هیچ نوع موجود زنده و جاننداری در روی آن نبوده است. در ماههای نهم و دهم نخستین موجودات زنده و جانوران يك سلولی و ستاره های دریائی بوجود آمده‌اند. در هفته دوم ماه اسفند (آخرین ماه سال) حیوانات پستاندار پیدا شده‌اند. در ساعت یازده و ۴۵ دقیقه روز آخر سال یعنی یکربع ساعت آخر سال انسان بوجود آمده است و دوره تاریخی زندگی انسان فقط ۶ ثانیه آخر سال بوده است. از این مثال، کوتاهی عمر تاریخ چند هزار ساله و عمر انسان نسبت به عمر زمین خوب معلوم میشود.

يك مطلب جالب توجه دیگر که از همان کتاب اقتباس میشود اینست که دانشمندان تصور میکنند در مدت يك میلیون سالی که از پیدا شدن انسان میگذرد مدتهای بسیار درازی از آنرا انسان بصورت وحشی و نیمه وحشی زندگی کرده که سگ ها را برای مصارف و احتیاجات ساده خود و برای شکار حیوانات بکار میبرده است.

بعد به مراحل تشکیل قبیله ها و اهلی کردن حیوانات و زندگانی چوپانی وارد شده است تا اینکه عاقبت راه استفاده از کاشتن زمین و کشاورزی را پیدا کرده است.

تصور میشود که انسان در حدود ده هزار سال پیش یعنی ۸۰۰۰ سال پیش از تولد مسیح وارد مرحله کشاورزی شده است و گمان میرود که تمام جمعیت انسان در تمام روی زمین در آن هنگام در حدود ۱۰ میلیون نفر بوده است که بعد با سرعت رو با افزایش رفته است بطوریکه سه هزار سال بعد یعنی در ۵۰۰۰ سال پیش از میلاد جمعیت زمین ۲۰ میلیون نفر و در سال ۴۰۰ میلادی در حدود ۲۰۰ میلیون نفر در سال ۱۶۵۰ میلادی در حدود ۵۴۰ میلیون نفر و بالاخره در وسط قرن بیستم یعنی سال ۱۹۵۰ به ۲۲۰۰ میلیون نفر رسیده است.

طبق آمار سازمان ملل متحد جمعیت دنیا ۵۴ سال بعد از آن یعنی در سال ۱۹۵۴ در حدود ۲۶۵۲ میلیون نفر بوده است.



۷- یکروز میمونی از درخت بزمین افتاد و دمش کنده شد، صورتش هم
بهن کشت



۸- وقتی که برخاست روی در بازار میرفت. او انسانی بود که کلی پیدا
کرد و بدنبال زیبایی و زندگی براه افتاد .

آمدن آریائیها به هند

در گذشته دربارهٔ دورانهای خیلی خیلی قدیمی گفتگو کردیم. اکنون خواهیم دید که چگونه انسان تکامل یافته و چه کارها کرده است.

تمام آن دورانهای قدیمی را زمان «ما قبل تاریخ» یا «پیش از تاریخ» مینامند زیرا دربارهٔ آنها هیچ تاریخ واقعی نداریم. مقداری از اطلاعات ما دربارهٔ آن زمانها حدسیات است. اکنون به آستانه و آغاز تاریخ رسیده ایم.

بگذار اول ببینیم که در اوایل تاریخ در هند چه اتفاقی افتاده است. بطوریکه قبلا دیدیم در دورانهای بسیار قدیم، هندیان نیز مانند مصر تمدنی بزرگ داشته است. در هند بازرگانی و داد و ستد وجود داشت. کشتیهای کالاهای هندی را بمصر و بین النهرین و کشورهای دیگر میبردند. در آن زمانها کسانی که در هند زندگی میکردند «دراویدی» نام داشتند. آنها مرد می بودند که حالا اولادان و اعقاب آنها در جنوب هند و اطراف و حوالی «مدرس» سکونت دارند و زندگی میکنند.

این «دراویدیها» مورد حمله و هجوم «آریایی»ها قرار گرفتند که

• نامه های سه گانه که از اینجا شروع میشود کمی دیرتر از نامه های دیگر نوشته شده است. به مقدمه کتاب در صفحه ۱۰ رجوع کنید

عکس دیوارهای نقاشی شده در مقبره‌های شهر قدیمی «تیس» در مصر خیلی جالب توجه بود.

همچنین عکسهایی از خرابه‌های کاخ‌ها و معابد شهر «تیس» در مصر را دیده‌ای. در آنجا بناهای عظیمی ساخته بودند که ستونهای بسیار بزرگی داشت. در نزدیکی شهر «تیس» مجسمه بزرگ «ممون» هست که از فرعونهای بزرگ مصر بوده است.

تصاویری از خرابه‌های معابد و ساختمانهای «کرنک» در قسمت‌الایی مصر را نیز دیدی. از روی همین عکس‌ها هم میتوانی تصور کنی مصریان قدیم چه معماران و سازندگان هنرمند و توانایی بوده‌اند.

آنها نمیتوانستند بدون دانستن علوم مهندسی و بدون داشتن معلومات زیاد چنین معابد و چنین کاخهای بزرگی بسازند.

اکنون مانده مختصری را که به عقب انداخته بودیم پایان میرسانیم و در نامه بعدی خود در زمانهای بعدی پیش خواهیم آمد.

مطالب را در این باره میتوان از کتابهای قدیمی مانند «ودا» که قاعدتاً در همان زمانها نوشته شده فهمید. قسمتی از «ودا» که «ریگ ودا» نام دارد قدیمی تر است و از روی آن میتوان تصویری از آن نواحی هند بدست آورد که آریایی ها در آن زمان اشغال کردند. از روی سایر قسمتهای «ودا» و سایر کتابهای سانسکریتی مانند «پوران» میفهمیم که چگونه آریاییها در هند پراکنده شدند و بسط یافتند.

شاید تواز این کتابهای قدیمی چیزی نمیدانی. وقتی که بزرگ شدی مطالب بیشتری درباره آنها خواهی دانست اما هم اکنون داستانهای زیادی میدانی که از کتاب «پوران» گرفته شده است. مدتها بعد کتاب بزرگ «رامایانا» و باز مدتی پس از آن کتاب «مهابهاراتا» نوشته شد.

از روی این کتابها زندگی آریاییها را در زمانی که فقط در نواحی افغانستان و پنجاب زندگی میکردند میفهمیم. آنها این ناحیه را «براهما-وارتا» مینامیدید. بعدها با افغانستان «کاندهارا»^۱ میگفتند.

آیا اسم زنی بنام «کاندهاری» را در کتاب «مهابهاراتا» بخاطر داری؟ آن زن باین اسم نامیده میشد زیرا از «کاندهارا» یا افغانستان آمده بود. اکنون افغانستان يك کشور جدا از هند است اما در آن زمانها هر دوسر زمین با هم يك کشور بودند.

وقتی که آریاییها بیشتر در هند پراکنده شدند و به جلگه های رودهای «گنگ» و «جمنا» رسیدند تمام نواحی شمالی هند را «آریا وارتا» نامیدند.

۱- اسم «قندهار» که نام شهری در جنوب افغانستان و در کنار رود هیرمند است از همین کلمه گرفته شده.

از شمال به هند آمدند. ظاهر آقبایل بسیار زیادی از آریایی‌ها در نواحی آسیای میانه بودند و چون در آنجا برای همهٔ ایشان غذای کافی پیدانمیشد آنها در نواحی دیگر پراکنده شدند و بسوی سرزمینهای دیگر حرکت کردند. عدهٔ زیادی از ایشان به «ایران» و حتی به «یونان» و نواحی دورتر غربی رفتند. همچنین عده‌ای از ایشان هم از کوه‌های حدود کشمیر گذشتند و به هند آمدند.

«آریایی‌ها» جنگجویان نیرومندی بودند و «دراویدیها» را از برابر خود میراندند. امواج آریایی‌ها پشت سر هم از راه شمال غربی بهند میرسید. شاید در آغاز کار دراویدیها جلو آنها را می‌گرفتند و ایشان را متوقف می‌ساختند اما وقتی که عده‌های بیشتری بصورت روزافزون فرا رسیدند دیگر نتوانستند جلوایشان را بگیرند.

آریایی‌ها مدتهای دراز در همان نواحی شمالی هند در حدود «افغانستان» و «پنجاب» باقی ماندند. بعد کم کم بنواحی دیگر و جنوبی تر و بقسمتی که حالا «ولایات متحد»^۱ نامیده میشود آمدند که ماهم در آن زندگی میکنیم. آنها همچنان در تمام این نواحی پراکنده میشدند تا بنواحی کوه‌های «ویندهیا» در هند میانه رسیدند. چون در اینجا جنگلهای انبوهی وجود داشت عبور از آنها برای آریائیهادشوار بود. البته افراد بسیاری از آنها توانستند از جنگل‌ها بگذرند و بسمت نواحی جنوبی هم بروند اما رویهمرفته همهٔ آنها و انبوه آریایی‌ها نمیتوانستند از جنگل‌ها بگذرند و باین ترتیب جنوب هند سرزمین عمدهٔ دراویدی‌ها باقی ماند.

مطالعهٔ آمدن آریایی‌ها به هند بسیار جالب توجه است. مقداری

آریاییها در هند به چه شباهت داشتند؟

قاعدتاً آریاییها باید در حدود پنج تا شش هزار سال پیش و شاید هم مدتی بیشتر از آن به هند آمده باشند. بدیهی است که همه آنها یکباره و دسته جمعی نیامده‌اند بلکه گروهی بدنبال گروهی دیگر، قبیله‌می بدنبال قبیله دیگر و خانواده‌می بدنبال خانواده دیگر در طول صدها سال بهند آمدند.

بنظر می‌آورد که آنها بصورت کاروانهای دراز با تمام اسباب و اموال خود که آنها را در گاریها یا بر پشت حیوانات بار کرده بودند حرکت می‌کرده‌اند.

آنها مثل سیاحان و جهانگردانی که امروز بسفر و سیاحت می‌روند نبودند. برای آنها بازگشت وجود نداشت آنها می‌آمدند که یا در اینجا بمانند و زندگی کنند و یا بچنگند و کشته شوند. همانطور که برایت گفتم بیشتر آنها از کوههای شمال غربی عبور کردند و به هند آمدند. اما شاید بعضی‌ها هم پس از عبور از ایران از راه خلیج فارس و دریا بسواحل هند آمده باشند و باقی‌بها و کشتی‌های کوچک از راه رود «سند» به جلگه‌های شمالی هند و نواحی پنجاب رسیده باشند.

آیا این آریایی‌ها به چه شباهت داشتند؟

ما میتوانیم از کتابهایی که نوشته‌اند و تا زمان ما باقی مانده است

آنها هم مثل سایر مردمان روزگار قدیم در کنار رودها ساکن شدند و برای خود شهرهایی ساختند. بطوریکه میدانی شهر «کاشی» یا «بنارس» و «پرایاک» (در نزدیکی الله آباد) و بسیاری شهرهای دیگر که قدیمی هستند در کنار رودها قرار دارند

بلکه تمام دت‌ها در خاطر‌ها حفظ می‌شد و بوسیلهٔ گفتن و شنیدن سینه بسینه از نسلی بنسلی منتقل می‌گشت. مردمان آن زمان مسلماً حافظهٔ خیلی خوبی داشتند. آیا چند نفر از ما امروز می‌توانیم تمام مطالب يك كتاب را بوسیلهٔ شنیدن حفظ کنیم؟

آن دوران قدیم و زمانی که «ودا» ها نوشته شده اند اکنون «دوران ودی» نامیده می‌شود. بطوریکه قبلاً هم گفتیم نخستین قسمت وداها «ریگ ودا» می‌باشد. این قسمت سرودها و آوازه‌هایست که معمولاً آریایی‌های قدیم می‌خواندند. قاعدتاً آنها مردمان بسیار زنده دلی بوده‌اند، اشخاصی عبوس و ترش رو نبودند بلکه بسیار شادمان و خوشحال بودند که ماجراهای بزرگ را دوست میداشتند و باشادمانی و نشاط خود آوازه‌های زیبائی می‌ساختند و آنها را برای خدایانی که میپرستیدند می‌خواندند. آنها به خودشان و نژادشان مغرور بودند. کلمهٔ «آریا» هم بمعنی نجیب و اصیل و يك نوع شخص ممتاز می‌باشد. آنها آزادی را بسیار دوست میداشتند و مثل اولادان و اعقاب امروزیشان که اکنون در هند هستند نبودند که بسیار کم جرأت و کم شهامت هستند و از دست رفتن آزادی‌شان را بزحمت احساس می‌کنند. برای آریایی‌های قدیم مردن بهتر از بی‌شرافتی و بندگی بود!

۱- حفظ کردن و بغاطر سپردن متن‌های مقدس از زمان قدیم اهمیت داشته است، در ایران نیز کسانی بوده‌اند که تمامی قرآن را حفظ داشتند و آنها را «حافظ» می‌گفتند، منتها حفظ کردن متن‌ها در زمانی که خط و کتاب وجود داشته با حفظ کردن در زمانی که اصلاً هنوز خط وجود نداشته تفاوت زیاد دارد.

۲- یادآوری می‌شود که این مطالب در سال ۱۹۲۸ که هند سرگرم مبارزه بود و هنوز استقلال خود را بدست نیاورده بود نوشته شده است و نهرو این مطالب را برای تبریک دختر خود و هموطنانش نوشته است.

اطلاعاتی درباره آنها بدست آوریم.

بعضی از این کتابها مانند «ودا» شاید کهنه ترین و قدیمی ترین کتابهای دنیا باشند. احتمال دارد که آنها این کتابها را در آغاز کار خود نوشته باشند، بلکه ممکن است ترانه ها و سرودهایی که در این کتاب هست تانمدهای دراز فقط درسینه ها بوده است و مردم از راه گوش خود آنها را میشنیدند و یاد میگرفتند و برای دیگران میخواندند.

این کتابها بـزبان سانسکریتی بسیار زیبایی نوشته شده اند بطوریکه تقریباً مثل آوازه های موزون هستند. حتی حالا هم اگر شخص خوش آوازی که زبان سانسکریتی را بلد باشد کتاب «ودا» را بخواند شنیدنش برای ما مطبوع است.

هندوها کتاب «ودا» را بسیار مقدس می شمارند. به بینیم کلمه «ودا» یعنی چه وجه معنی دارد؟ «ودا» یعنی «دانش» و در کتاب «ودا» علم و دانشی که خردمندان آن زمانها داشته اند جمع آوری شده است. آن خردمندان را «ریشی» و «مونی» مینامند.

در آن زمان آنها راه آهن، تلگراف و سینما نداشتند اما معنی این حرف آن نیست که آنها نادان بوده اند. بعضی ها تصور میکنند که خردمندان آن روزگار حتی از مردم امروز هم عاقل تر بوده اند. اما چه دانش آنها بیشتر بوده و چه نبوده در هر حال کتابهای بسیار عالی نوشته اند که حتی امروز هم مورد تحسین فراوان قرار میگیرد.

خود این موضوع نشان میدهد که مردمان آن زمان چقدر بزرگ و خردمند بوده اند.

همانطور که گفتم سرودها و مطالب کتاب «ودا» در ابتدا نوشته نبود

از دست زدن بدیگران و غذا خوردن با دیگران میترسند .
 خوشبختانه اکنون این رسم که دیگر پسندیده نیست بتدریج خیلی
 ضعیف تر میشود .^۱

۱- جامعه هند مثل جامعه قدیم ایران به طبقات تقسیم میشد که هر طبقه را يك كاست میگفتند . هر كس در يك كاست بدنیا می آمد و تا آخر عمر عضو همان طبقه میماند و حق نداشت با طبقات و كاست های دیگر آمیزش و ازدواج كند . بالاترین كاستها برهمنان بودند كه كارهای مذهبی را در دست داشتند و پایین ترین طبقات مردمی بودند كه جزو هیچ كاست حساب نمیشدند و آنها را نجس و ناپاك میدانستند . هیچ كس نباید به آنها دست میزد یا با ایشان غذا میخورد . آنها حق نداشتند بداخل معابد وارد شوند در شهرها در محله های مخصوص در كنار شهر سكونت داشتند . در دوران مبارزه برای استقلال بر اثر مبارزات وسیع روشنفكران هند برهبری مهاجمانندی این رسم ناپسند كم خلی ضعیف شد و پس از استقلال هند در قانون اساسی تمام مردم با هم برابر شناخته شده اند و كاست ها دیگر اعتباری ندارند .

آنها جنگجویان خوبی بودند. اطلاعاتشان از علوم زیاد نبود اما از کشاورزی بخوبی اطلاع داشتند. طبعاً آنها بکشاورزی اهمیت زیاد میدادند زیرا برای ایشان ارزش فراوان داشت بهمین جهت برای هر چیزی هم که در کار کشاورزی بایشان کمک میداد ارزش فراوان قائل میشدند

رود های بزرگ که بایشان آب میدادند در نظرشان بسیار عزیز بود و آنها را دوستان و حامیان بزرگ خود میشمرند. گاوهای نر و ماده نیز چه در کارهای کشاورزی و چه در زندگی روزانه برای ایشان کمک بزرگی بودند. گاو نر بار میکشید و زمین را شخم میزد و گاو ماده بمرم شیر میداد که غذای بسیار پرارزشی بود. باین جهت مخصوصاً باین حیوان توجه زیاد داشتند و برای آنها نیز سرودهای ستایش آمیزی میخواندند.^۱

مدتها بعد دیگر مردم علت ستایشی را که از گاو بعمل میآمد فراموش کردند و به پرستش گاو پرداختند در صورتیکه این پرستش و ستایش برای هیچ کس فایده نمی نداشت.

آریائیه که بخودشان بسیار مغرور بودند میترسیدند که با سایر ساکنین هند مخلوط شوند. باین جهت قانونها و مقرراتی برای خود وضع کردند که از مخلوط شدن ایشان بادیگران جلوگیری میکرد و آریایی ها نمیتوانستند بادیگران زناشوئی کنند. مدتها بعد این رسم هم بشکل و صورتی درآمد که امروز سازمان «کاست» نامیده میشود.

بدیهی است که این فکر اکنون کاملاً مسخره است که بعضی مردم

۱- در ایران باستان هم برای اسب که کمک بزرگی به انسان بود ارزش قائل بودند و در کتیبه های داریوش از این حیوان بصورت ستایش آمیزی اسم برده شده است.

ماه آسمانی شباهت دارد. بهمین جهت «آریاوارتا» را «سرزمین ماه» هم مینامیدند. «ایندو» بمعنی «ماه» است و بدینقرار «آریاوارتا» کشور و سرزمین «ایندو» بود.^۱

آریایها از شکل هلال ماه خیلی خوششان میآمد و بآن اعتقاد داشتند و هر جارا که بشکل هلال ماه بود مقدس میشمرند. بسیاری از شهرهای بزرگ آنها از جمله شهر مقدس «بنارس» بشکل هلال ماه ساخته شده بود. نمیدانم آیا میدانی که حتی در شهر خودمان «الله آباد» رود گنگ بشکل يك هلال ماه میباشد.^۲

بطوریکه میدانی «رامایانا» داستان «راماچندرا» و «سیتا» و شرح جنگهای آنها با «راوانا» پادشاه «لانکا» میباشد و لانکا همان جائیست که حالا «سیلان» نام دارد. داستان اصلی «رامایانا» را شخصی بنام «والمیکی» بزبان «سانسکریتی» نوشته است. بعدها این داستان بصورتهای گوناگون و متعدد به زبانهای دیگر رهندم نوشته شد. معروفترین آنها داستانیست که «تولسیداس» شاعر هندی بزبان «هندی» نوشته است و نام اصلیش

۱- نام دختر نهر «ایندیرا» است که مخفف آن «ایندو» میشود و معمولاً او را به این اسم صدا میکنند. همانطور که مثلاً در زبان فارسی اسامی «فریده» و «فرخنده» و نظایر آنها را «فری» صدا میکنند. نهر درجملات بالا برای دخترش که «ایندو» نام داشت توضیح میدهد که سرزمین مادریش بنام خودش کشور «ایندو» یا کشور ماه نامیده میشده است. زیرا همانطور که در متن می بینیم «ایندو» که نام مخفف «ایندیرا» است درعین حال بمعنی «ماه» میباشد.

۲- بطوریکه خوانندگان میدانند اله آباد شهر مادری نهر می باشد که او و خواهرانش و دخترش در آنجا بدنیا آمده اند. در کنار اله آباد در محل شهر باستانی «هراپاک» یکی از مراکز مقدس هندو هاست که معمولاً برای غسل کردن در آب گنگ به آنجا می آیند و یکی از جهات مقدس بودن آنجا همین شکل هلالی رود در آن ناحیه است.

((رامایانا)) و ((مهابهاراتا))

در هند بعد از «دوران ودی» که در آن زمان کتاب «وداها» نوشته شد دورانی که بنام «دوران حماسی» نامیده میشود آغاز گردید. این دوران را از آن جهت حماسی مینامند که دو حماسه بزرگ در آن زمان نوشته شده است. این حماسه ها منظومه هائیکست که داستانهای قهرمانان بزرگ را برای ما نقل میکنند^۱. این دو کتاب «رامایانا» و «مهابهاراتا» بودند که تو آنها را میشناسی.

در طول دوران حماسی آریایی ها در سراسر نواحی شمالی هند تا حدود کوههای مرکزی «ویندهیا» پراکنده و منبسط شدند. بطوریکه قبلا هم برای گفتن تمامی این سرزمین را «آریاوارتا» مینامیدند. قسمتی که اکنون «ولایات متحده»^۲ نامیده میشود «هادیادشا» یعنی «سرزمین میانه» نام داشت، «بنگال» هم «وانکا» نامیده میشد.

يك واقعیت جالب توجه دیگر هم هست که ممکن است میل داشته باشی بدان. اگر به نقشه هند نگاه کنی و قسمتی را که «آریاوارتا» نامیده میشود و در فاصله میان کوههای هیمالایا در شمال و کوههای «ویندهیا» در مرکز هند قرار داشته بنظر آوری می بینی که مجموع این ناحیه به يك هلال

۱- مثل شاهنامه فردوسی در زبان فارسی.

۲- به حاشیه صفحه ۴۹ رجوع شود.

آیا چه کسانی جز مردمی بسیار بزرگ و دانشمند میتوانستند چنین کتابهایی بنویسند؟ هر چند که این کتابها در زمانهای بسیار قدیم و هزاران سال پیش از این نوشته شده اند امروز هم در هند زنده هستند و هر کودک هندی داستانها و اشعار آنها را میدانند و هر فرد هندی تحت تاثیر و نفوذ آنها قرار دارد.

«راماچاریتیا مانا» می باشد که بطور خلاصه آنرا «رامایانا» میگویند در «رامایانا» برای ما شرح داده شده است که در نواحی جنوب هند میمونها به «راما» کمک کرده اند و نام قهرمان میمونها «هانومان» بود. احتمال دارد که داستان «رامایانا» در واقع داستان جنگهای آریاییها با مردمان جنوب هند بوده است که رئیس ایشان «راوانا» نام داشته است. ممکن است که میمونهایی هم که بایشان اشاره شده است اهالی بومی سیاه پوستی بوده اند که در جنوب هند زندگی میکردند.

کتاب «رامایانا» از داستانهای زیبا و لطیف پر است اما نمیتوان در اینجا به تمام آنها اشاره کنم. تو باید خودت آنها را بخوانی.^۱ کتاب «مهابهاراتا» خیلی بعد از «رامایانا» نوشته شده است و کتاب خیلی بزرگتر است.

این کتاب شرح جنگهای آریاییها با دراویدی ها نیست بلکه داستان جنگهاییست که میان خود آریاییها روی داده است. اما صرف نظر از موضوع جنگها این کتاب بسیار زیبا و عالیست که افکار بلند و داستانهای بسیار نجیبانه و انسانی در آن وجود دارد. علاوه بر اینها این کتاب از آن جهت برای همه ما هندیها عزیز است که شامل منظومه بزرگ و گرامی «بهکود گیتا»^۲ نیز میباشد که جواهر گرانبهائی برای ماست. اینها کتابهایی هستند که هزاران سال پیش در هند نوشته شده اند.

۱ - داستانهای این کتاب به داستانهای کتاب شاهنامه ما و شرح جنگهای ایرانیان با تورانیان و قهرمانهای رستم و نظایر آنها شباهت زیاد دارد.

۲ - «بهکود گیتا» مجموعه می از متن سرودهای مقدس و دعا های هندو هاست.

JAWAHARLAL NEHRU

LETTERS

From a Father to his Daughter

Translated from English into Persian

by:

Mahmoud TAFAZZOLI

Published by:



Amir Kabir

PRINTED IN IRAN

Teheran 1957